



赤松 健

SHONEN MAGAZINE COMICS



生放送！？毎週～！？

ニコ動の人気者も登場！？

ニコニコ動画で  
**毎週土曜日**  
21時から生放送！！

# ニコ生 Y!SHOW ワイドショー

生っすか！？  
マジっすか！？

presented by **YAHOO! JAPAN** **モバゲータウン**

え！？毎週  
あの人気ゲストが！？

ニコニコチャンネル  
毎週水曜日更新！

番組MCは人気芸人  
ラバーガール！



# ラブひな

2010 年 11 月 26 日 初回配布開始

広告入り漫画ファイル(pdf)作成 株式会社Jコミ

---

## 利用ガイド

株式会社Jコミは、2011 年 1 月のサービス開始に先立ちまして、当社の代表取締役社長である赤松健原作「ラブひな」を試用版としてリリースいたします。新たな試みである「広告入り漫画ファイル(pdf)」をダウンロードしてお楽しみください。

なお、今回はいくつかの企業様から広告をご提供いただきましたが、試用版のため作者にお金は入りません。広告に興味を持たれましたら、遠慮なくクリックしてください。将来このサービスで、他の漫画家先生たちにどのくらい還元できるか試算できればと思います。

(※ もちろん、広告をクリックすることでユーザーの方々に課金されることはありません)

## Jコミのコンセプト

- ☆ アップロードされた絶版漫画作品に対して、漫画家の先生方の了解を得てインターネット上で共有します。その漫画には広告を入れます。
- ☆ ユーザーの皆様は、過去の名作・幻の漫画・埋もれた傑作を無料で楽しむことができます。
- ☆ 作者の漫画家先生方には、広告料の利益を原稿料として受け取っていただきます。

※ 詳しくは、[Jコミサイトコンセプト](#)、または、Jコミ公式ブログ“[\(株\)Jコミの中の人](#)”(<http://d.hatena.ne.jp/KenAkamatsu/20101110/p1>)をご覧ください。

## 利用上の注意

- ☆ 広告入り漫画ファイルは、自由に再配布することができます。
  - ☆ 広告入り漫画ファイルの内容の改変、加工は禁止させていただきます。
  - ☆ 広告入り漫画ファイルの営利目的での利用は禁止させていただきます。
- ※ 詳しくは、[Jコミ利用規約](#)をご覧ください。

株式会社Jコミ <http://j-comi.jp>

代表取締役社長 赤松健



アニメ・声優・アニソンに特化した  
なんでもアニな情報バラエティ！



テレビ東京にて毎週月曜日 深夜 3:15 ～絶賛放送中！

びわ湖放送にて毎週土曜日 深夜 2:50 ～絶賛放送中！

OA 後に番組 PC & モバイルサイトで番組動画配信！テレビ東京の映らない地域でも視聴できる！※モバイルでの番組配信はドコモのみのサービスです

## 番組概要

今アニメ・声優・アニソンに特化した、なんでもアニな情報バラエティ！  
今話題の声優・アニソンアーティストのプライベートトークやリリース情報、  
プロモーションビデオ・イベント・ライブ情報などを幅広く紹介。  
放送終了後にはPCとモバイルサイトで番組動画を無料配信。  
全国に20万部を発行している、「史上最強のアニメ情報フリーペーパー アニカン」との  
連動と併せてテレビ東京の電波が届かない地域のアニソンファンにも情報を発信している。

## 豪華声優・アーティスト・アニメを特集！

### アニソ〜ンぷらす番組動画無料配信中！

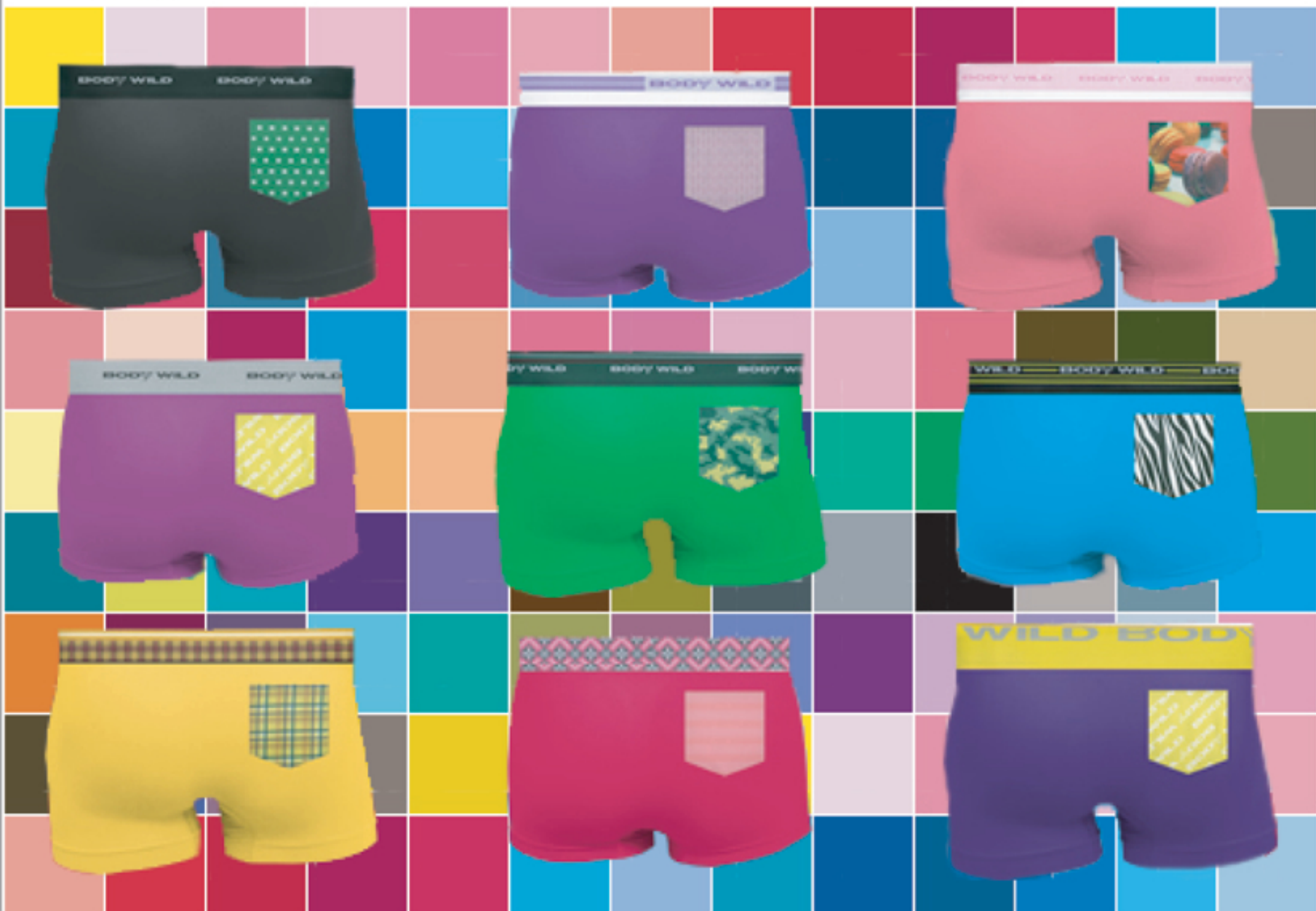
パソコンで <http://ani.tv/anison>

番組 twitter でつぶやき中 @anisonplus



# bw-fit

## 自分だけのオリジナルパンツが作れる！



パンツのボディ・ゴム・ポケットを組み合わせるカスタマイズパンツ。  
組み合わせはなんと100万種類以上！



+



+



=



  
**BODY WILD**  
**www.bw-fit.com**

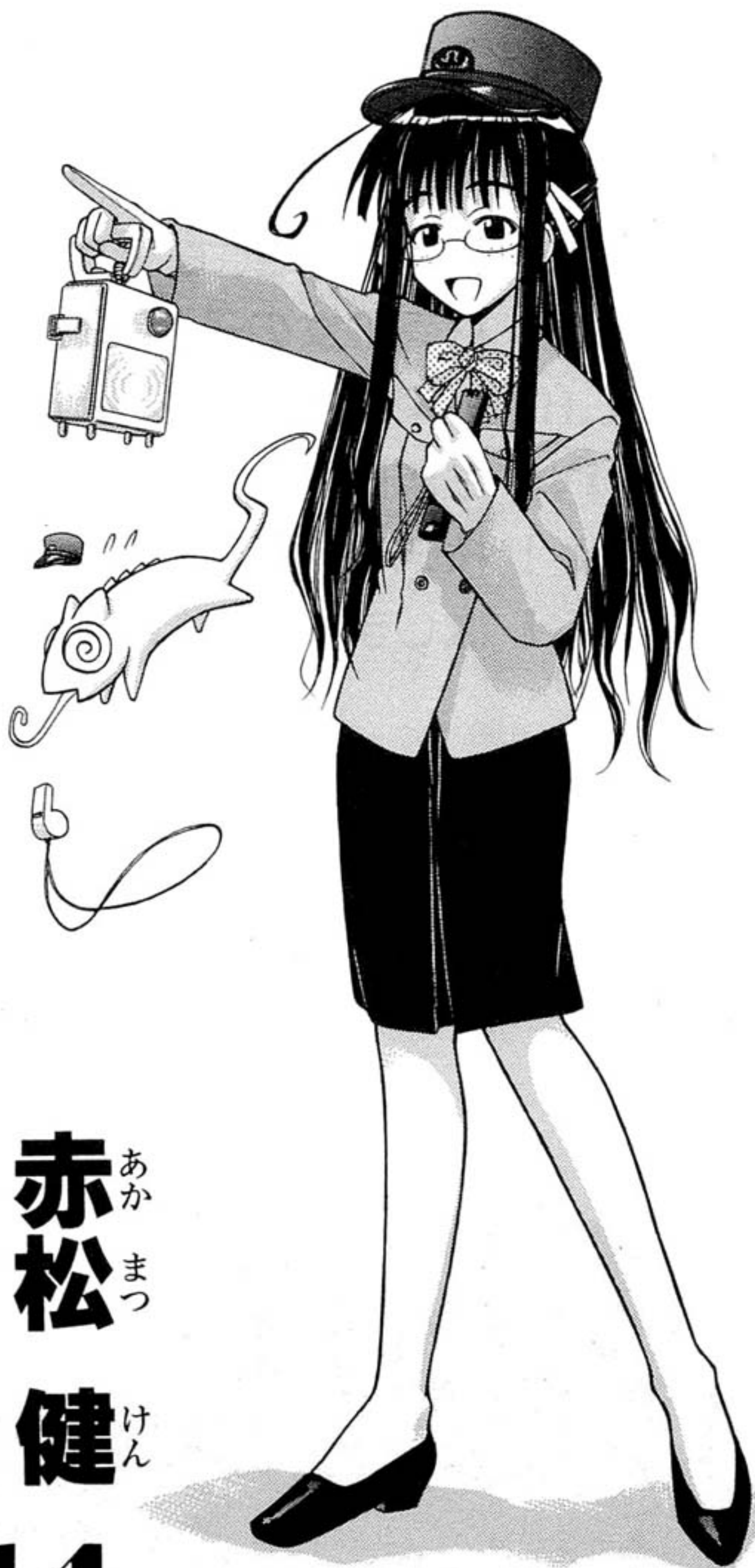




# 「ラズビナ」

Vol. 14

赤松 健  
あかまつ けん





# CONTENTS

|             |                                                                                 |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| HINATA.115  | <sup>ゆめ</sup> 夢から <sup>さ</sup> 覚めたその <sup>しゅんかん</sup> 瞬間……!?——3                 |
| HINATA.116  | Secret letter from Nyamo——41                                                    |
| HINATA.117  | <sup>やくそく</sup> 約束の <sup>おんな</sup> 女の子 <sup>こ</sup> ( <sup>ぜん ぺん</sup> 前編)——63  |
| HINATA.118  | <sup>やくそく</sup> 約束の <sup>おんな</sup> 女の子 <sup>こ</sup> ( <sup>こう へん</sup> 後編)——101 |
| LOVE♡HINA   | おまけページ——139                                                                     |
| EPILOGUE I  | <sup>さくら</sup> 桜咲く <sup>き</sup> 季節 <sup>せつ</sup> ——149                          |
| EPILOGUE II | はじまりはここから——169                                                                  |



# LOVE♡HINA



# 「ラブひな」

わー  
スゴイ朝焼け  
だなあ……

HINATA-115

ゆめ さ しゅんかん  
夢から覚めたその瞬間……!?

……  
なるせがわ  
成瀬川……

ん……

おはよ……

ん?

……

ん……

おはよう  
朝だよ

モヤ……

いいって  
いいって  
成瀬川 昨日は  
結構疲れてた  
し……

ゴメン  
寝れなかった  
んじゃない?

しかも  
ヒザ枕で……

あゴメン私  
いつの間にか  
寝ちゃってた!?







——昨日……

あ……



き昨日は  
そのー何てゆーか  
途中で……  
あの……

ままあ……ね  
用意とかも  
なかったし……

謝んなくて  
いいって  
言ってる  
でしょ……

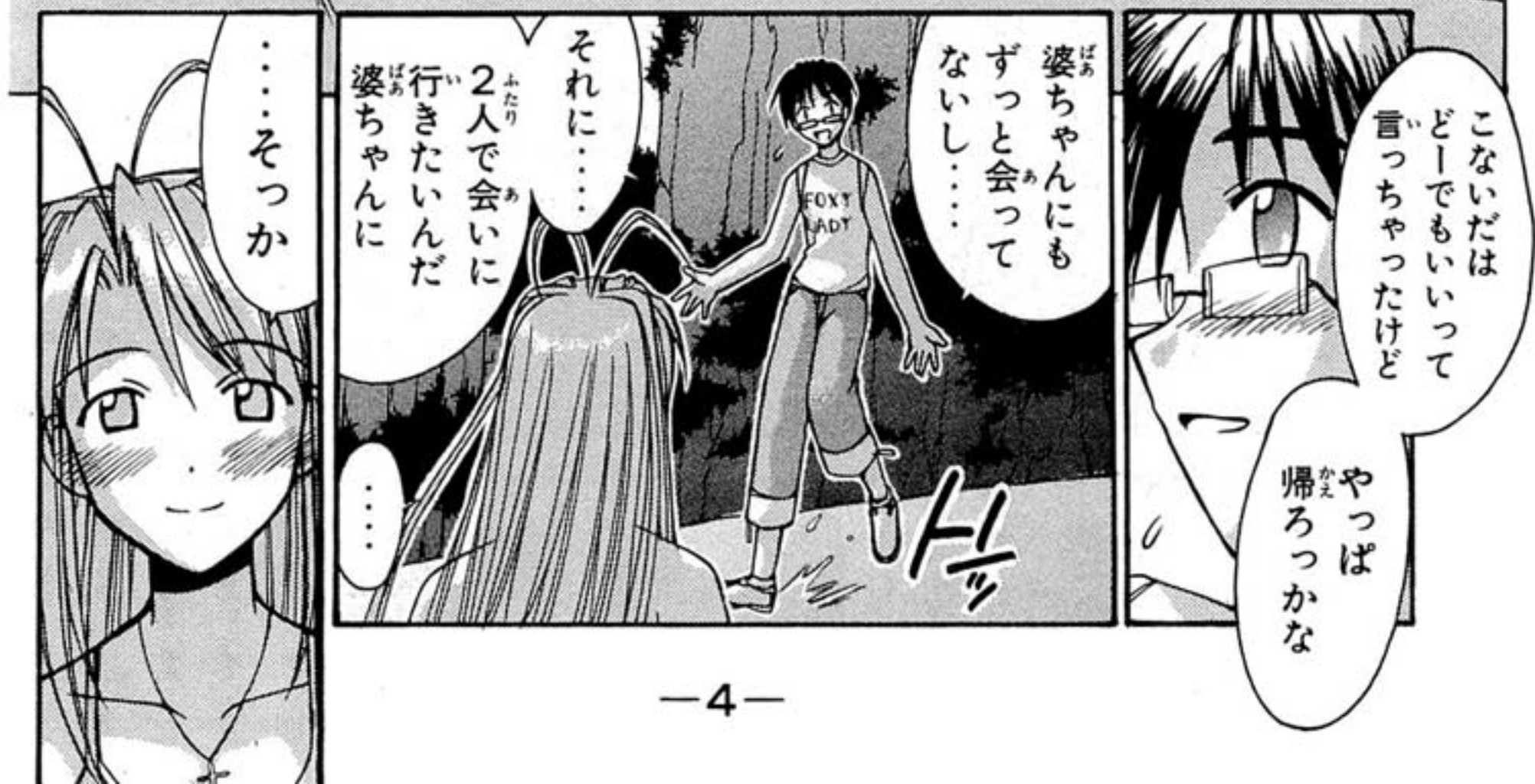
あややだ



そそうだ！  
そういえば  
お婆ちゃんからきた  
FAXのコトは  
どーすんの？  
景太郎

あああ  
あれ？

うん……



こないだは  
どーでもいいって  
言っちゃったけど

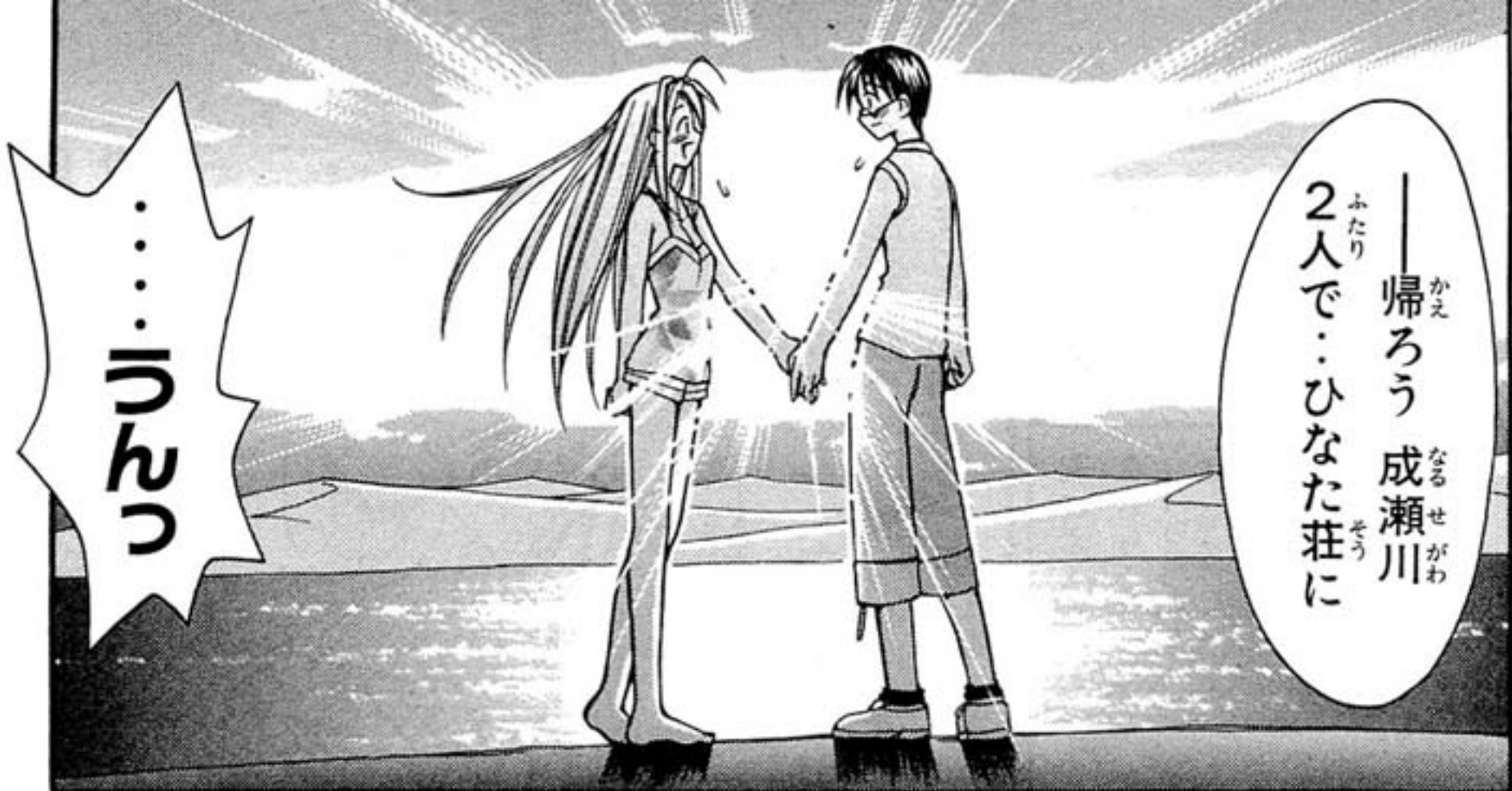
やっぱ  
帰ろっかな

婆ちゃんにも  
ずっと会って  
ないし……

それに……  
2人で会いに  
行きたいんだ  
婆ちゃんに

……そっか





……うんっ

——帰ろう 成瀬川  
ふたり 2人で：ひなた荘に



とおか  
10日……



なんにち なんにち  
何日 何日？  
きょう 何日？  
今日は10日  
だけど……

えーとね  
えーとね  
お婆ちゃんか  
日本に来るの  
はねえ……



全員  
起床

お……  
起きて  
っ！！



ん……？  
あれ？ ひなた荘  
かと思つた

何やウチら  
結婚式の  
宴会で  
フラフラやで

しあ……？



きさきき 今日が  
婆ちゃんか  
ひなた荘に来る日  
なんだよーっ

早いとこ  
帰国しないと  
一生お婆ちゃんに  
会えないかもよーっ



ホホホ  
みなさん♡  
こんなことも  
あろうかと……

全員分の  
チケット買って  
ありますよーっ

えっ……

さすがは  
むつみさん



はいコレ  
どうぞどうぞ

あ……あんた  
こんな……  
いつ買って  
きたんや……



お婆ちゃんが  
帰ってくるのが  
10日の15時  
ですから……

このチケットで  
9時の飛行機に  
乗れば13時に日本に  
着いて15時には  
間にあいますわ♡



★この物語はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。



よよしつ  
さつそく  
空港へ  
行きましょう

はいコレ  
瀬田さんと店長の分

……いや  
いらない

僕達2人は  
ここでみんなと  
お別れだ……

しゃー  
ないな

……え？

僕とはるか  
ここに残るよ

……何て言うか  
こういう大きな遺跡を  
発掘しながらその土地で  
生活するのは僕の夢でね

えええー  
でも  
瀬田さん  
研究所の  
方は……!?

はっはっは  
大丈夫 発掘が  
終わったら  
また日本に  
帰るよ

うーん  
楽しみだね  
はるか

別に

しかしこれだけの  
遺跡だ……はたして  
何年かかるか……

せせやかて  
はるかさん  
お店は……!?

キツネ……  
和風茶房「日向」は  
お前達にやるよ 仕事は  
むつみに仕込んであるし  
継ぐなりつぶすなり  
好きにしてくれ











しかし：どうして  
こんなピッタリの  
チケットを買って  
おけたんだろ  
むつみさんは...

?

景太郎  
離陸だよ

：...まあいいや  
今は成瀬川と  
ひなた荘に帰る  
ことが先決だ

え...?  
そそうだね

ふたり  
2人でちゃんと  
婆ちゃんの前で  
報告しよう

うん!

FOXY  
LADY

ちゃんっ  
000

あ：  
ん?

ぎゅっ

：...何や何や  
夕べ2人して  
いなくなつてから  
えらく仲いいな

んーふーふー♡

もしかして  
あんたら  
昨夜は...

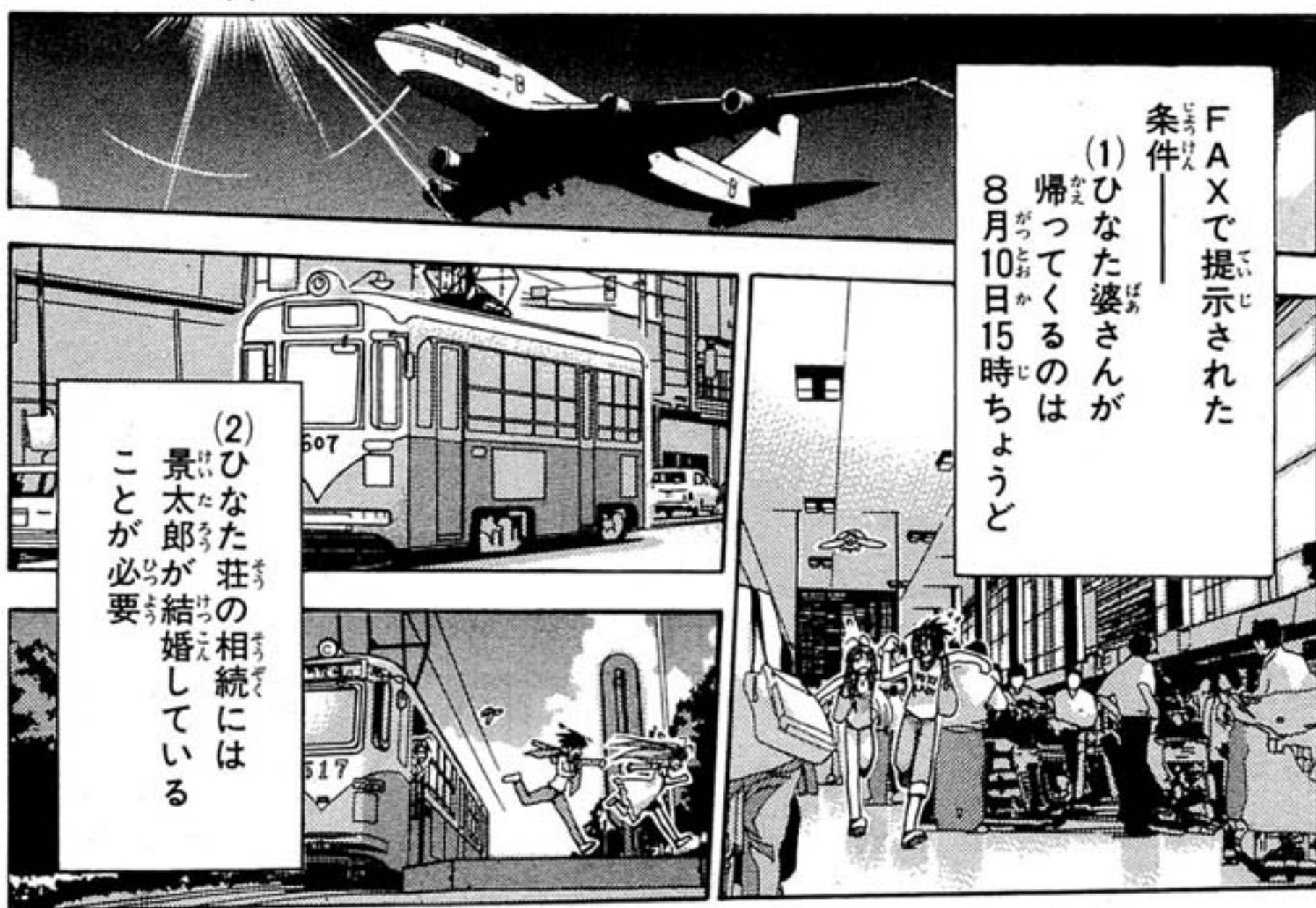
んふふふ  
ふふふふ♡

ギョッ!

なつ...

何言つてん  
ですか  
キツネさん

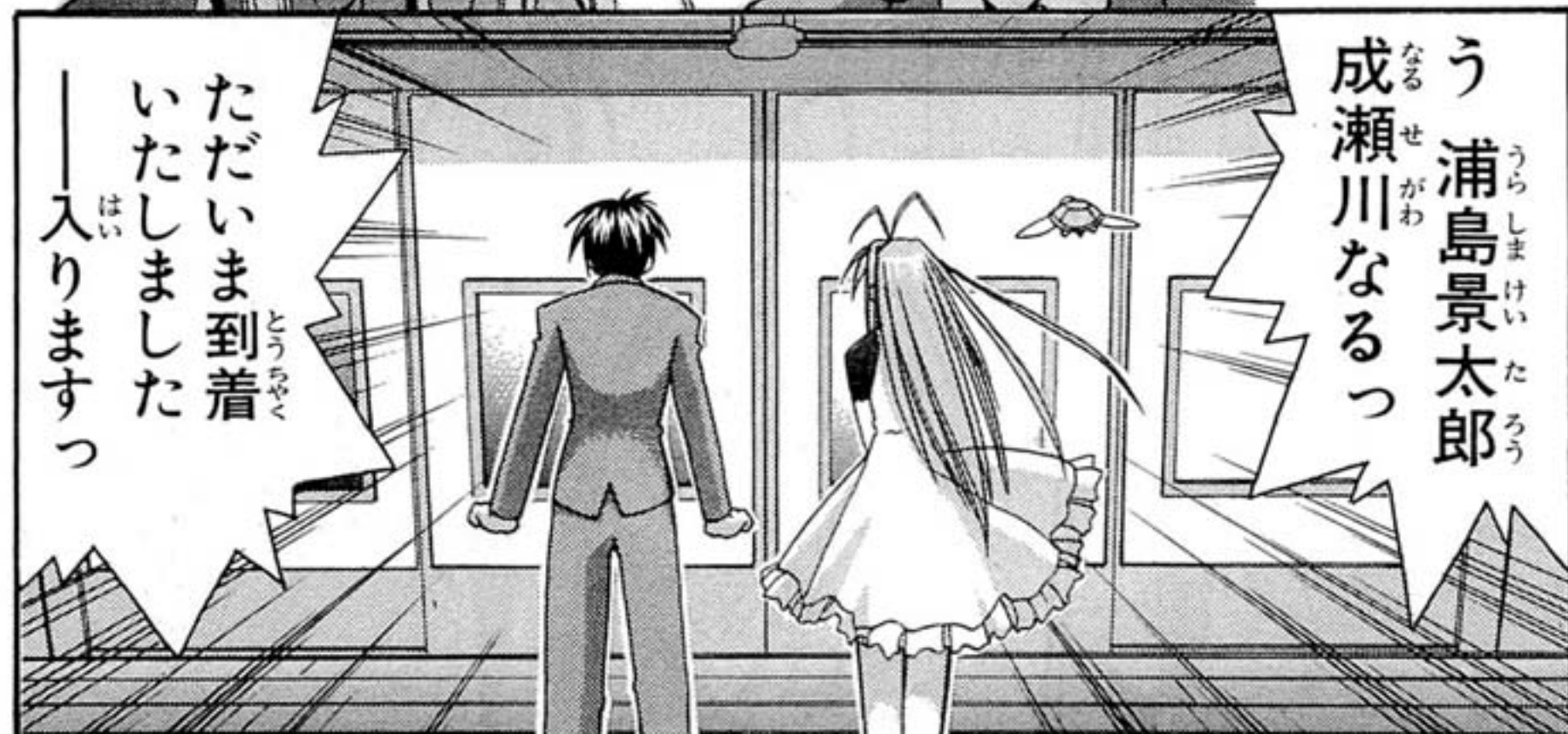




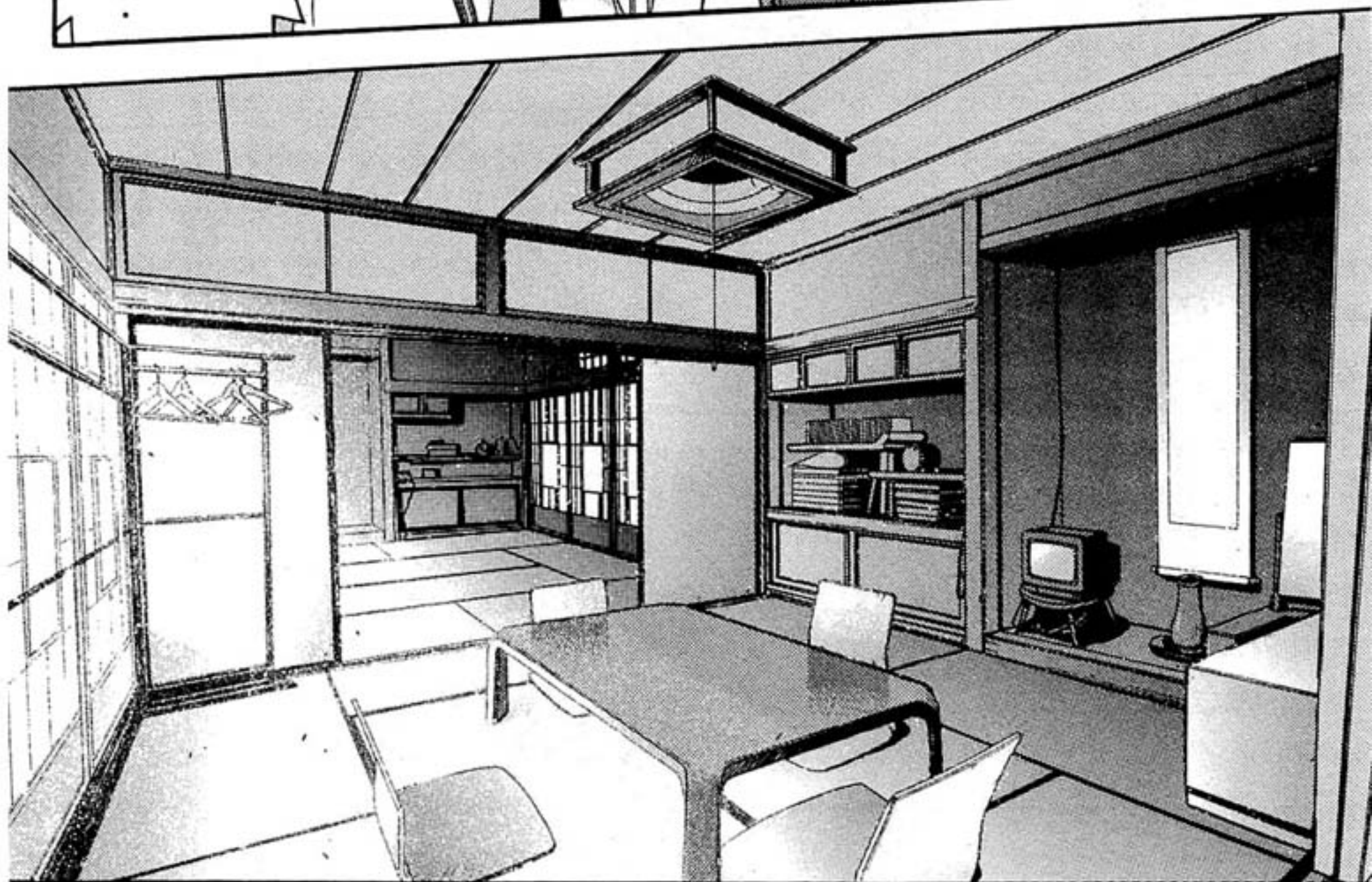














どない  
したんや？

いやその…

おかしいな〜  
管理人室じゃ  
ないのかなー

こっちにも  
どこにも  
おらへんでー

おおかしいな  
ちゃんと10日の  
15時に間に  
あったのに…

お婆ちゃんに  
会えない  
なんて…

…ん？

おわっ 何や  
こりや!?

どうしたん  
ですか!?

見てみいコレ  
新聞の日付  
11日になっとる  
で!?

ええッ!?

8月11日

そんなバカな  
今日は10日の  
はずじゃ!?

ははあ  
なるほど…

そっか…  
そういうこと  
だったんですね  
お婆ちゃん♡

え…

何か分かったん  
ですか!?

ほら見てください  
モルモル王国は  
パラケルスの隣に  
あるんですよ

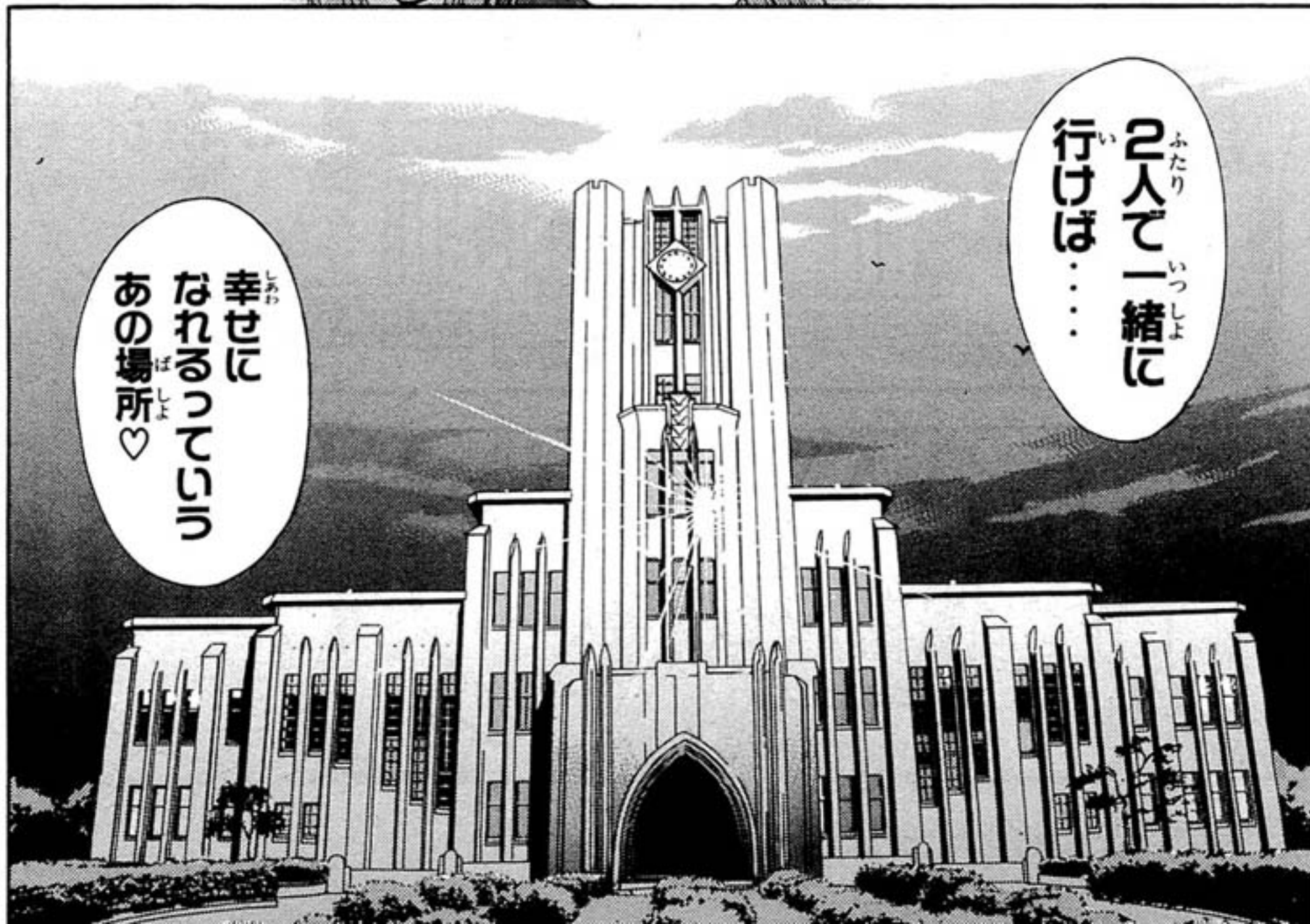
それが何か  
カンケーあるんですか

まさか…

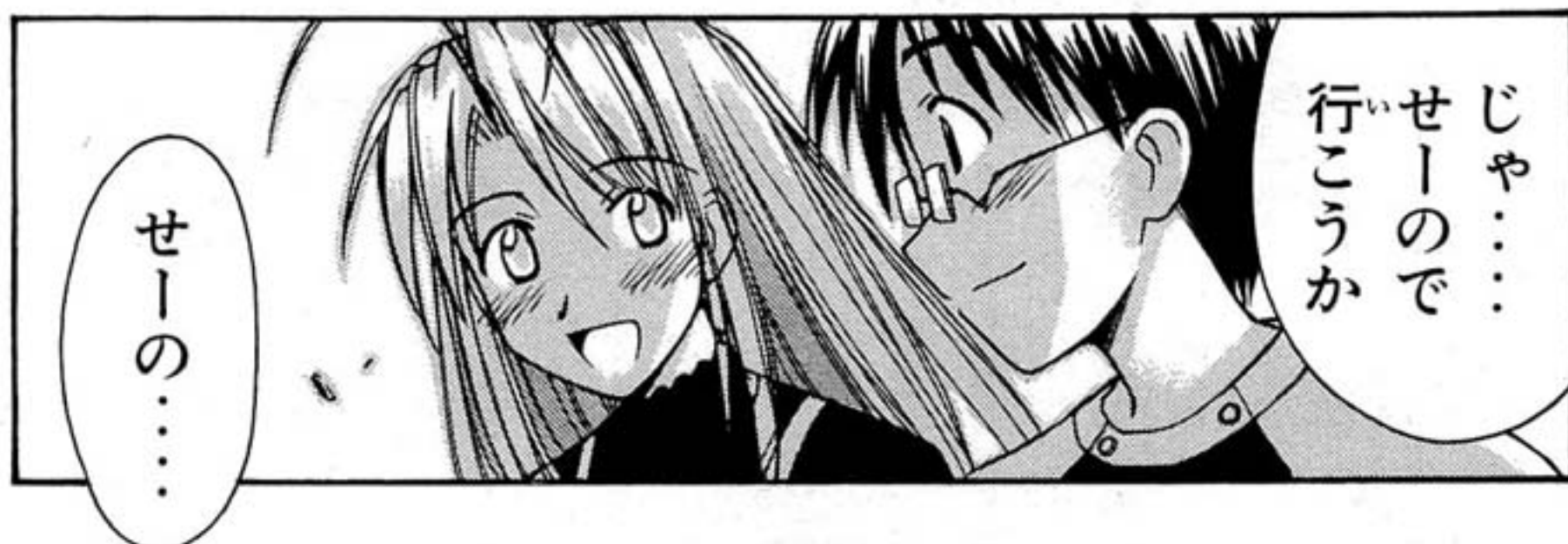




















好き

っ!!

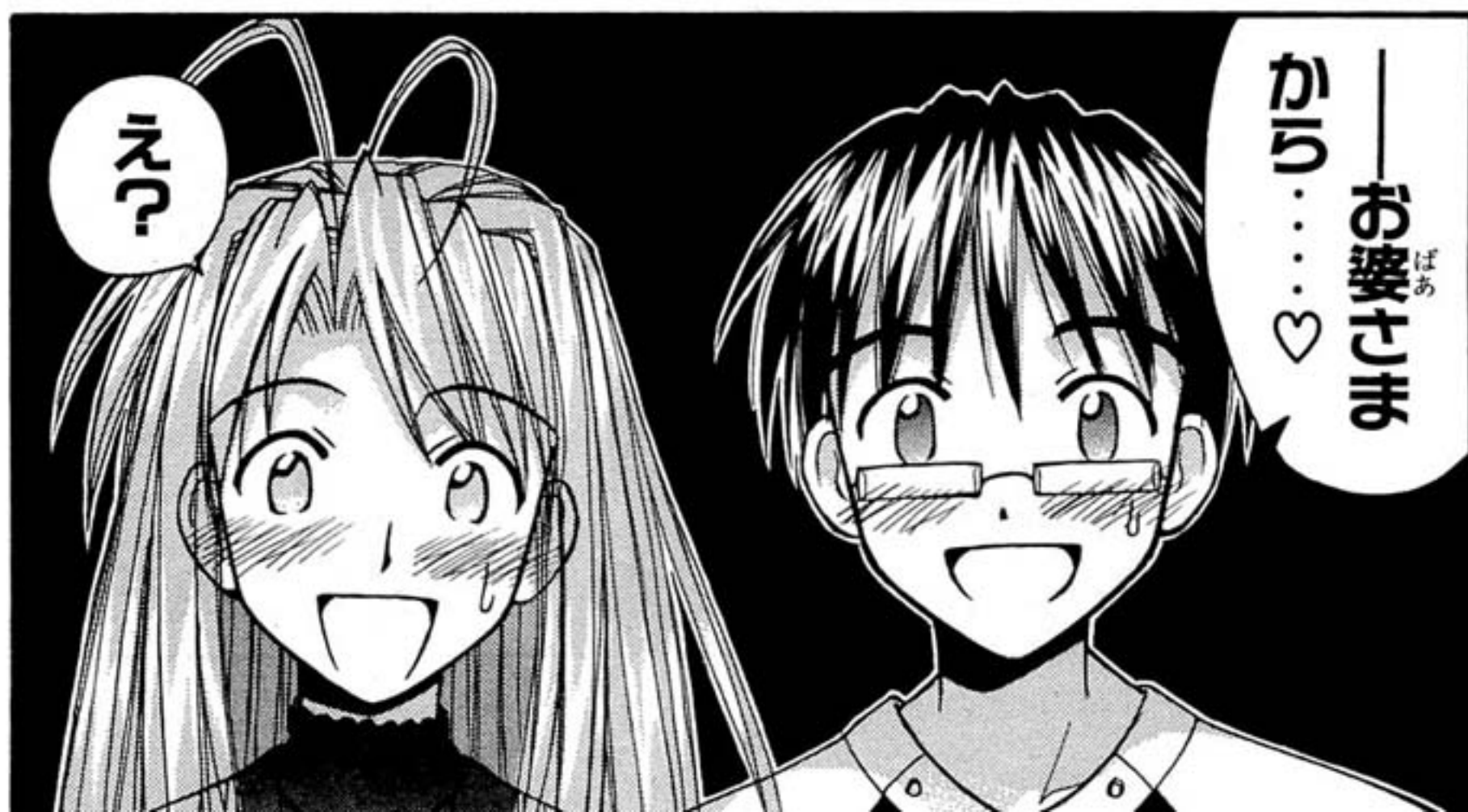
景太郎



幸せになっ  
た……?

……

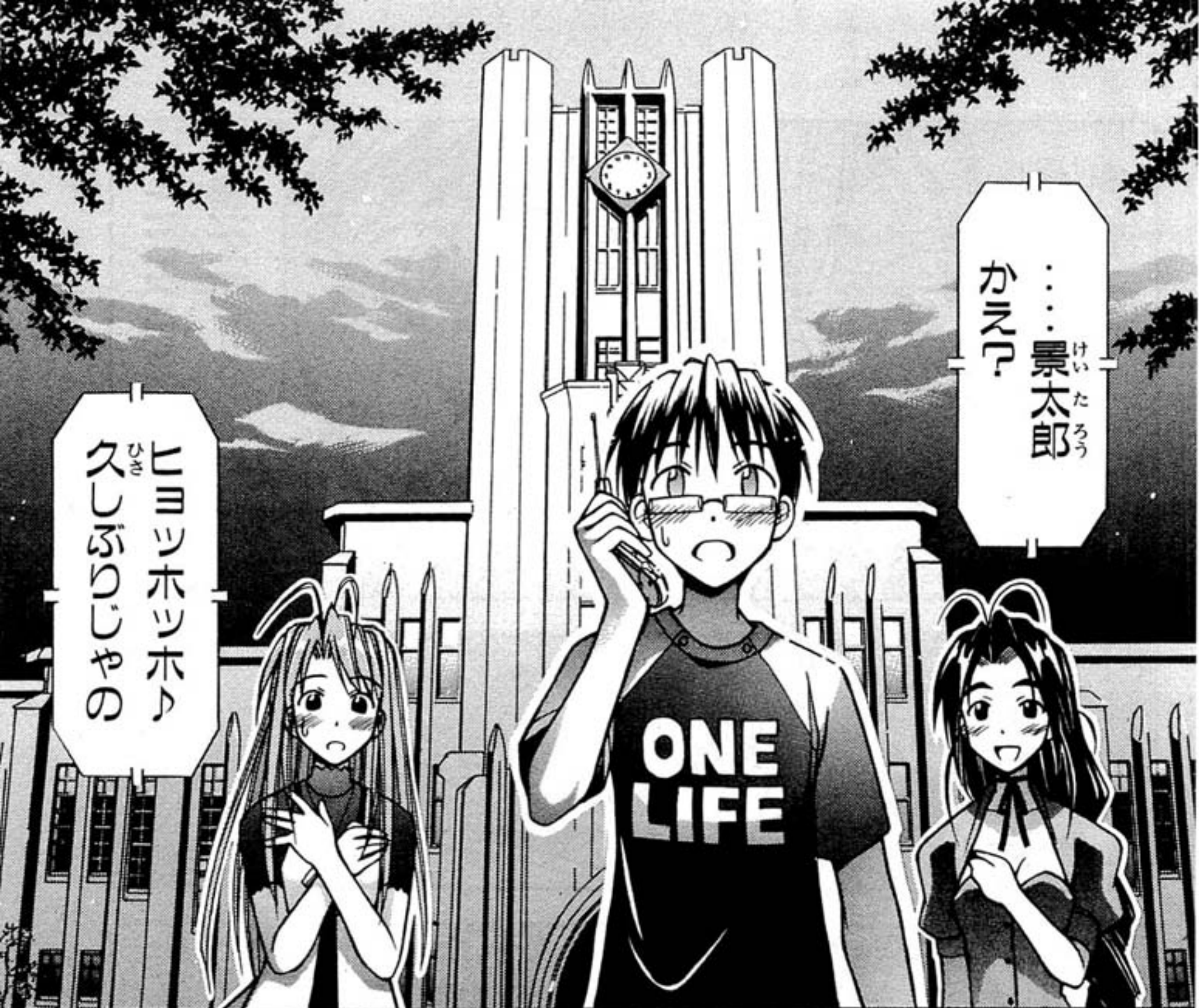






















どうかしたの!?!  
体調悪いの!?

ススマン・景太郎…  
もーワシも先がないんで  
早いとこひ孫の  
顔が見たくて…「ゴホッ

こ…こんな  
ババアを許して  
くれるかのう…  
ゲホゴホッ

ちよちよっと  
お婆ちゃん

ももちろんだよ  
しっかりして

ありがとう…  
これで楽に…  
ガウッ

ばあ  
ちゃん!?

しーん…

あ…

…

お前…

…あそこじゃ  
言い忘れとったん  
じゃがな 景太郎  
ふざけないでよ  
婆ちゃん!!

あの10何年前の  
「思い出の女の子」を  
探しとるんじゃないか

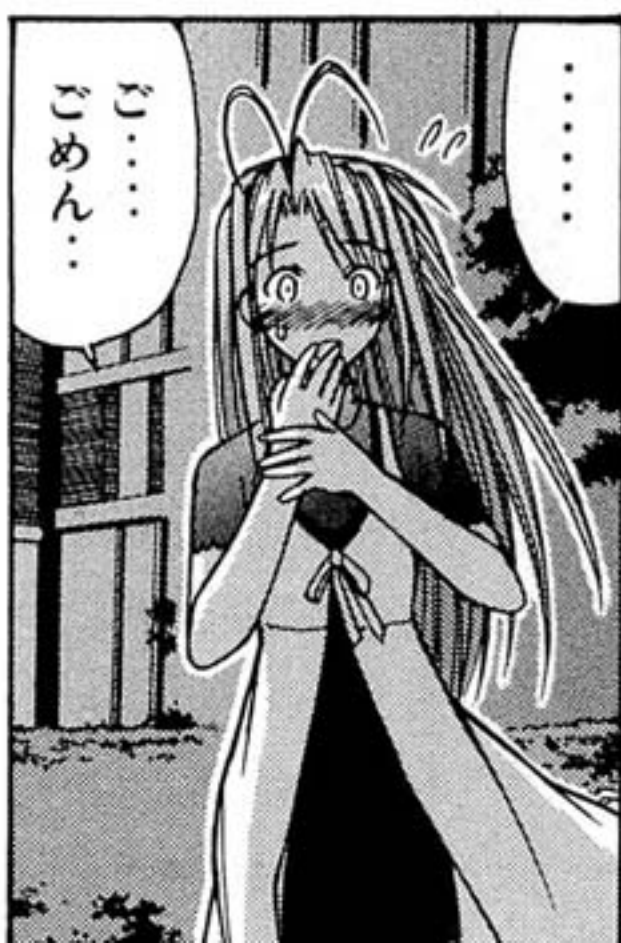
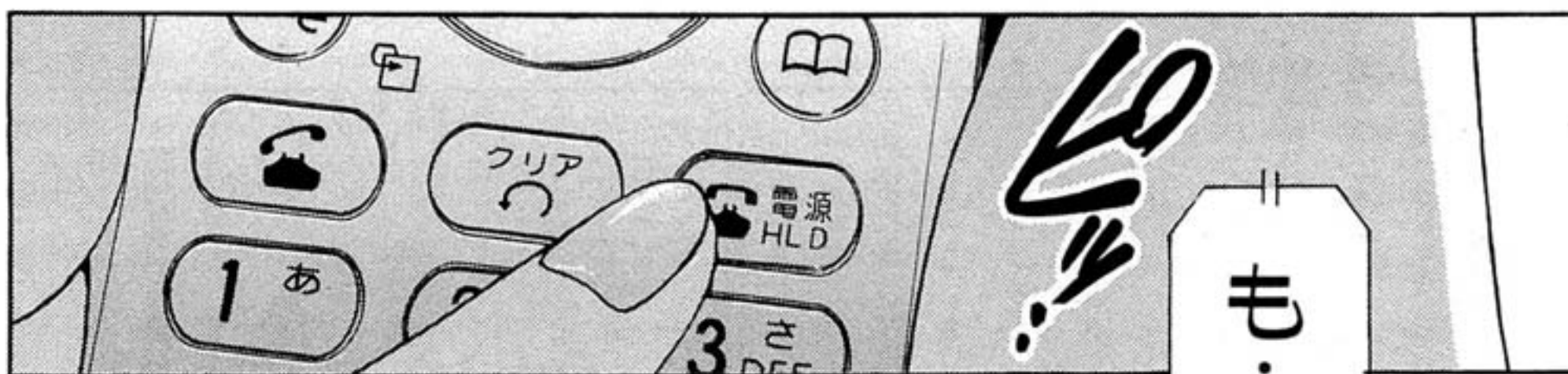
ONE  
LIFE

え…

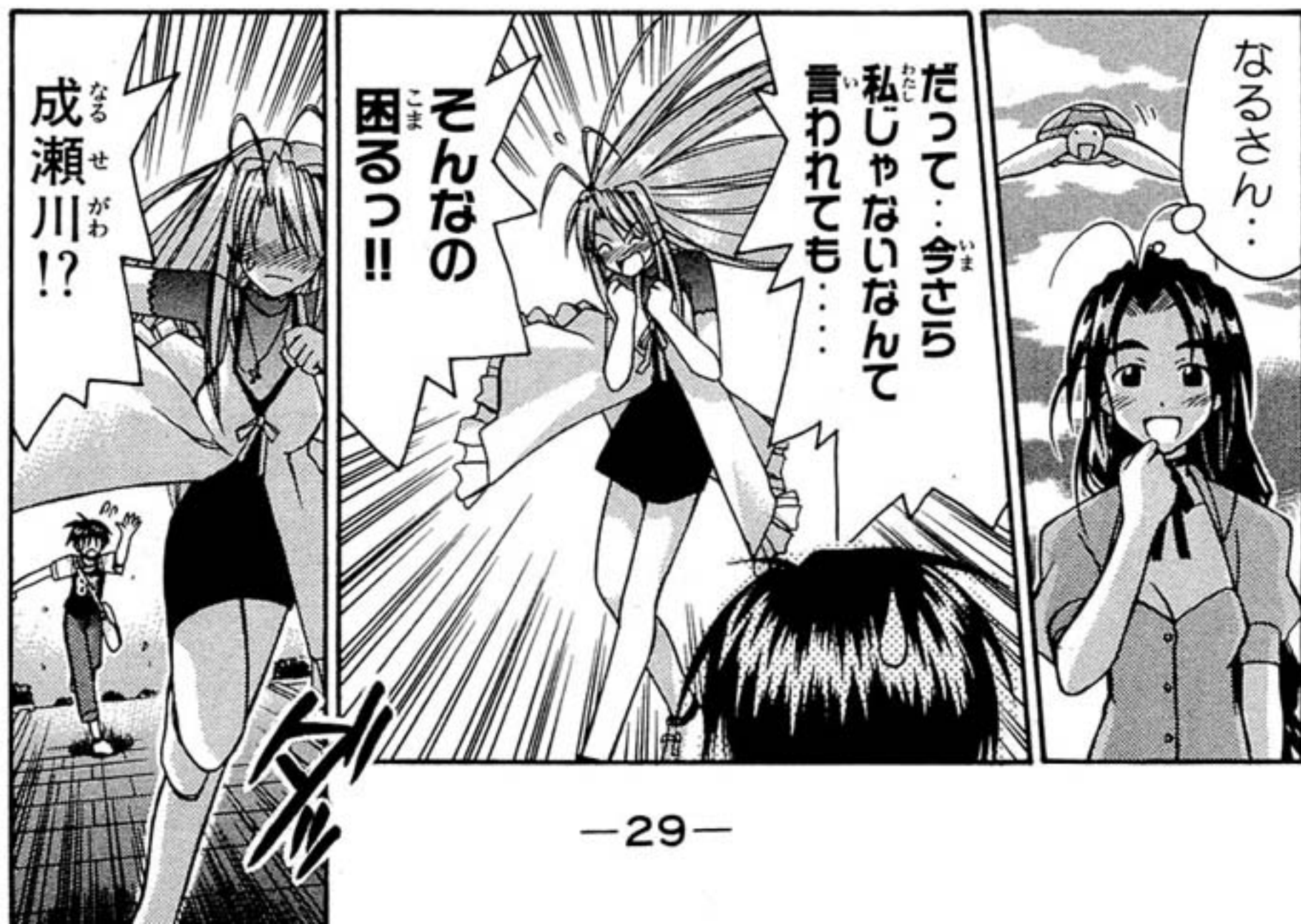




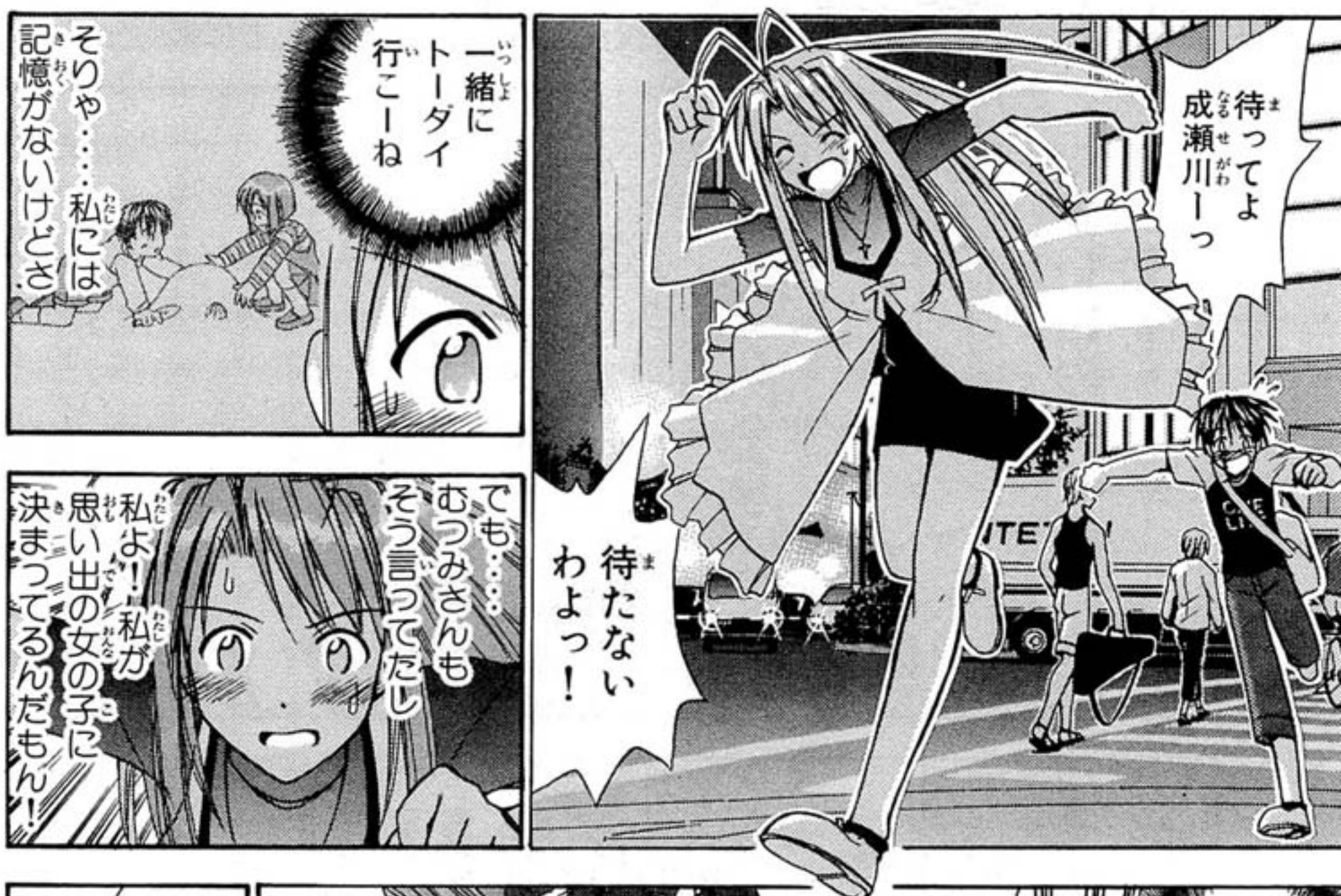




















おもいでのおんなの子が  
誰だろーと  
俺（おれ）ずっと成瀬川（なるせがわ）の  
そばにいるから

ずっと  
一緒（いっしょ）にいる  
から……

ドキ...



……本当（ほんとう）？

ううん

ホントに  
ホント!?

モルモルでも  
言ったでしょーっ



よーよーし  
じゃ帰（かえ）ろっか  
みんなに報告（ほうこく）  
しなきゃ

とにかく  
すぐに  
ひなた荘（そう）が  
なくなることは  
なさそうだし



帰（かえ）ったら  
まずゴハ……  
……ぐえっ

な何（なに）？  
どうしたの

え……休（やす）む？  
つかれたから……  
そこで……？





にーっ!?



え……  
いいけど……

……え?



こんな  
トコまできて  
何言ってるの!!

ああの成瀬川  
その俺お前の  
こと好きで……



えっ……でもちよっ

あの成瀬川  
……っ

バカッ……  
おつきな声  
出さないでよ



いいいいんじや  
ないの?  
番号合ってるし

あれ……?  
カギ開いて  
るよ……

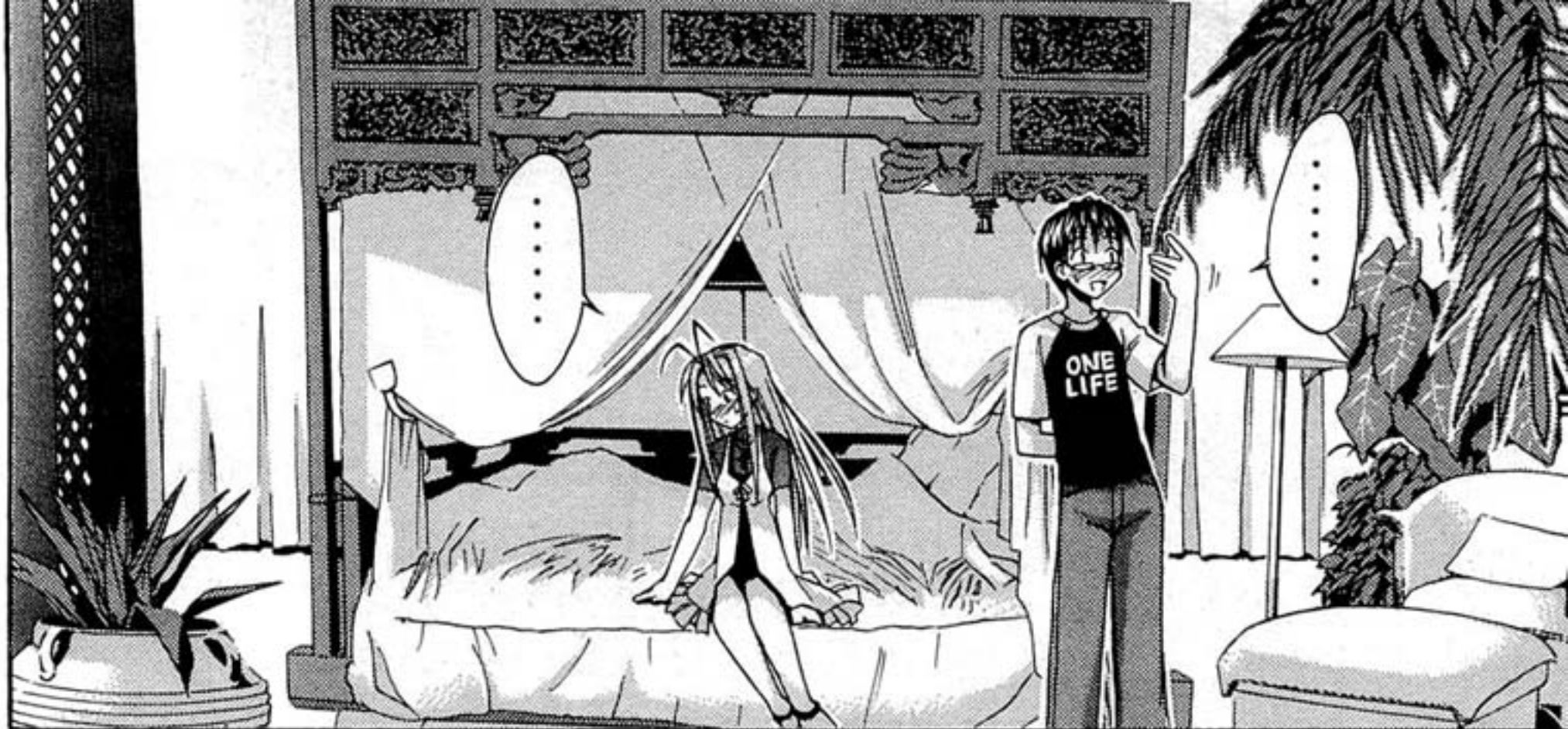
いいや  
でもあの



わ……わ……  
南国風で  
かわいいーねー

そうだね  
パラケルス  
とかモルモルを  
思い出すねー















ぐぐぐ...

お重い……  
景太郎 こんな  
体重 あつたつけ……

……って  
え……？

そそう……？  
ありがと……

……？  
な 成瀬川  
なんかすごく  
お肌 っるっる  
だね

みゅっ

重いって  
言ってるで  
しょーっ

ちよっ……  
景太郎  
重い重いーっ

て ゆーか  
固くて  
でかい！  
お重……

みゅ

キヤー  
景太郎が  
カメに……っ！

ずーん

ゴッ……

……  
ケータロ？

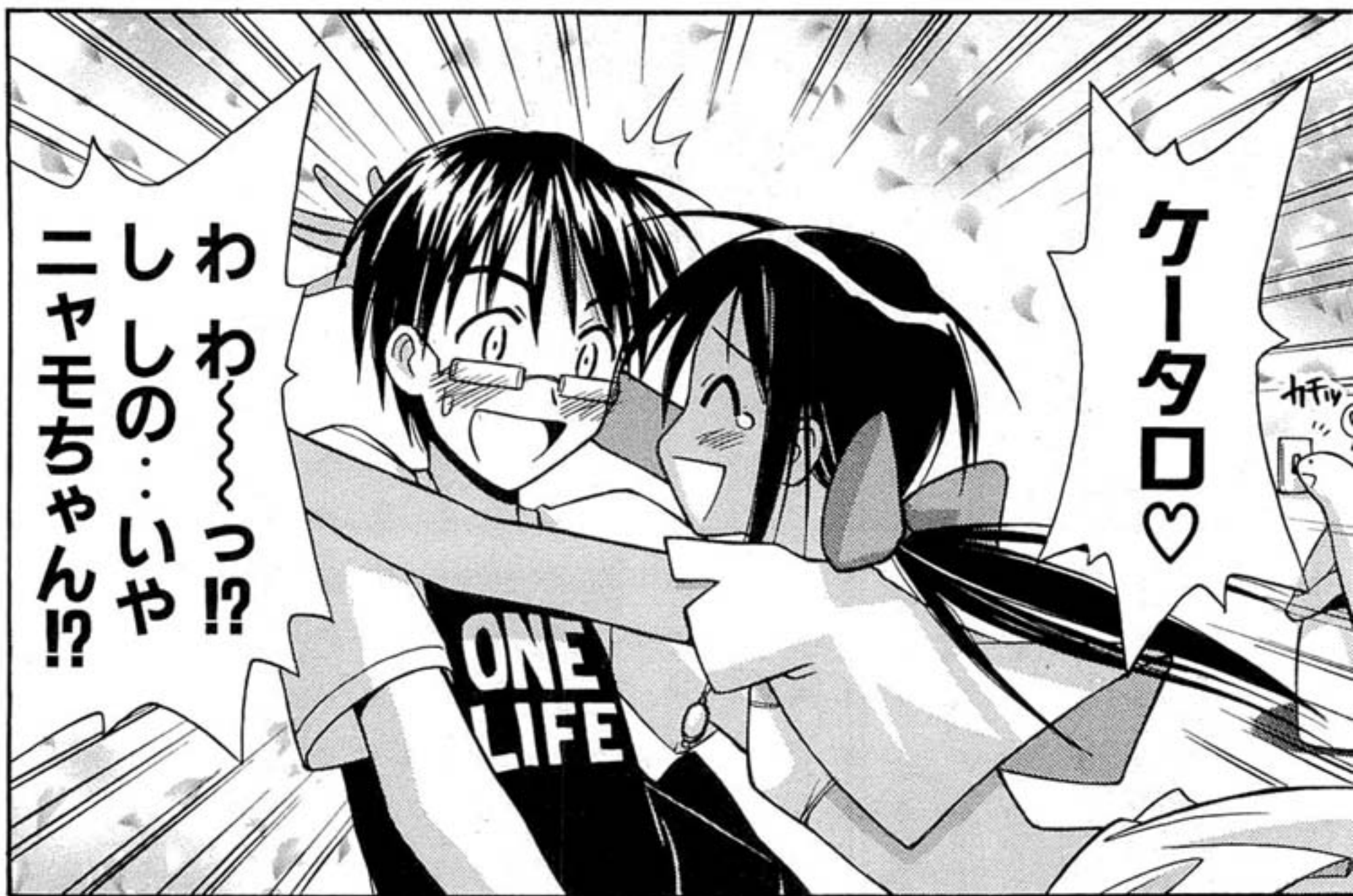
ん……  
もぞ……

ひっ！

なっ

えっ……





ケータロ♡

わわ〜っ!?  
ししの…いや  
ニヤモちゃん!?



ニヤモちゃん  
なのかい!?  
どどどーして  
日本に!?

あ…

わわそんな  
抱きつかないで

このエロ  
ガッパーツ

ぶめっ

ぽ



こんな  
小さな娘に  
手を出す  
なんて…

だっ…  
だから  
ちがうで  
しょーっ



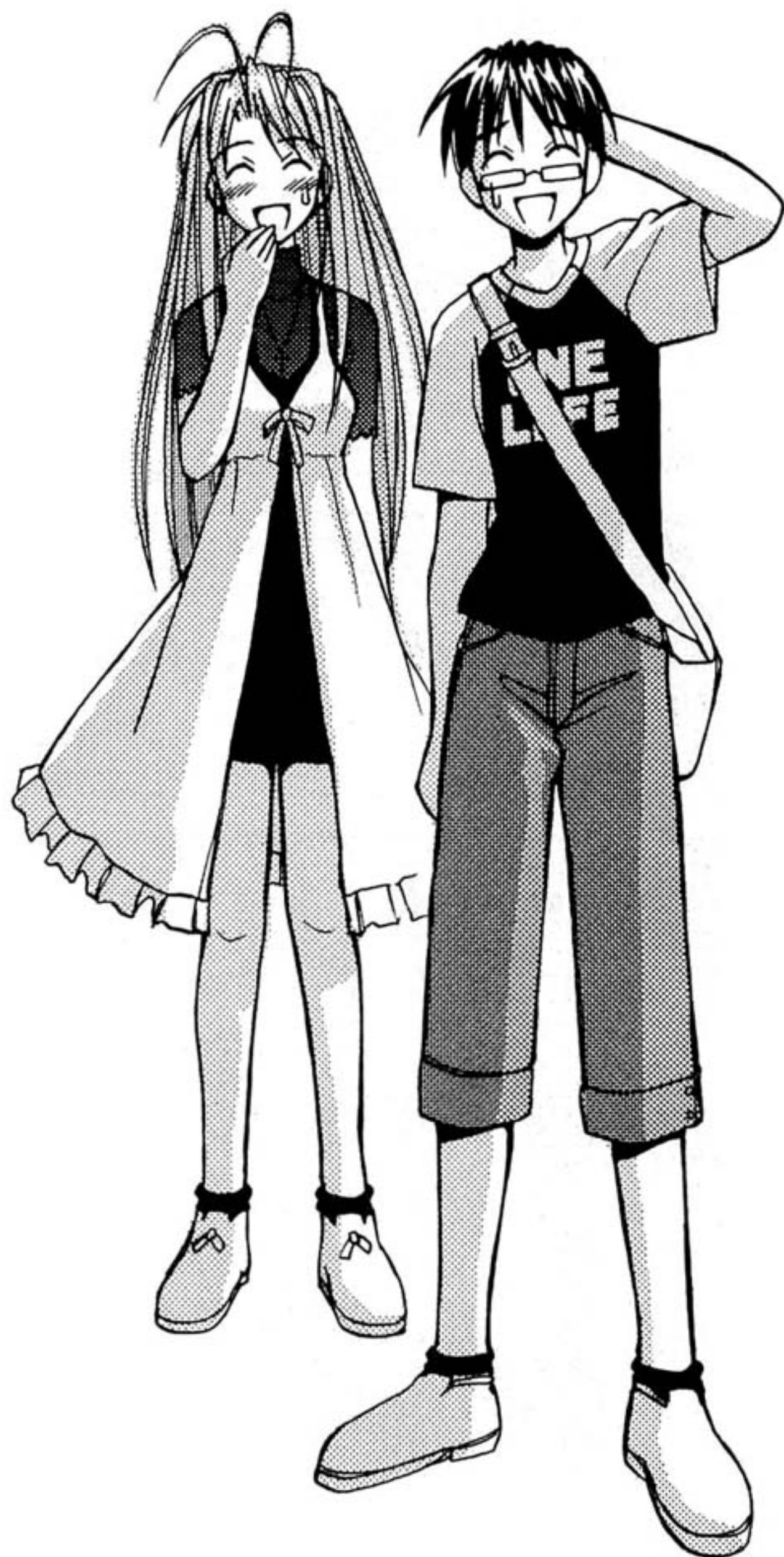
いやー  
久しぶりだねー  
ニヤモちゃん

デカタマも  
よく入国  
できたなー











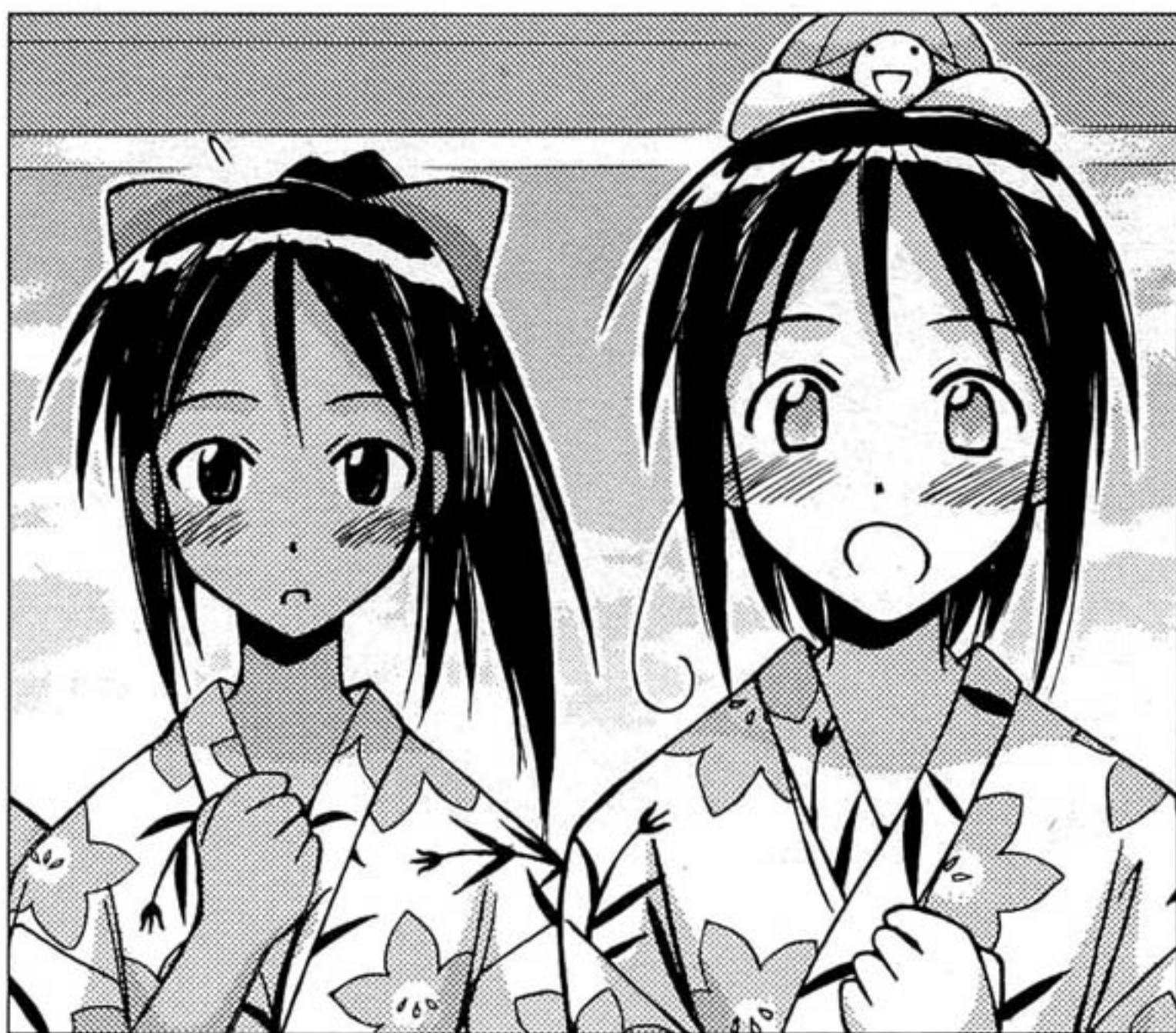
# 「ラブひな」



HINATA.116

Secret letter from Nyamo











——俺は  
ひなた荘の  
管理人だからね

これからひなた荘や  
みんなに何かあっても  
絶対俺が何とかするよ



おおっ

お兄ちゃん...

言いよったな  
こいつ

コノラ  
抱きつかないの  
カナコ!?

センパイ

何かっこつけ  
とんにや  
ケータ







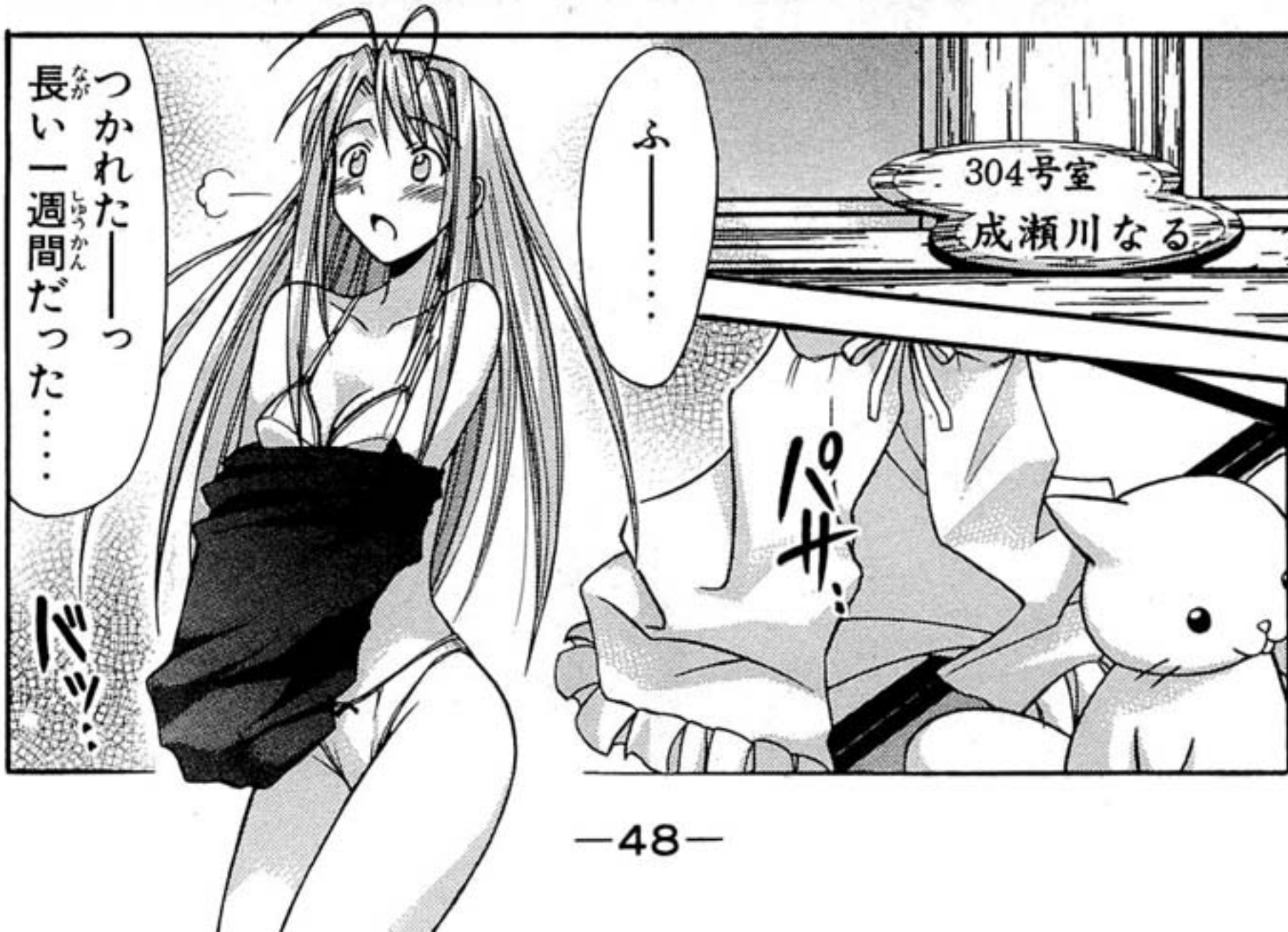














……やっぱり……  
私は思い出の  
女の子じゃ  
ないのかな……

ううん！  
そんなことないよね  
私今十分  
幸せだもん



うーむ……  
確かあの時  
お婆ちゃん  
何か言いかけてた  
わよねえ

確か  
「もっ……」  
とか……

もっ……  
素子ちゃん？

まさかねえ……  
年齢合わないし  
……

も……も……  
しもむ……  
ちゃん……？  
もつみさん？  
……あ……全然  
わからん

おーい景太……  
あら？

ニヤモちゃん  
がんばって

シノム……

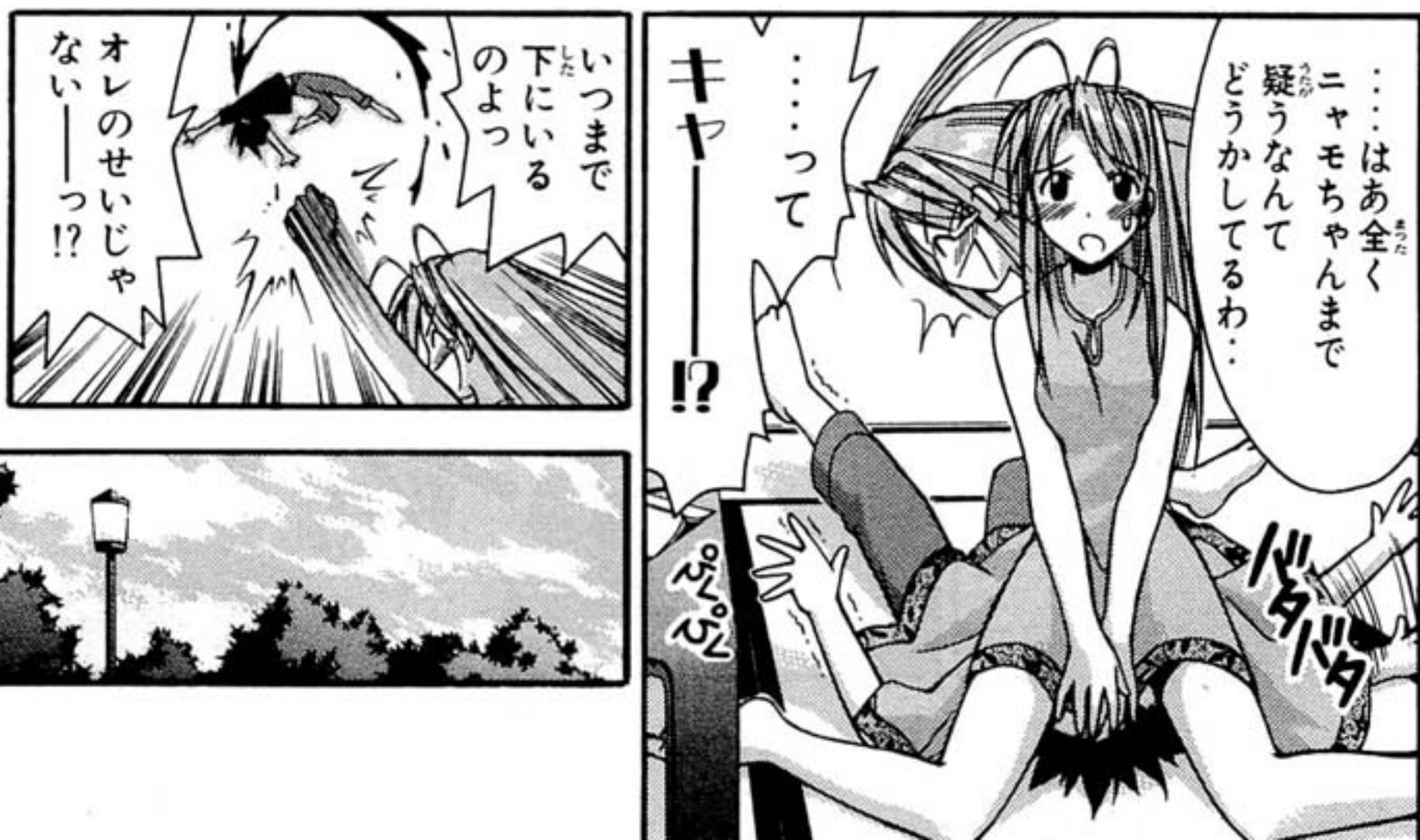
しのぶちゃん  
ニヤモちゃん……？  
景太郎に  
何の用……？















お  
いらっしやーい

何よキツネ  
その格好は？

はるかさんから  
お店まかされて  
はりきってるわねー

アテナ調理士免許  
持ってたっけ？



まあまあ  
今茶店やるか  
どーか考えてる  
とこなんや

で  
何にする  
コーヒーか

うーん  
...



べ別に...

ふーん



...その顔は  
何か悩みごとでも  
あるんやろ

え...？



ちよっ...あんだ  
何言って...

ほーかほーか  
なかなかうまく  
いかへんかー



...  
ケータロと  
東大行って  
幸せになれへん  
かったんか？





な何言ッてんのよ  
もー幸せになった  
わよ!!

ホンマ  
か?

ほんとう  
本当よ  
もーバンバンに  
幸せよ

バン?  
もー  
バンバン  
よ

バンバン



キ……  
キツネ――

ほれほれ  
べんきよーばっか  
しとるから  
色恋沙汰は全然やな  
なるは……



ま……はるかさんや  
ないけど一言だけ  
アドバイスしとけば……

フツ……にしとき!  
お互い好き合つとるん  
やからあとは自然に  
何とかなるもんや

うーん……でももし  
万が一あいつが他の  
女の子にモテちゃったり  
したらどーなのかなあ  
なんて……

ふむほんでも  
ダメやったら……  
ホレ酒蔵の奥にあった  
コレを使え



コイツで  
酔わせて  
襲つたるんや  
効くで……♡  
「鬼殺し改」

キツネ♡

酔わせて  
襲つて  
幸せか  
あんたー!!  
発想 オヤジだし

あらあら  
楽しそう♡  
何の話  
ですか?





# カンパニー!

ひなた荘名物  
露天風呂宴会

ニヤモちゃん  
ようこそ  
——っ

……って何故に  
フロで宴会  
ですか?

まーえーやん  
えーやん  
フロも宴会も  
久しぶりなんやし

おーっ管理人殿  
近う寄れ  
近う寄れ

あ:あの……  
本当に入っていいん  
ですか……?

みんな水着  
着とるから  
大丈夫や

え:じゃあ  
遠慮なく

ケータロ……

あニヤモちゃん  
ありがとう……  
——ん?









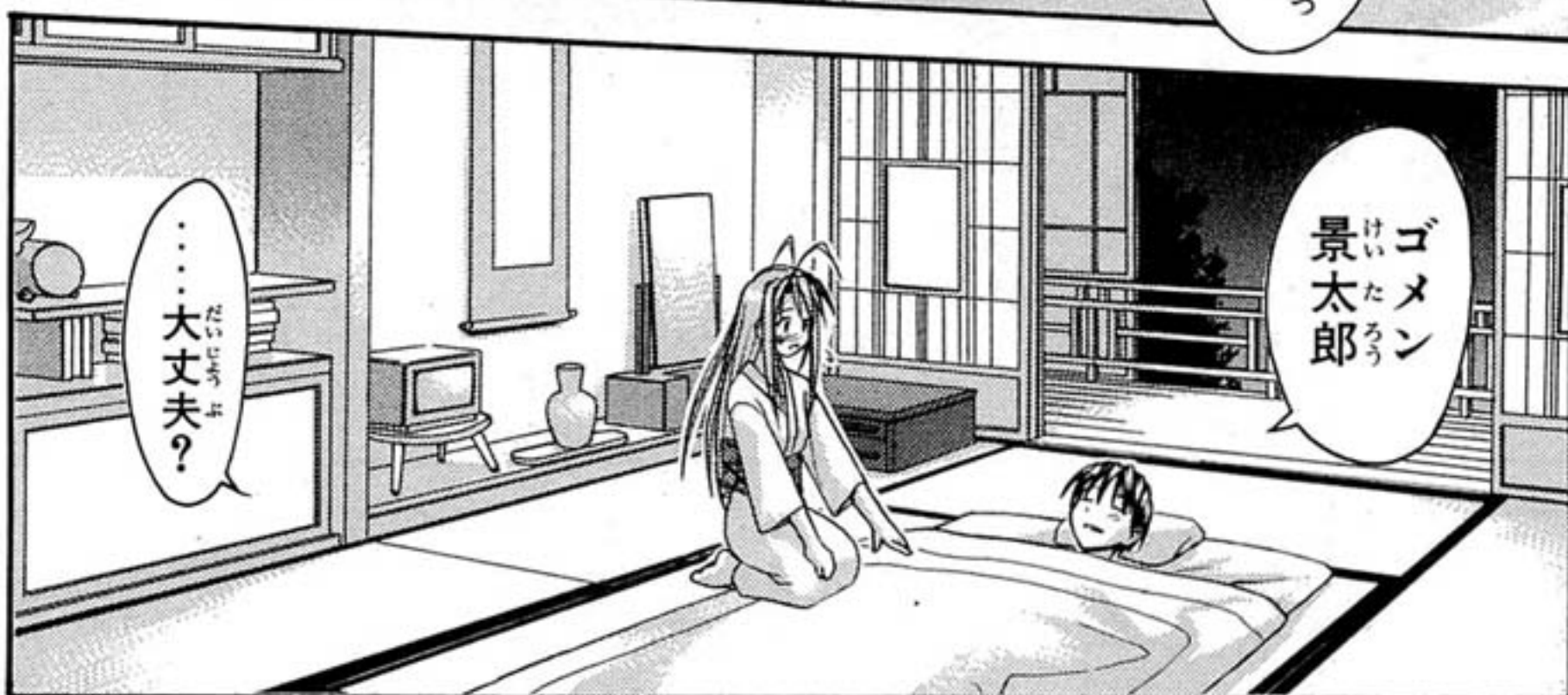








はあ…  
またやっちゃった…



ゴメン  
景太郎

大丈夫？



…はつきり言っ  
て不安なんだよね私…

…あんたは  
うたがってない  
みたいけど…

私があんたの  
約束の女の子じゃ  
なかったら

あんた  
どっか行っちゃう  
んじゃないの？

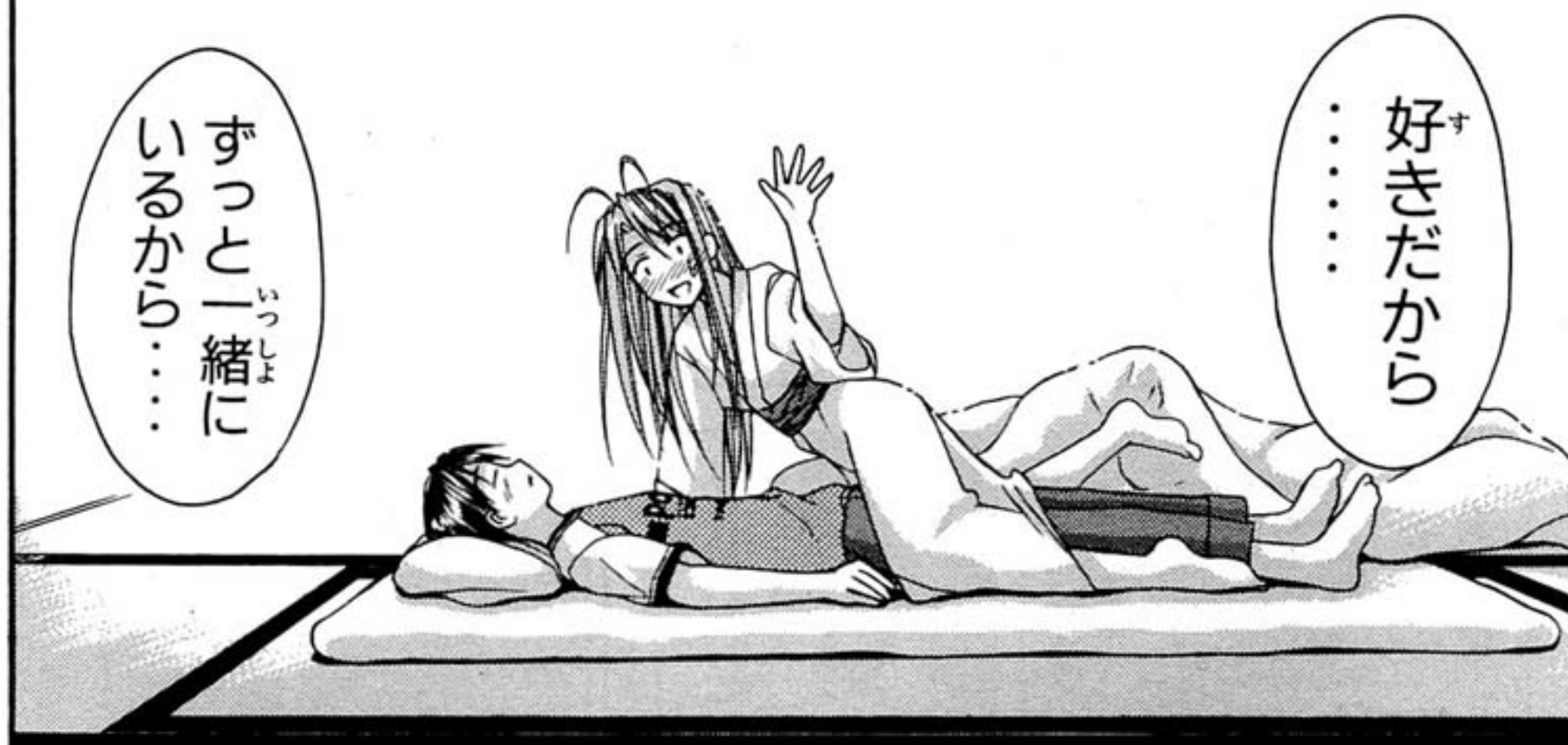


ももー  
知らないっ

……

……  
ええーと……





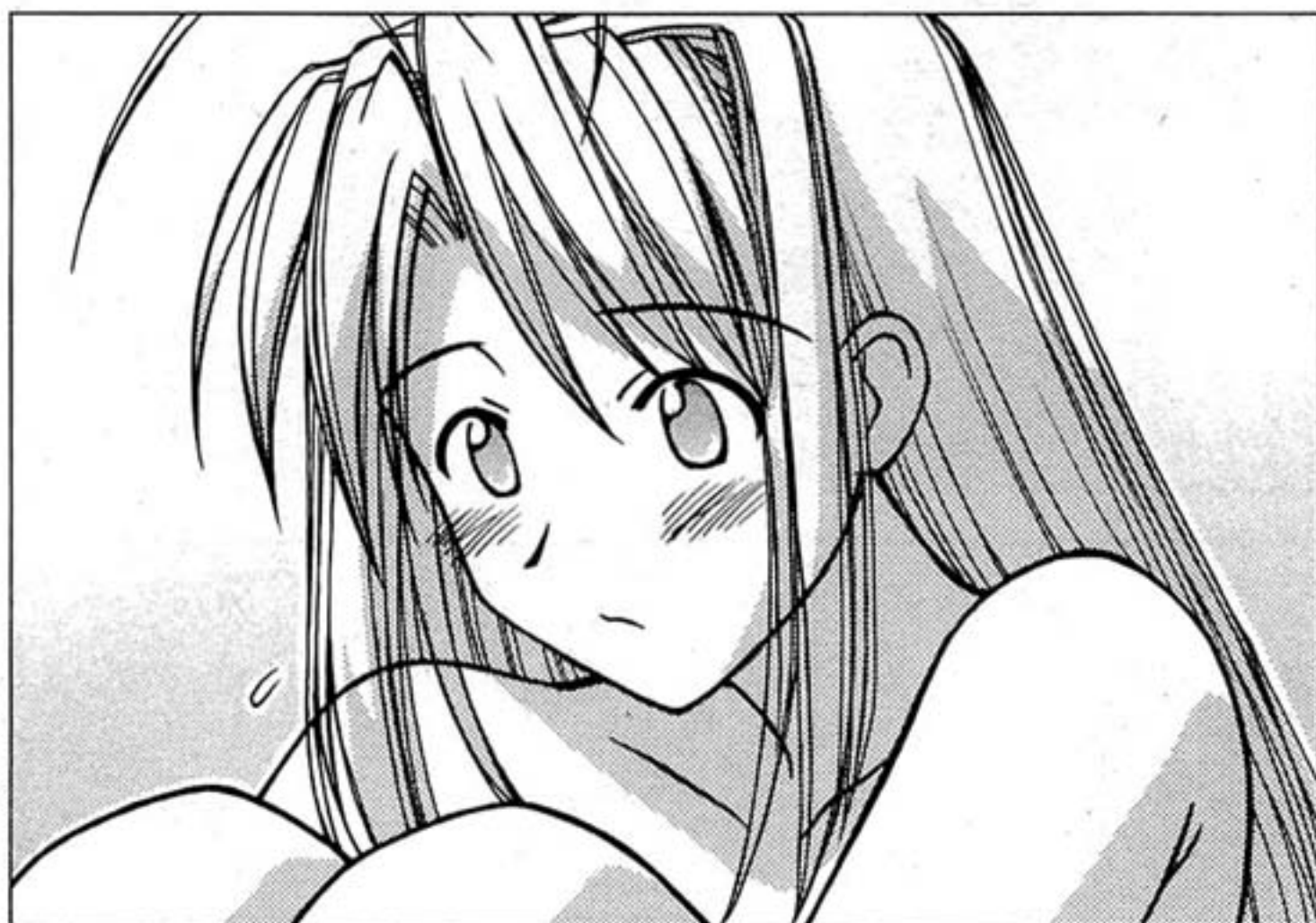
















# 「ラブひな」











そ……  
そんな……

ナル……



いつ帰って来られるか  
分からないじゃない……

これだとこないだの  
留学と違って……



景太郎は  
瀬田さんの唯一の弟子で  
フイールドワークの経験も  
あるし英語も結構  
できるもんね……

瀬田さんの後ガマ  
としてはピツタリかも  
……でも……



ニヤモちゃん  
これを渡すために  
来日して

それで私と  
景太郎が仲がいい  
もんだから渡せ  
なかつたんだ……

変なカン違い  
しちゃった……



景太郎……

よしよしと



はあどーしよう  
……って  
キヤ——!!

ほらほら  
何ボーツとして  
歩いてるんだよ  
成瀬川

ナハハ  
なるやん全然  
話きーとらんない















208 !!

209 !!

あれ  
モトコちゃん

剣道の練習  
再開したん  
ですね

え…あ…  
うん

勉強ばかり  
していても何だか  
私らしくないからな

もちろん  
東大も狙い  
ますがね!

「剣と勉強」の  
二刀流が今の  
私のスタイル  
なんですよ

へー  
がんばってね

ん…？  
なる先輩何だか  
うかない顔ですね

え…そ…  
そんなこと  
ないよ

…自分は  
もう浦島のことを  
取ったりする気は  
ないです  
安心してください

ポソポソ

え…  
モトコちゃん

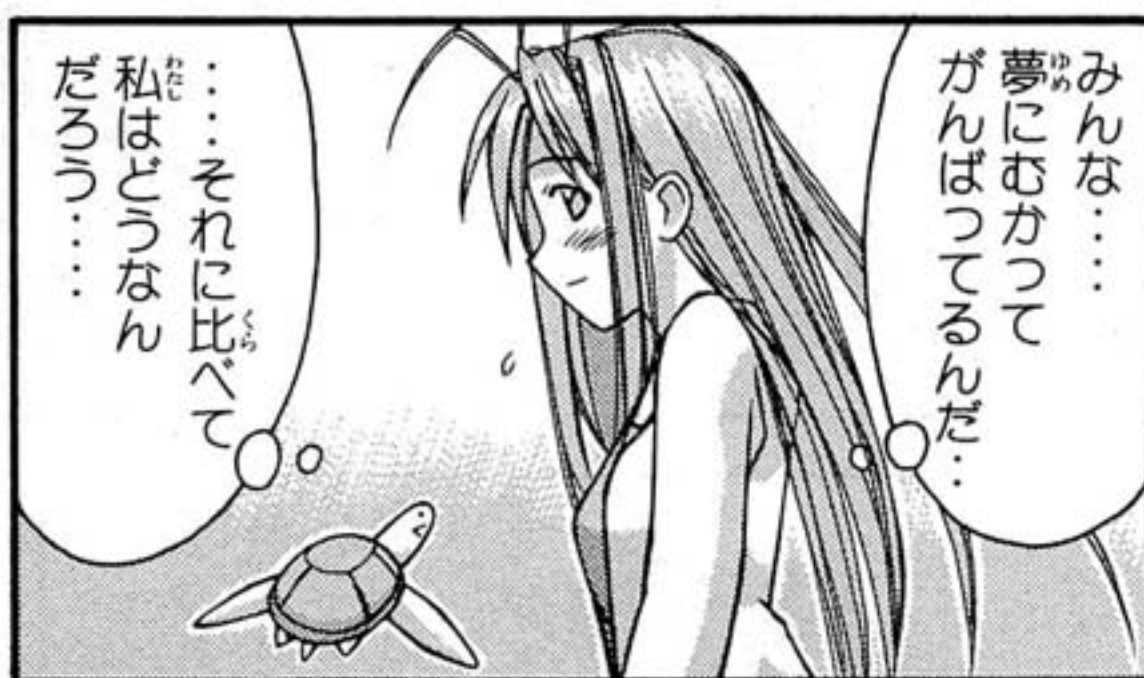
…しかし  
「愛人」という  
ことなら…

え？

あはは  
冗談ですー

モトコちゃんも  
変わったわね！



















それは

絶対……

ただをこねまくって  
浦島景太郎を  
行かせないべきです

きゃああ〜!?

バレバレ〜!?

なっ：みんな  
どうして  
この封筒の  
中身を……

この人  
は……

これだけヒント  
言われて  
わからないのは  
浦島か瀬田さん  
くらいですよ

とにかく  
わざわざニヤモが  
持ってきた手紙  
渡すのがスジ  
でしょう

そう!! そして  
その上 縛りつけてでも  
パラケルスには  
行かせないのですっ

いいえ! 私は  
手紙をセンバイに  
渡してそして  
なるさんも一緒に  
ついていくべきだと  
思いますっ

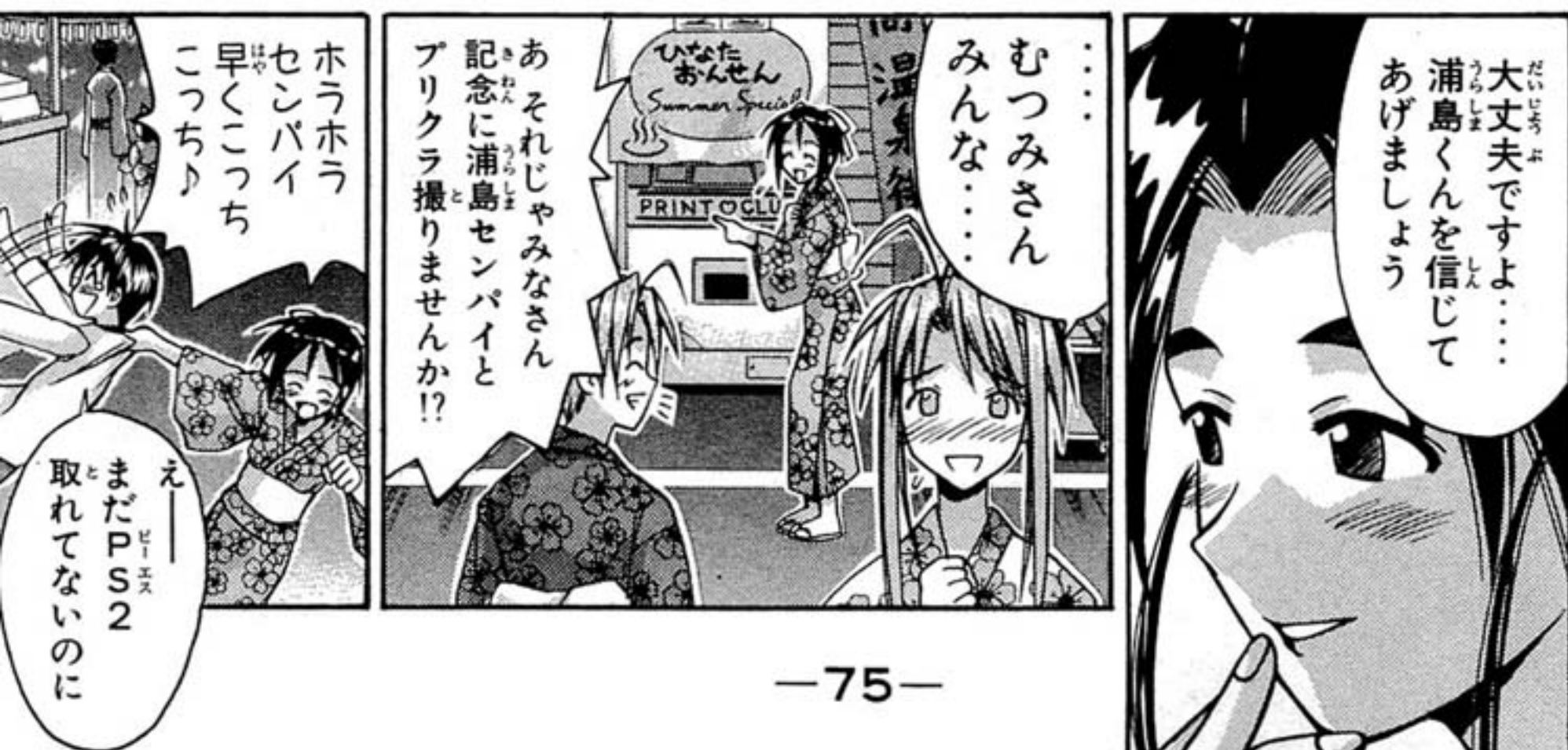
おっ!!  
さすがはしのぶ  
いいこと言うな!

うふふ♡  
「私と夢のどっちが  
大切なの!」と  
問いつめると  
いうのはどうで  
しょうか?

そやそやそれも  
グッドアイデア  
やでー♡

え……









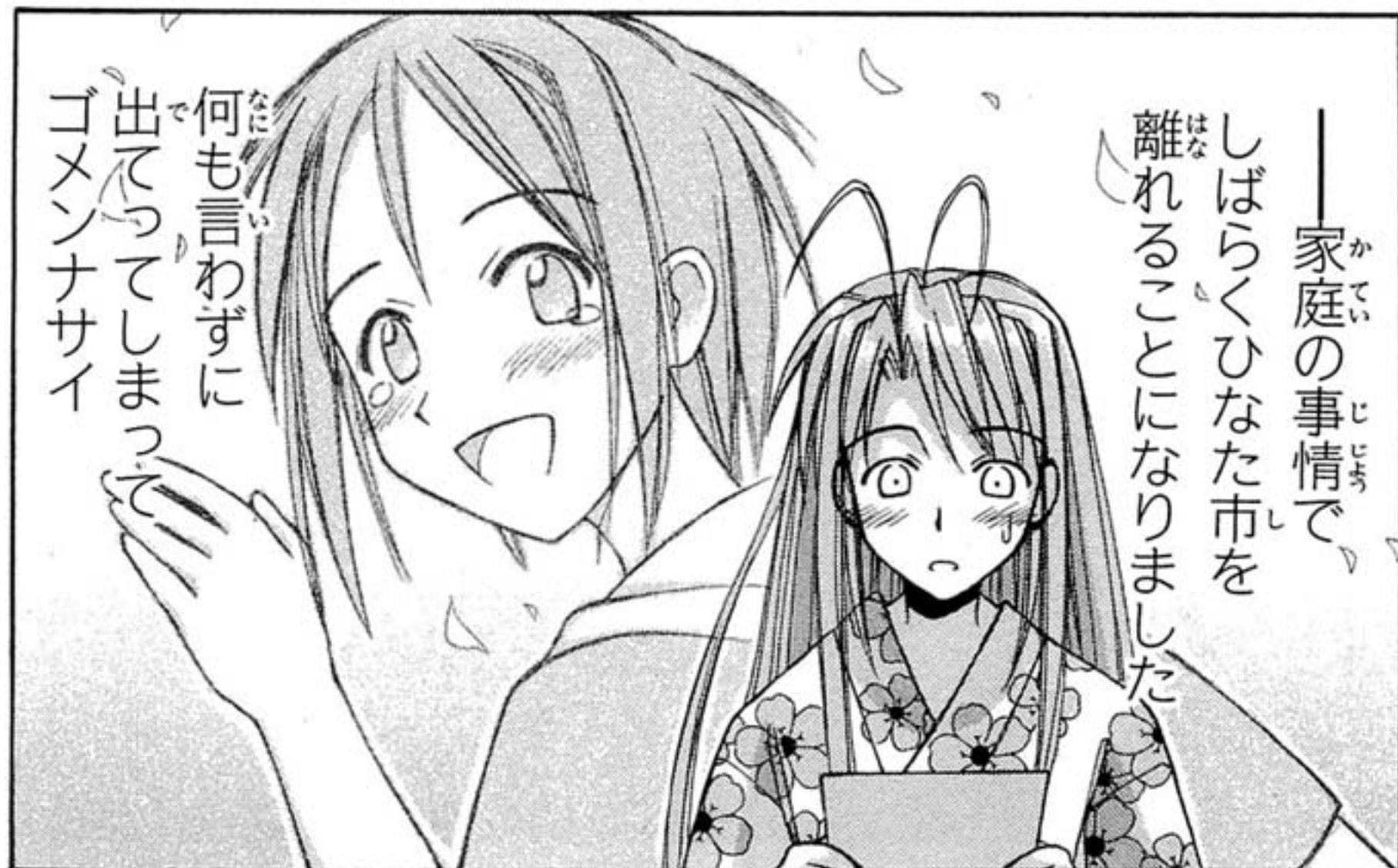












——家庭の事情で、  
しばらくひなた市を  
離れることになりました

何も言わずに  
出て行ってしまっ  
てゴメンナサイ

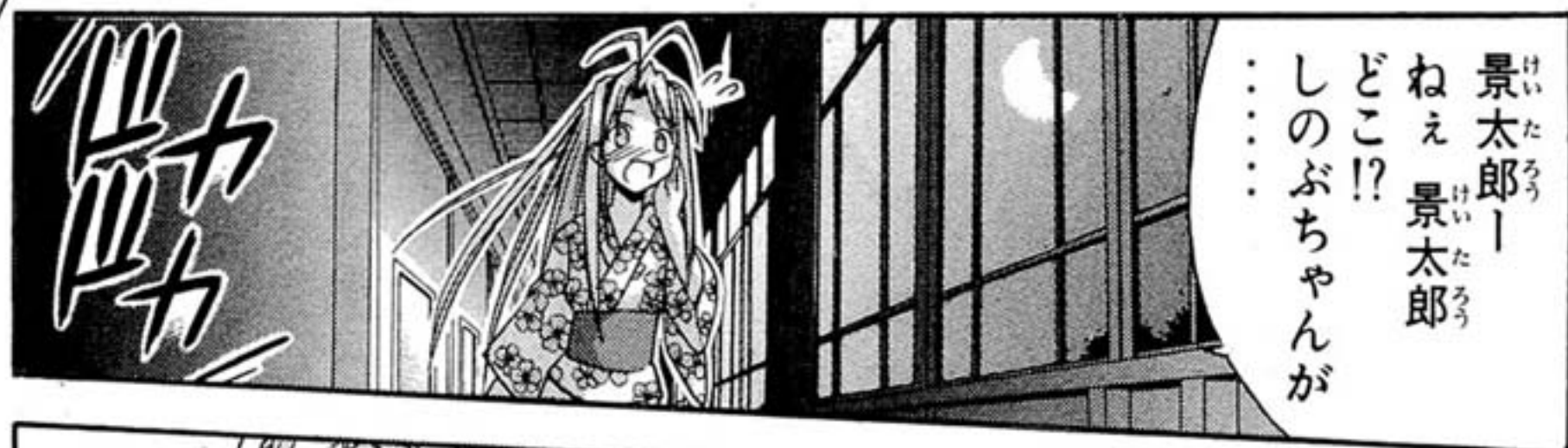


ハハハ……  
またこんな  
冗談言って……

だってお別れの  
挨拶しちゃうと  
また泣いちゃうぞう  
だから……

え……

しのぶちゃん……？



景太郎——  
ねえ 景太郎  
どこ!?  
しのぶちゃんが  
……



た……大変だ  
成瀬川!!  
もモトコちゃん  
が……!?

え……  
ちよっ……





姉上から  
道場主の正式な  
認可状を頂きました

よってそちらが  
一区切りつくまで  
しばらくひなた荘を  
おいとまさせて  
頂きます。

青山素子



カナコ!?

カナコも  
いない!?

ススウちゃん!?



な・何  
コレ!?

何でみんな  
急に出てっ  
ちやっただの!?

ケータロにフラれたので  
母さまがお見合いを  
5千件も持ってきたんや  
ちよつと故郷へ帰って、  
何とかしてくるわ

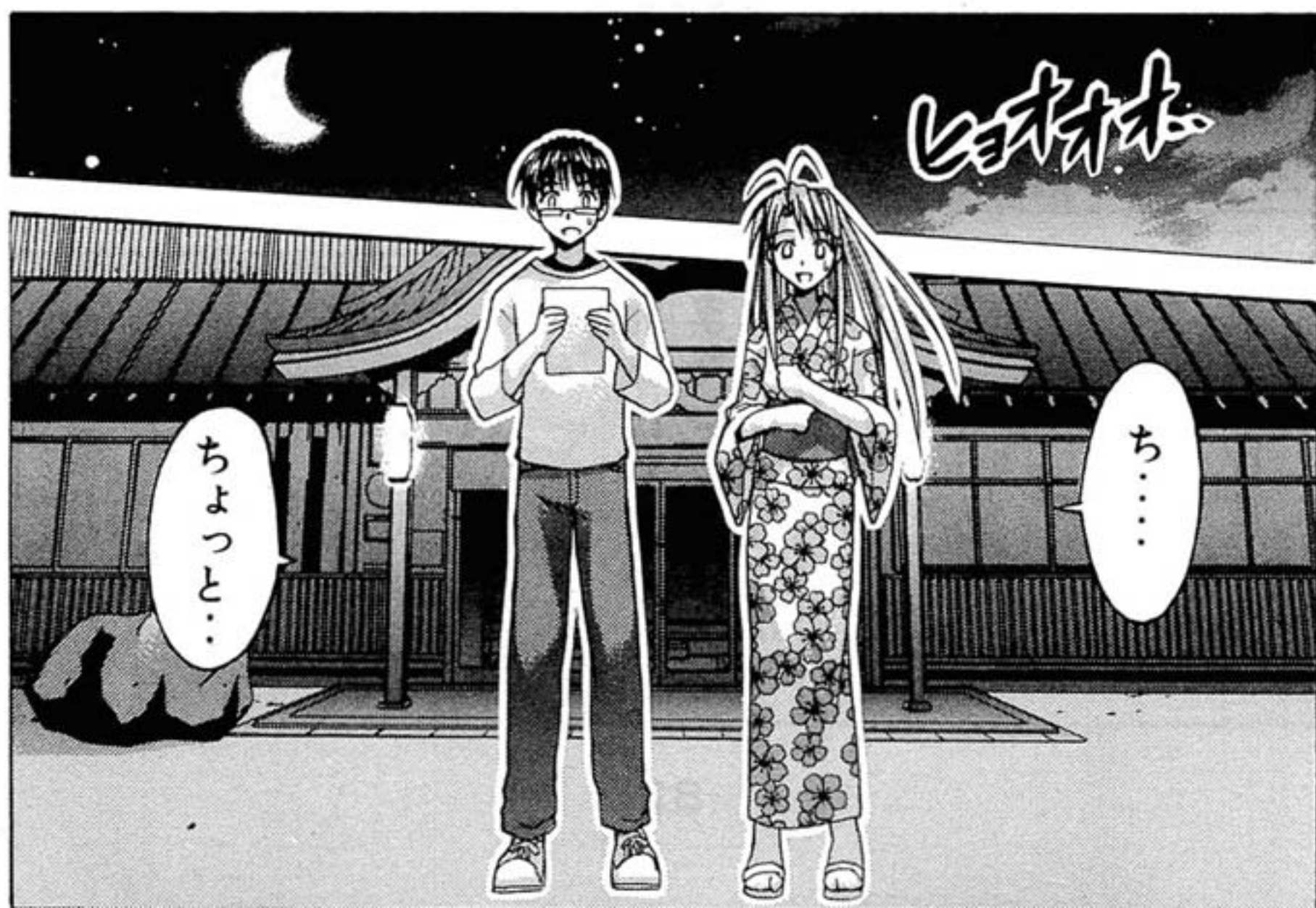
スウ



なつ：むつみさん  
沖縄のご実家で  
カメが300匹  
生まれたから  
帰りますだって……

じじやあ  
もう誰もいなく  
なって：あ!?



















私が……私が  
実は約束の女の子  
じゃないから……

次から次へと  
こんな……不幸が  
おこるのよ……

え……そんな  
どういふことさ

だって  
そうでしょ

みんなが  
申しあわせたように  
ひなた荘を出てって  
……

こんなの  
あり得ないよ……  
もうメチャクチャだよ

一緒に東大に  
行ったって 私たち  
幸せになれなかった  
じゃない!!

それは私が  
約束の女の子じゃなくて  
ただのお邪魔女だからよ

おまけに  
景太郎まで  
パララケルスに  
……

な……  
成瀬川……





あわわっ…  
ゴメ…

キヤ—

…って



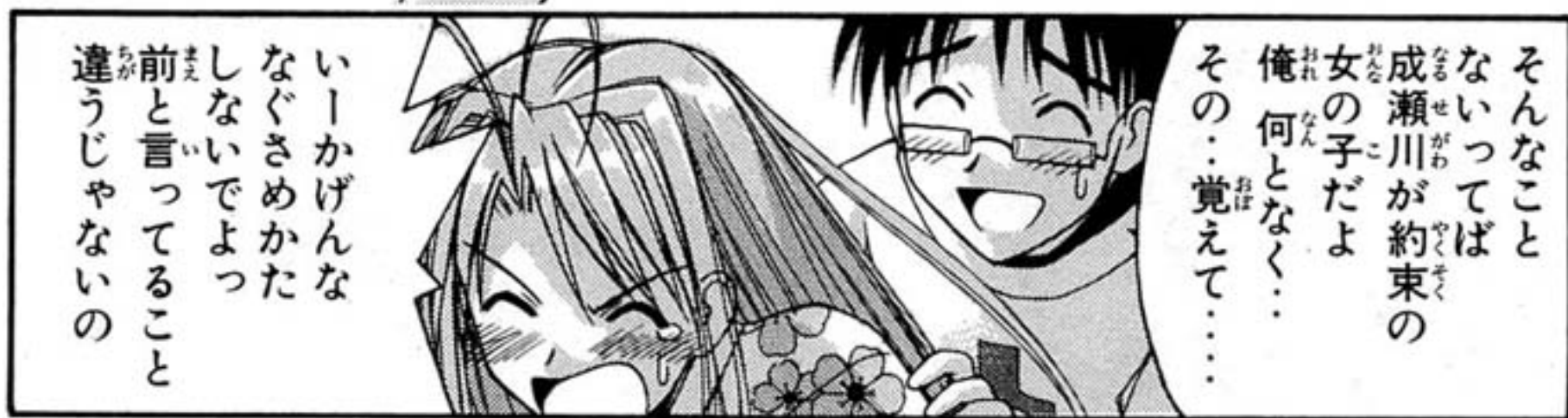
うわあ  
〜ん

なっ…  
なるせがわ  
成瀬川—



もげ

やつぱり  
不幸に!!



いーかげんな  
なぐさめかた  
しないですっ  
前と言ってること  
違うじゃないの

そんなこと  
ないってば  
成瀬川が約束の  
女の子だよ  
俺何となく…  
その…覚えて…



え…

せっかく  
その…ホテル  
行ったのに  
全然

おまけに…



ああ 思えば会った  
ときから裸見られるし  
東大落ちるし…

よく考えれば  
ひどい目に  
遭ってばかり…

ちよつ…  
成瀬川  
考えすぎだよ



それは  
ゴメンツ…

えうっ  
いやっ…



ハア・サイアク  
もう私消えちやい  
たい……

成瀬川……

な……何だよ!!  
こんなことくらいで  
あきらめるのかよ!?

カッ

東大だって一回  
落ちたけど次  
受かったじゃないか

景太郎……

もう一度  
2人で幸せに  
なるように  
がんばろうよ

景太郎……  
ホント……  
ホントに?

……そ  
そーだよね

こんなこと  
くらいで……

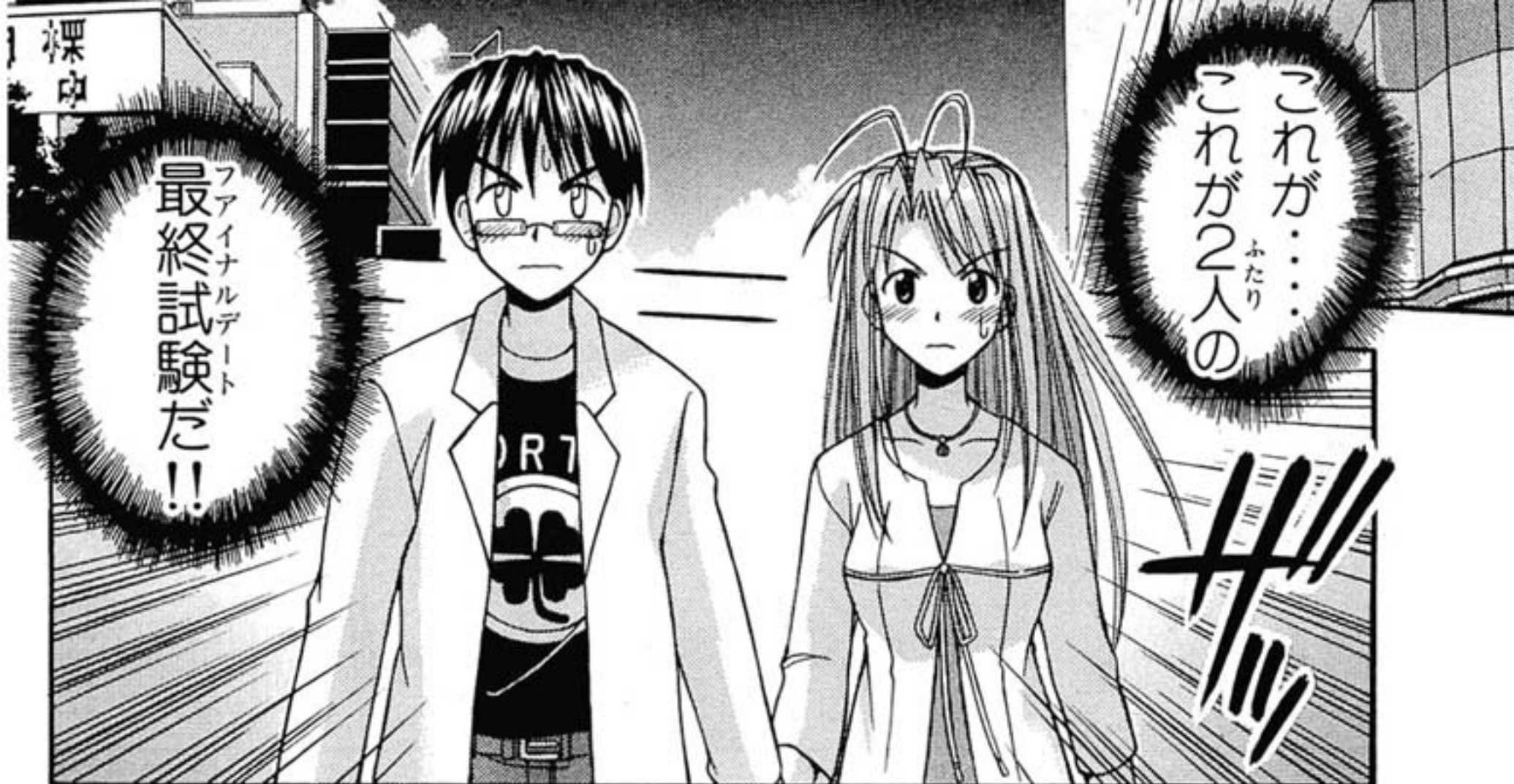
わ……  
わかった……

じゃあ……  
もう一度だけ  
……

もう一度だけ  
試してみよう  
景太郎

……うん  
成瀬川……







うわああ——っ  
目をつけてた高級  
レストランがつぶれて  
牛丼屋になってた——っ

何でデートで必ず牛丼屋  
来るのよあんたは——っ

あああダメだわ  
やつぱりもーダメ  
……

くっ……まだまだ  
こうなったら  
やはり……



「アアアア」

——やつぱり  
これしかない  
かな……

成瀬川なんか  
すごく不安に  
なってるよ……

ここは  
何とかして安心させて  
あげないと……

キキキ  
キキキ

景太郎  
……

は……  
ひやいつ

……幸せ  
……

フッ、フッ









……景太郎の心遣いは  
うれしいけどこれ以上  
私のわがままで  
振りまわすわけには  
いかないよ……

考古学者になること  
——それが景太郎の  
夢なんだし……



……行きなよ  
景太郎

私：日本で  
応援してる  
からさ



え……

な……  
成瀬川……



だ……だって  
すごいじゃん!!  
あの瀬田さんの  
後力マなんてしょ!?

やっぱり  
がんばってんのが  
認められたんだよ

え……

うーん……たしかに  
憧れの職場なん  
だけど……

じゃあ決まりじゃん  
ぜったい行くへきだよ  
私だって毎日  
電話するからわー







あ……

わかってるよ

ありがとう

じゃ私  
先にひなた荘に  
帰ってるから!!

え……おい  
ちよつと  
成瀬川

タタタタ

アハハハ  
だつて  
しょーがない  
じゃん

これが  
あいつの夢  
なんだもん

大丈夫  
大丈夫

私くらい  
美人だったら  
あめくらいのも  
男はすぐ  
寄ってくるわよ

ハハ……



——2人<sup>ふたり</sup>で  
トーダイに行<sup>い</sup>つたら  
こんなに不幸<sup>ふこう</sup>に  
な<sup>な</sup>つちやつた……

私<sup>わたし</sup>はやつぱり  
約束<sup>やくそく</sup>の女<sup>おんな</sup>の子<sup>こ</sup>なんか  
じゃなかつたのよ

ハハハ……  
こんなだつたら  
しのぶちゃんや  
モトコちゃんに  
ゆず<sup>よ</sup>つちやえば  
良<sup>よ</sup>かつたのに……

ごめんね  
しのぶちゃん

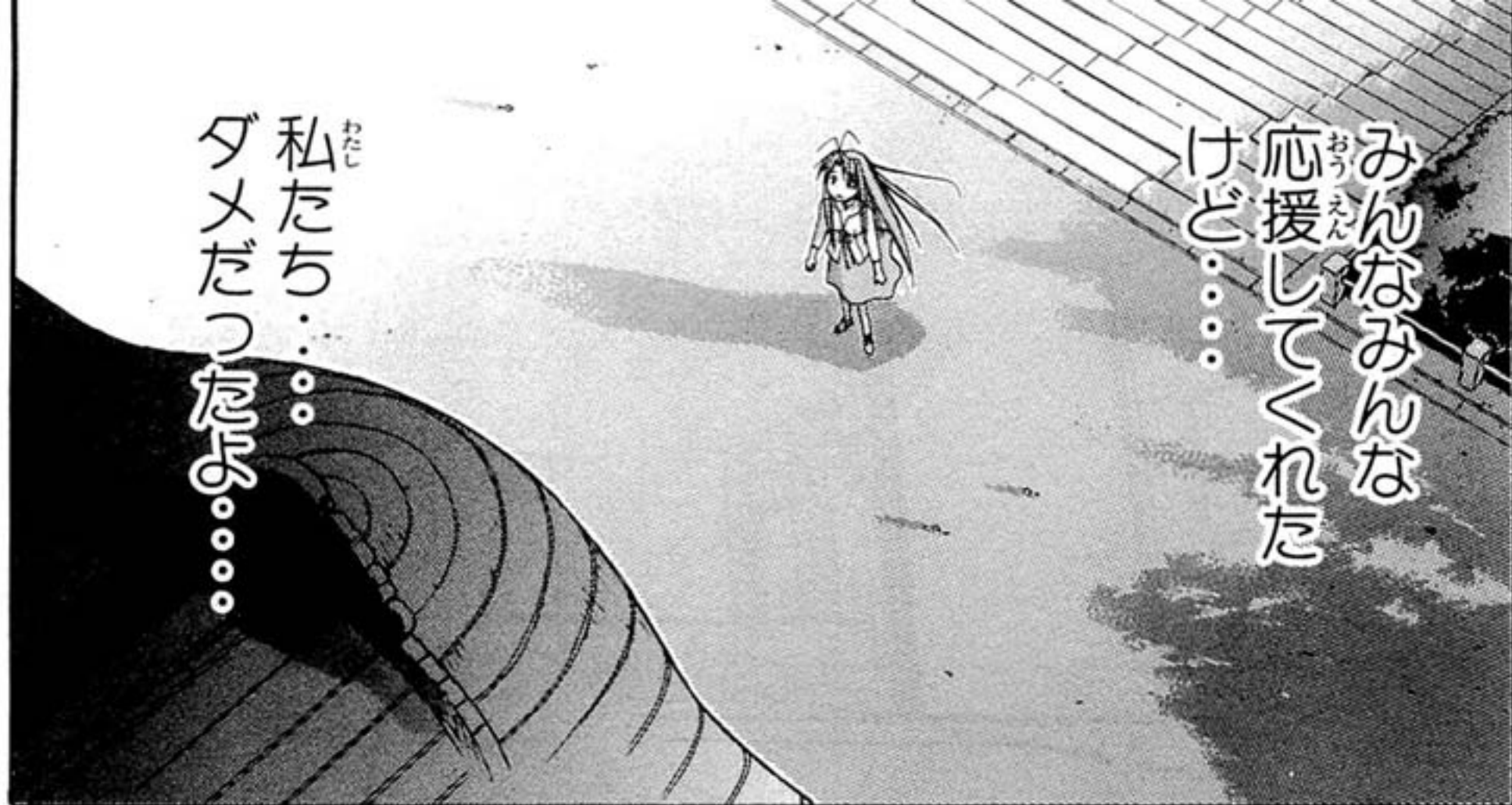
ねえ  
モトコちゃん

スウちゃん  
カナちゃん……

むつみさん  
………

ほんとに  
ごめんなさい  
………





翌朝  
よくあさ

チン  
チン

はあ〜  
結局夜通し  
考えてしまった

あれから成瀬川  
どうしたのかなあ  
結局自分の部屋に  
こもりつきりみたい  
だったけど……

やっぱり  
……

よし  
決めた!!

おーい  
成瀬川

あ  
あのさ  
俺……

あれから  
よく考えたんだ  
けど……













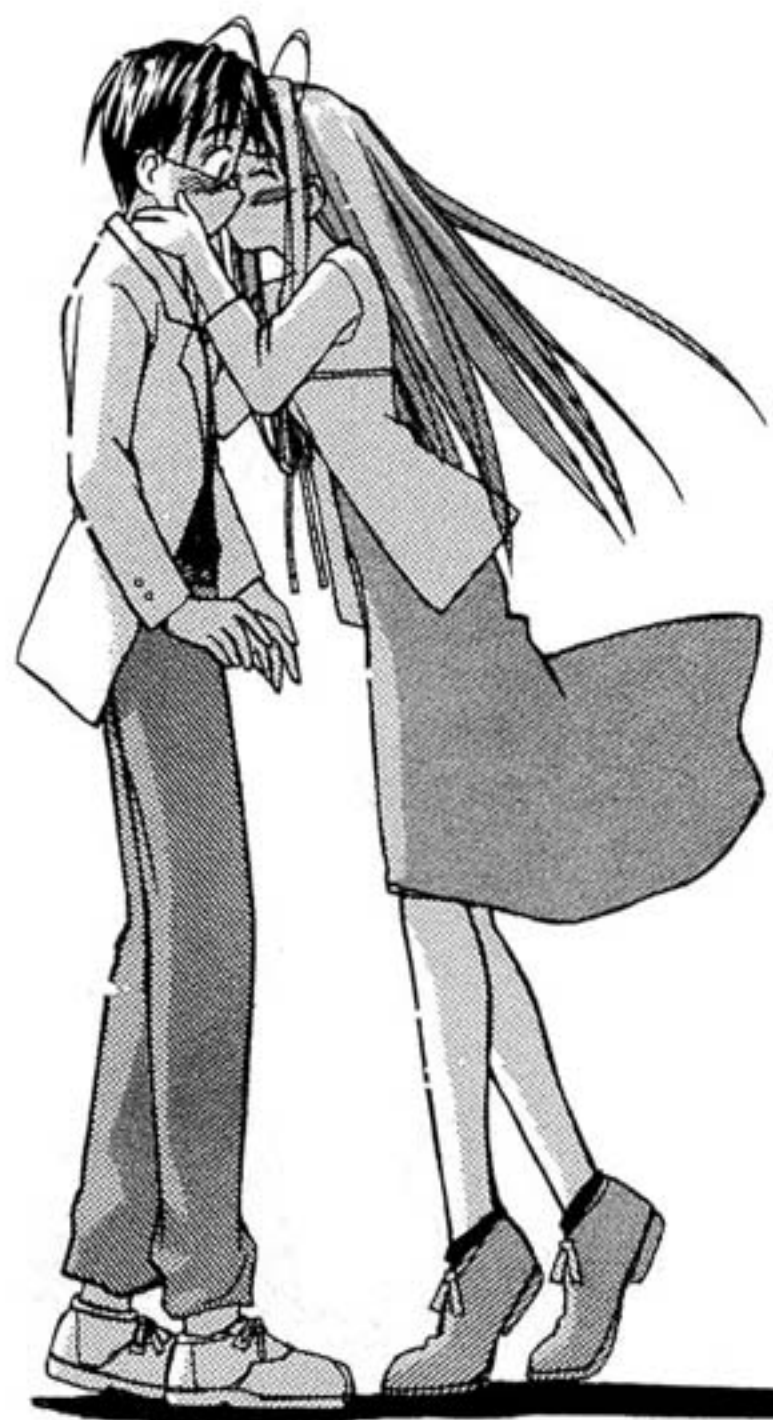
ごめんね  
景太郎……



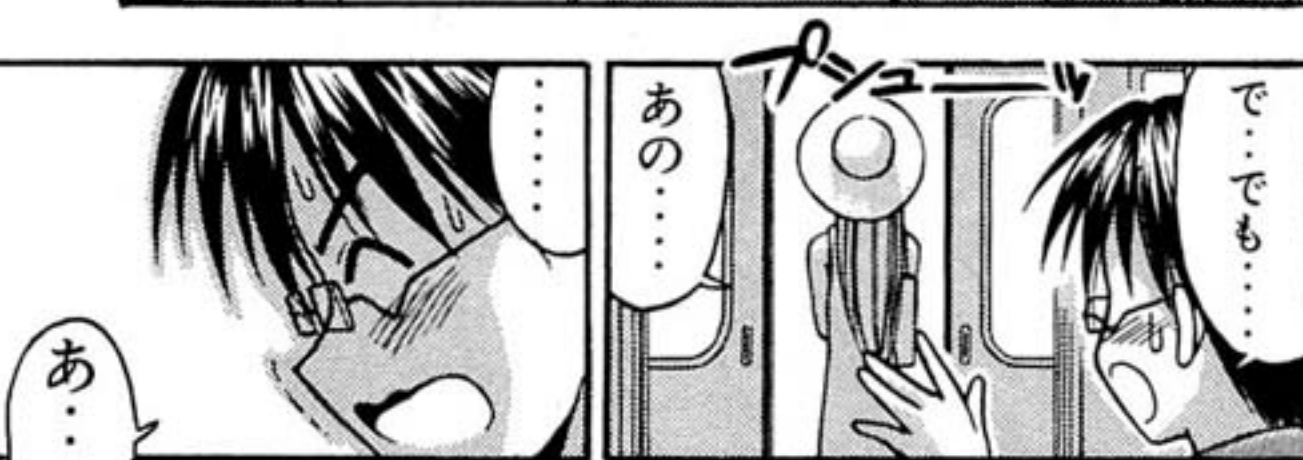
























ドアが開きます

ああっ

：やるじゃない  
景太郎……



……だから話を  
聞いてよ 成瀬川



まあいいわ  
山手線は環状線だもの  
またおいおい目白駅には  
着くんだからね



もしもし  
あお母さん

うんゴメン  
ちよつと  
遅れるようん  
うん……うん



あ……



——座んなさいよ  
景太郎

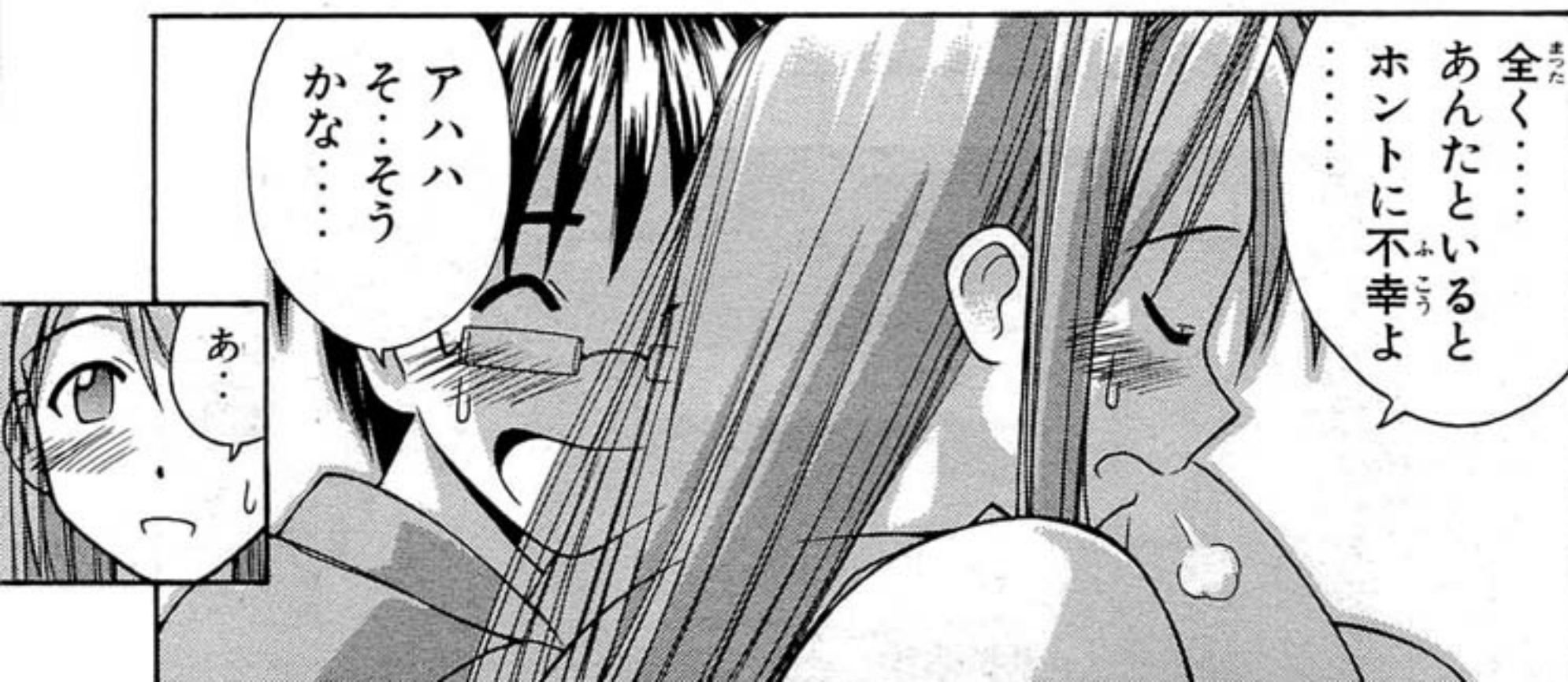


パン買って  
あるから  
一緒に  
食べよ？

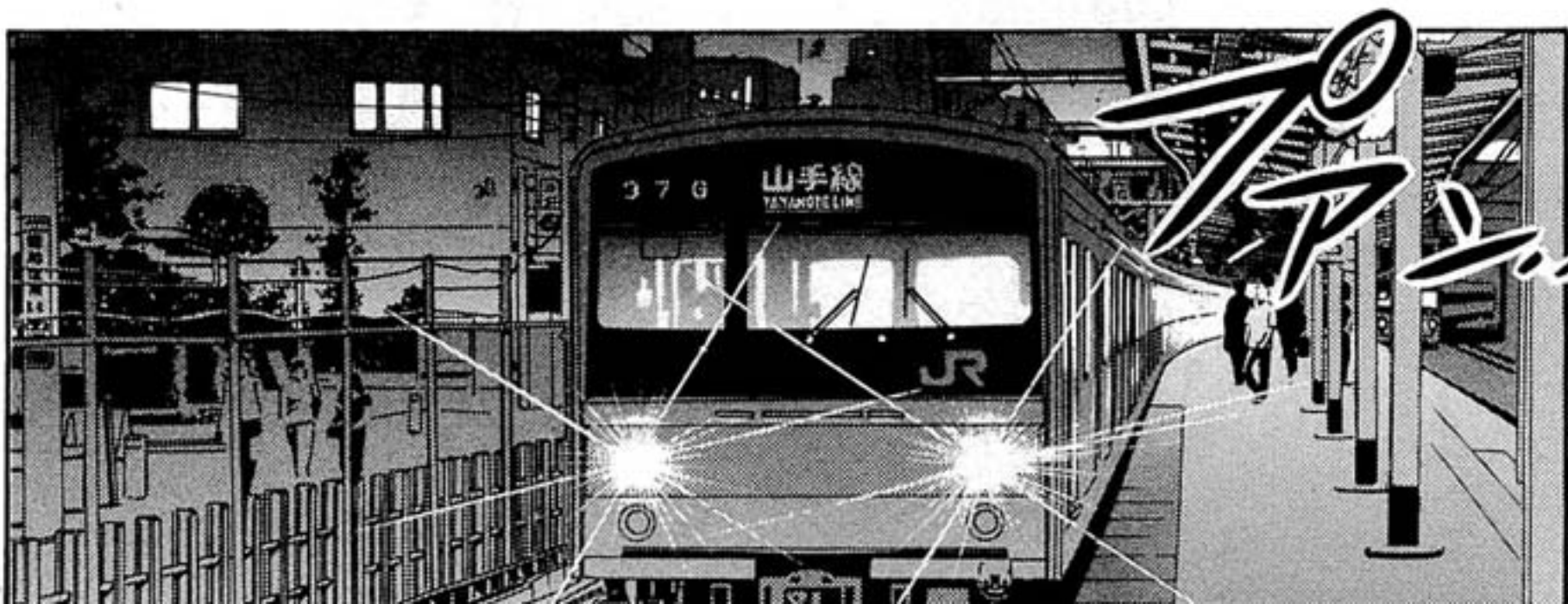
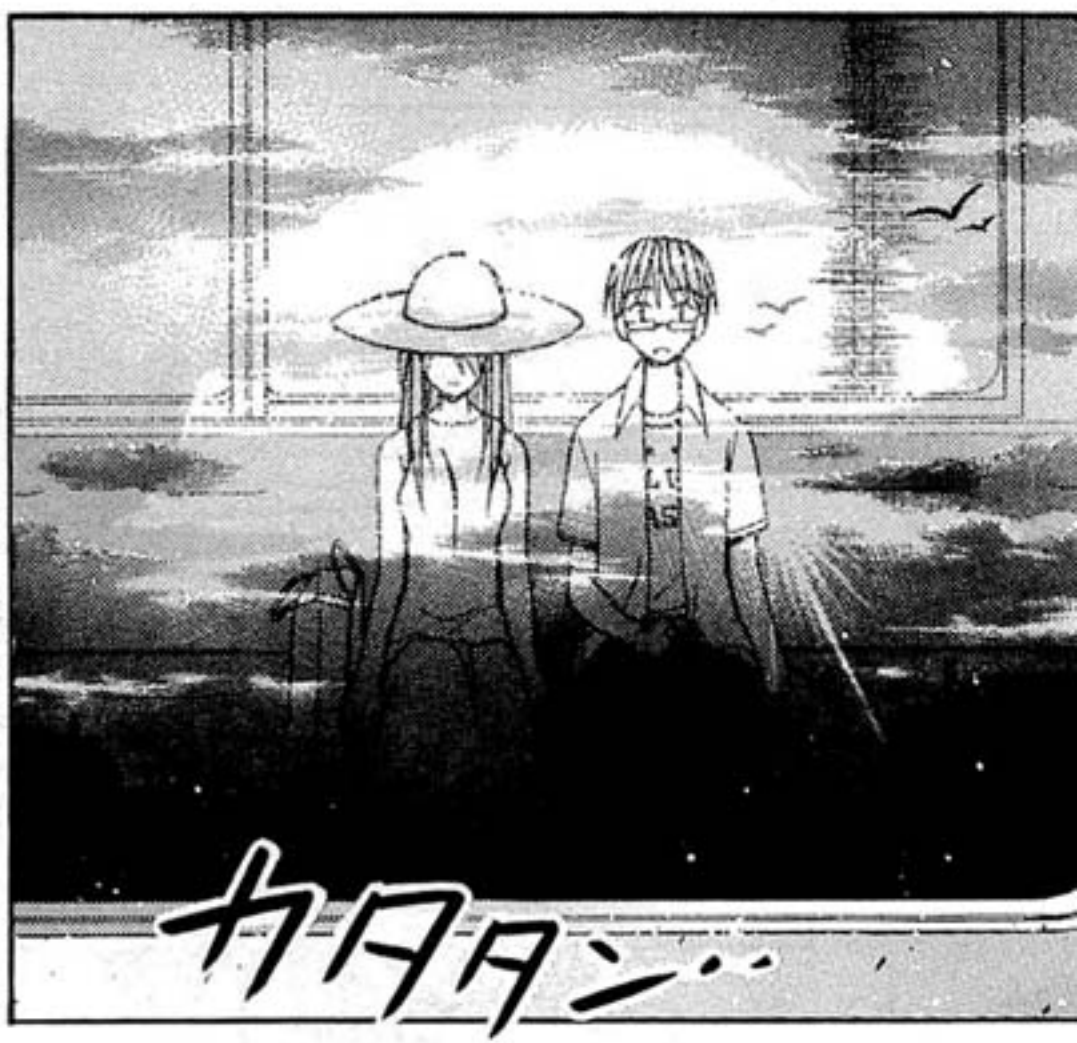


あうん！





























しのぶちゃんも  
来た……



あ瀬田さんだ  
やつぱり  
かつごいいー♡



私が来た



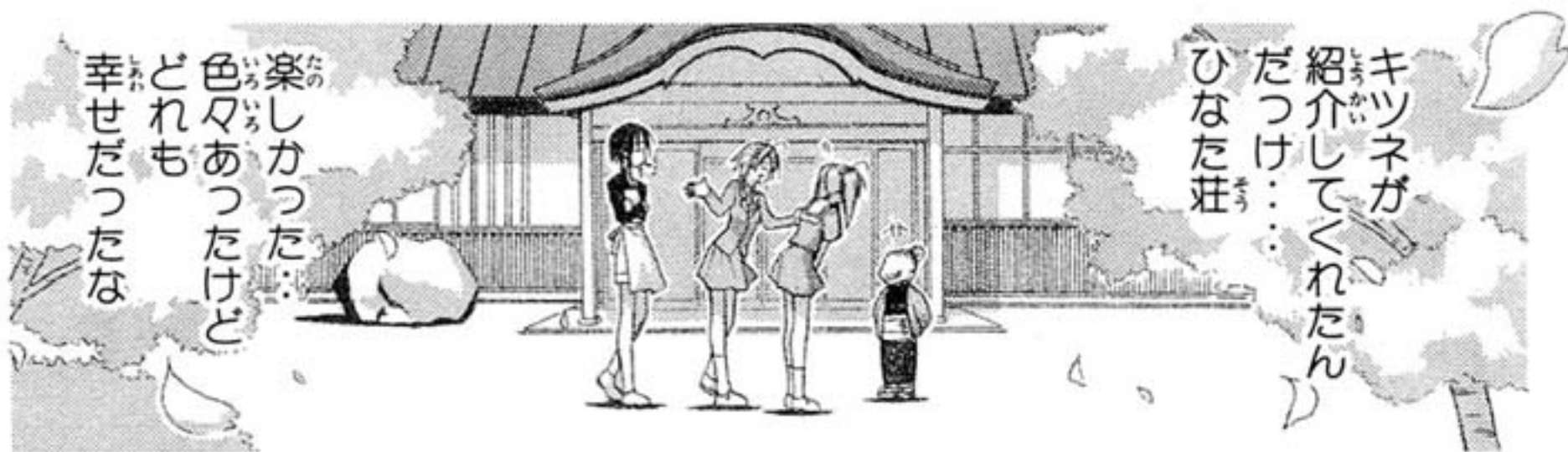
あ……



スウちゃん……

クスクス……

急にひなた荘が  
にぎやかになったんだよね



キツネが  
紹介してくれたん  
だつけ……  
ひなた荘

楽しかった……  
色々あったけど  
どれも  
幸せだったな



戻りたいな  
あの日に

楽しかったよ  
ずっとずっと  
幸せだった





ようこそ  
成瀬川なる……

あなたはこれからそこで  
人生で最高の日々を  
送ることになるのよ



そんなに  
緊張しなくて  
いいよ

この先色々あるけど  
未来は楽しくて  
キラキラに明るいから  
安心して……



……さて  
夢も  
ここまでか



ホントだよ

約束する





ねえ知ってる？

何よこれ  
終点？



ん……？  
あれ……？

次はひなた荘  
終点です——



あ……

アイしあう  
2人が  
トーダイ行くと  
シアワセに  
なれるんだって



え……？

ねえねえ  
お姉ちゃん  
結局どーなったの？  
教えてよ



なつちゃん  
なつちゃん  
トーダイ行って  
シアワセに  
なれた？

僕と一緒に  
行ったんでしょ  
どーなの教えてよ



ふん……

ふん……



ごめん……私  
人違いだよ

だから幸せに  
なれなかった  
ホントにごめん



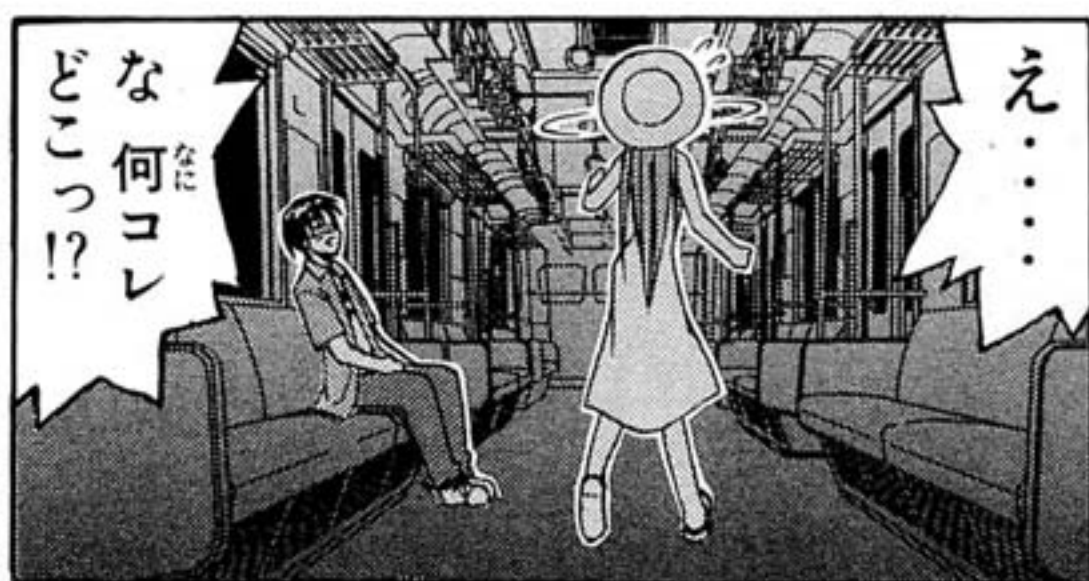


そっか  
なあ……

なんか幸せそう  
なんだけどなあ……



え……!?



え……

な何コレ  
どこっ!?



あれっ……!?  
ちよっと……

みんなどこ  
行っちゃったのよ



景太郎!!  
起きてよ 景太郎

うーん  
何だよ成瀬川……





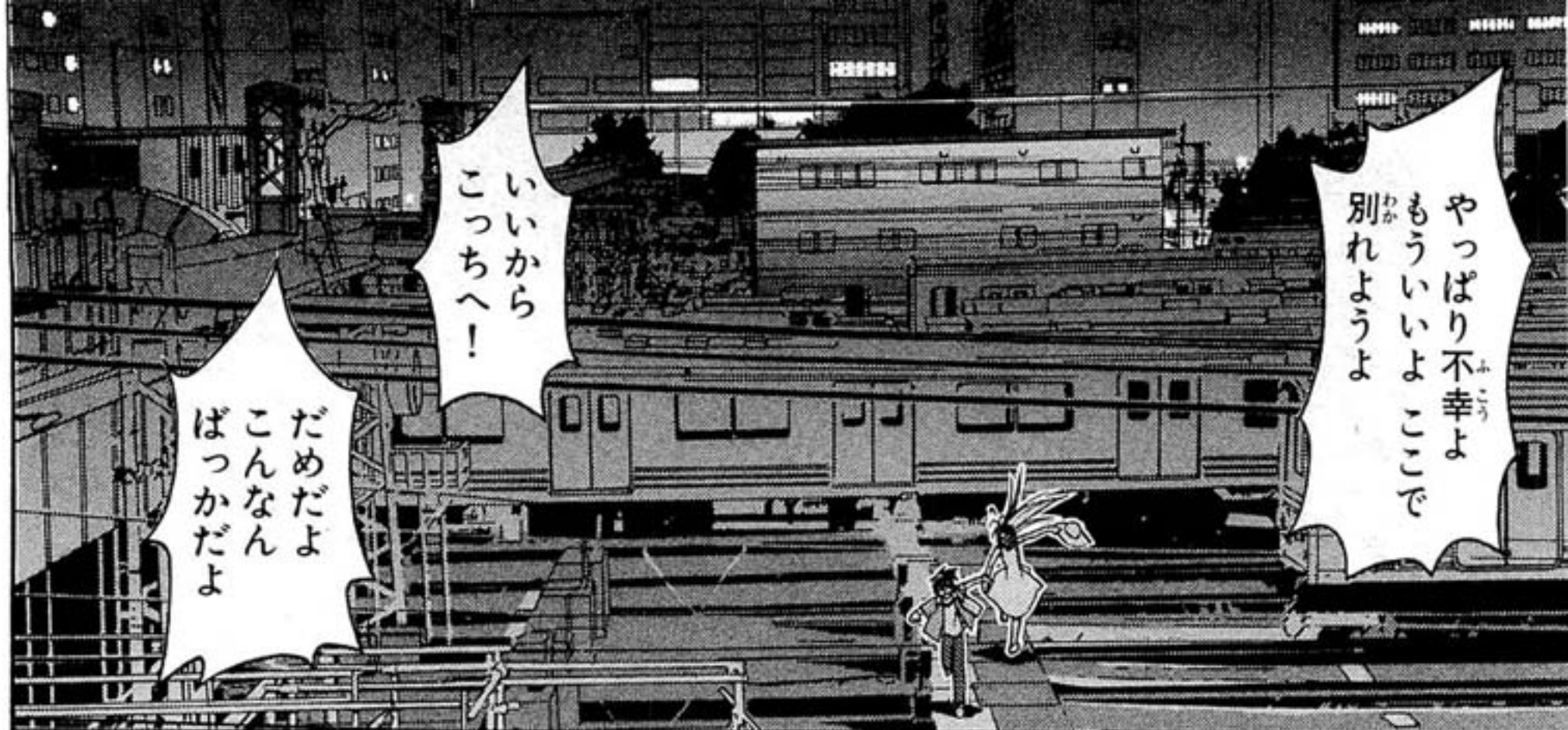


























成瀬川の裸見ちゃって  
サイコーだ  
ぶんなぐられたって  
うれしいよ

一緒に勉強できて  
幸せだ！

浪人したって  
遭難したってどんな  
ひどい目に遭ったって  
全部全部 幸せだった！！



成瀬川と  
イチヤイチャ  
できるなんて  
夢のようだ

住人のみんなに  
冷やかされるの  
だって楽しいよ  
永遠に続けば  
いいと思ってる！！



景太郎……

成瀬川が約束の  
女の子じゃないって！  
それがどうしたよ  
婆ちゃん！！

そんなことで  
不幸にできるなら  
してみればいいんだ







：：関係ないよ  
成瀬川：：  
だって俺今  
幸せだもん

……一緒に  
いてよ……

わたし  
私も——っ

おつ口のそかれたって  
楽しかった——っ



け……  
景太郎……

わ……  
わ……



景太郎ぶんなぐると  
もっと楽しい!!

たとえ約束の  
女の子じゃなく  
たつて……

ずっとずっと一緒に  
いたいよ——っ

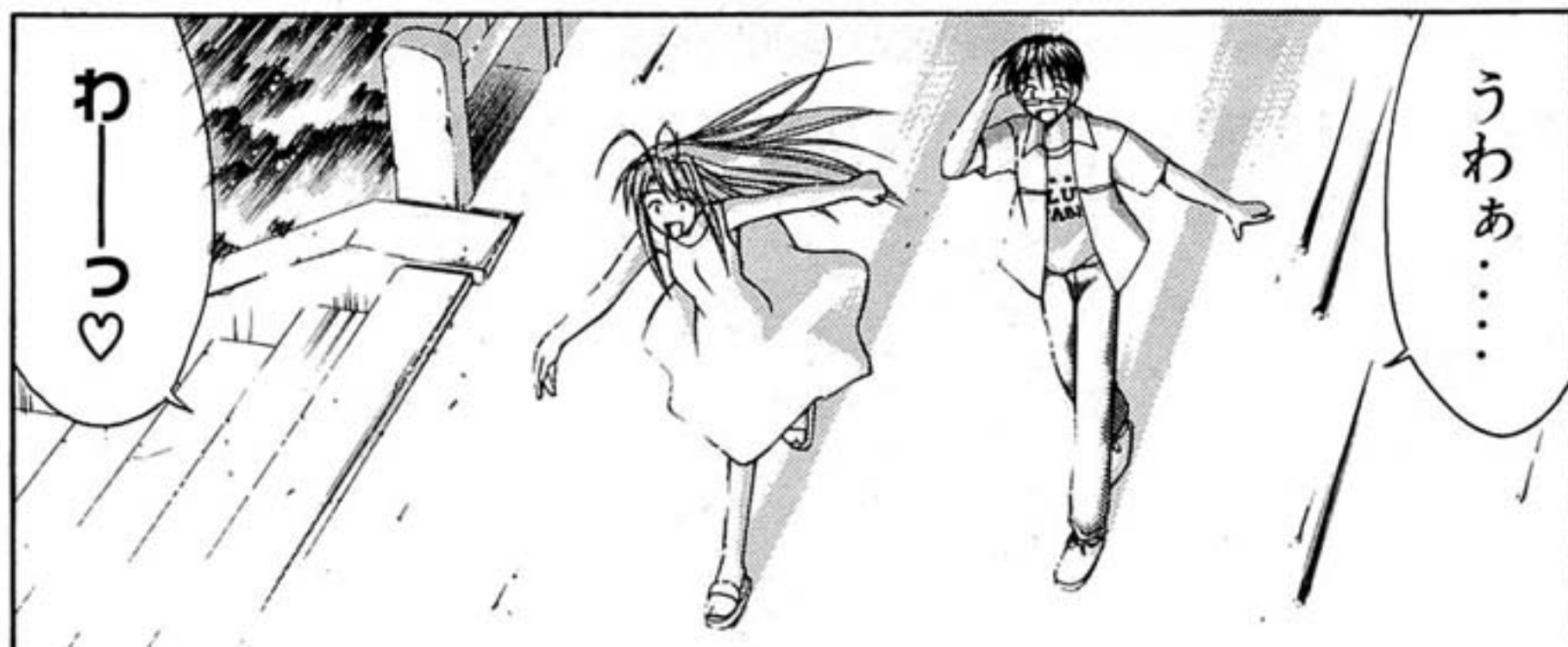


……うっ  
景太郎……

うっ  
うっ

うん……









きれい……

みんなにも  
見せてあげたいよ……



ねえ婆……

……ん？

何……!?



キヤ

わーっ  
何だ何だ



……へ？

そこに  
なおい  
盗ッ人め!!

……しかし  
実家から  
持ってきた荷物が  
役に立ったわ



……こんな  
朝早くから  
空き巣狙いとは  
不届きな……



斬岩剣

斬!

とれ

モトコちゃん!?

あま

え……  
ああれ……?

せんばい  
なる先輩に  
うらしま  
浦島……?

何せこんな早朝から……

そ…それは  
こっちのセリフ  
だよ——

道場は  
どーしたの  
あわわっ……  
スママセン

じ 実は我が道場が  
急に国の重要文化財に  
指定されてしまった

どうにも後継ぎ問題も  
うやむやに  
なってしまい……

その……  
もしよろしければ  
またしばらく  
このひなた荘において  
もらえないかと……

モトコ  
ちゃん

もちろんだよ  
よく戻ってきて  
くれたね——!

あの……  
セセンパイ  
……?





おずおず...

し：しのぶ  
ちゃーん!?

どーしたの  
ーっ!?

キンキン  
チンチン...

な：なにか両親が  
離婚するって聞いて  
帰って見たら...

その：私が行ったら  
急に泣いちゃって  
仲直りしちやって  
その...



ほううつ  
もう一度ここに  
戻るなんて...

やつぱり  
ほかの下宿  
さがします  
待った  
待った  
ちしやんぶた

ギヤ

おーっす  
帰ってきたでーっ♡

OKだよ  
ぜひ戻って  
きてよ  
本当ですか  
センパイ

オキオキ  
ゴキ

ん...何だ  
アレは



もー  
見合い五千件  
チャンチャン  
バラバラやで

スウちゃん  
もーっ!?

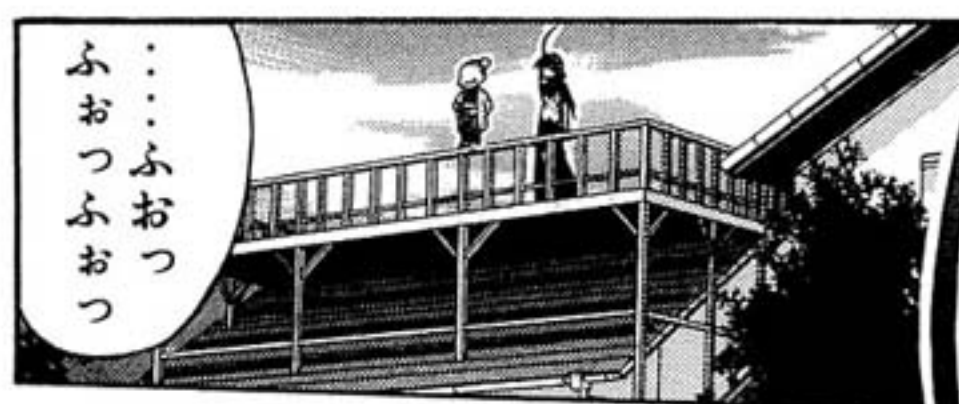
おーっ♡  
みんな  
おそろい  
やな

ゴキキ











婆ちゃん

待ってよ!!

このまま行くなんて  
ないだろ

お・お婆  
ちや——ん!?

おや2人共……  
ワシがここに  
いることが  
わかったのかえ

カッ

景太郎……  
泣き虫だった  
お前が立派に  
なったもんだ

病弱だった  
なるも大きく  
女らしくなって……

さっきの  
お前らのタンカは  
聞いてるこっちが  
赤くなったわい

うっ  
あう……

あ、そうそう  
景太郎 お前の  
約束した女の子  
じゃがな

えっ……

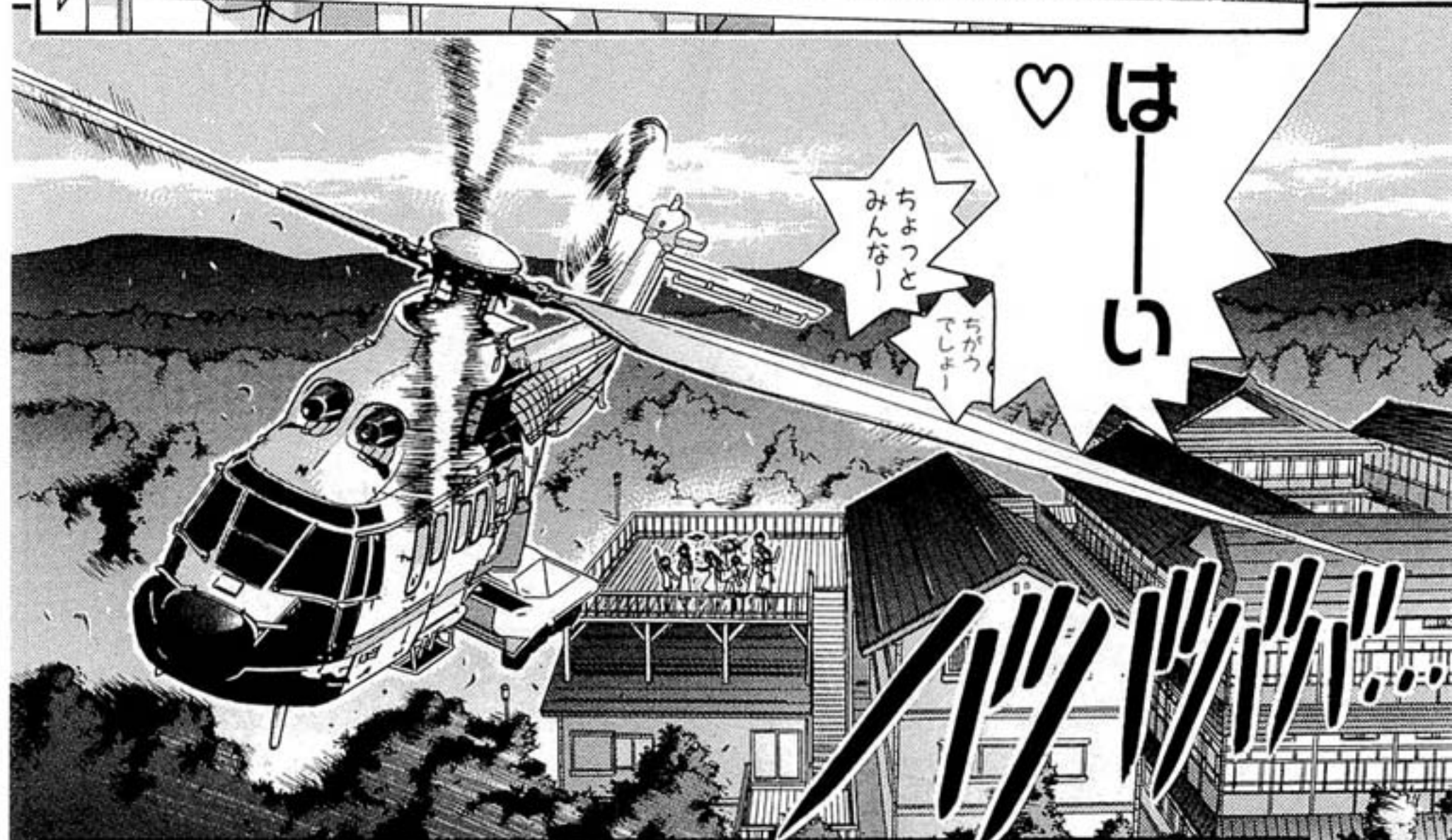
——もう

さっきから  
お前の隣に……  
じゃがなあ……

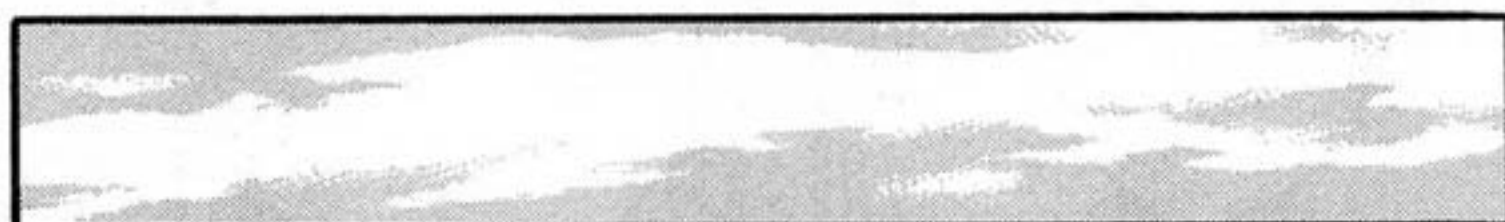






















それ——っ

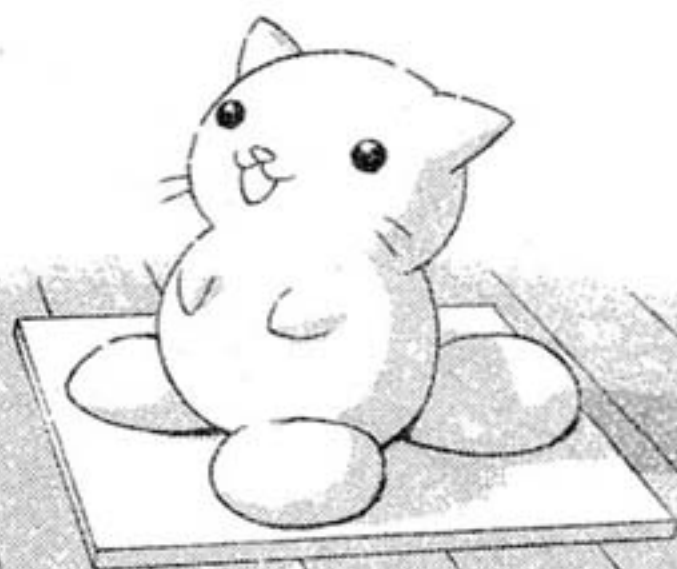
めっ

林郎 大好き♡  
ずっと一緒に





……ねえ  
知<sup>し</sup>ってる？



ふたり  
アイしあう2人が  
トーダイに  
行くとね……  
クスッ……♡









気になるアイテムを選んで、私スザンヌ流にコーデ☆いい感じだよ!

## Vintage Bohemian

冬コーデに取り入れたいのがボヘミアンテイスト!  
チェックワンピにファーベストを合わせた  
MIX感がいい味わい♥  
小物でモコ感を足すと可愛くなるよ!

- A. ネルのチェックを可愛いユルめシルエットで。スタッズを効かせたワザありデザイン。  
B. 今季にハズせない旬アイテムのベスト。後ろはニットなのでゴワつかず着こなせます。  
C. もこっとした感じが大人気のブーツの、べたんこに見えて実は2cmのインソールの機能派。履き口は伸ばしてもOK。  
D. ポアのトリミングが効いたミニショルダー。チェーンを二重にすると手頃な感じに。  
E. 裾がレースになった3段フリルのベチコートパンツ。肌触りの良いカットソーにウエストゴムで、はき心地も抜群。

### A スタッズ付きチェックワンピース

¥6,279 (税込)

商品番号 48011

サイズ番号よりお選びください

サイズ サイズ番号 身長 バスト

S 21 87 88

M 22 88 94

L 23 90 100

●カラー/チェック系 ●素材/チェック・完全無地(100%)

●前後左右がカット付き、裏地無し ●裾の縫製で、裾の

の仕方が写真と多少異なる場合があります。

(手洗いOK)

●カラー/ベージュ系 ●素材/ラビットファー、綿100%

●前後左右がカット付き、裏地無し ●裾の縫製で、裾の

の仕方が写真と多少異なる場合があります。

(手洗いOK)

●カラー/ベージュ系 ●素材/ラビットファー、綿100%

●前後左右がカット付き、裏地無し ●裾の縫製で、裾の

の仕方が写真と多少異なる場合があります。

(手洗いOK)

●カラー/ベージュ系 ●素材/ラビットファー、綿100%

●前後左右がカット付き、裏地無し ●裾の縫製で、裾の

の仕方が写真と多少異なる場合があります。

(手洗いOK)

●カラー/ベージュ系 ●素材/ラビットファー、綿100%

●前後左右がカット付き、裏地無し ●裾の縫製で、裾の

の仕方が写真と多少異なる場合があります。

(手洗いOK)

●カラー/ベージュ系 ●素材/ラビットファー、綿100%

●前後左右がカット付き、裏地無し ●裾の縫製で、裾の

の仕方が写真と多少異なる場合があります。

(手洗いOK)

●カラー/ベージュ系 ●素材/ラビットファー、綿100%

●前後左右がカット付き、裏地無し ●裾の縫製で、裾の

の仕方が写真と多少異なる場合があります。

(手洗いOK)

●カラー/ベージュ系 ●素材/ラビットファー、綿100%

●前後左右がカット付き、裏地無し ●裾の縫製で、裾の

の仕方が写真と多少異なる場合があります。

(手洗いOK)

●カラー/ベージュ系 ●素材/ラビットファー、綿100%

●前後左右がカット付き、裏地無し ●裾の縫製で、裾の

の仕方が写真と多少異なる場合があります。

(手洗いOK)

●カラー/ベージュ系 ●素材/ラビットファー、綿100%

●前後左右がカット付き、裏地無し ●裾の縫製で、裾の

の仕方が写真と多少異なる場合があります。

(手洗いOK)

●カラー/ベージュ系 ●素材/ラビットファー、綿100%

●前後左右がカット付き、裏地無し ●裾の縫製で、裾の

の仕方が写真と多少異なる場合があります。

(手洗いOK)

●カラー/ベージュ系 ●素材/ラビットファー、綿100%

●前後左右がカット付き、裏地無し ●裾の縫製で、裾の

の仕方が写真と多少異なる場合があります。

(手洗いOK)

●カラー/ベージュ系 ●素材/ラビットファー、綿100%

●前後左右がカット付き、裏地無し ●裾の縫製で、裾の

の仕方が写真と多少異なる場合があります。

(手洗いOK)

●カラー/ベージュ系 ●素材/ラビットファー、綿100%

●前後左右がカット付き、裏地無し ●裾の縫製で、裾の

の仕方が写真と多少異なる場合があります。

(手洗いOK)

●カラー/ベージュ系 ●素材/ラビットファー、綿100%

●前後左右がカット付き、裏地無し ●裾の縫製で、裾の

の仕方が写真と多少異なる場合があります。

(手洗いOK)

●カラー/ベージュ系 ●素材/ラビットファー、綿100%

●前後左右がカット付き、裏地無し ●裾の縫製で、裾の

の仕方が写真と多少異なる場合があります。

(手洗いOK)

●カラー/ベージュ系 ●素材/ラビットファー、綿100%

●前後左右がカット付き、裏地無し ●裾の縫製で、裾の

の仕方が写真と多少異なる場合があります。

(手洗いOK)



## コーデを引き立てるプラスαアイテム♥

### E ベチコートパンツ ¥1,480



## この広告とQRコードからだけのご購入特典!

**特典 1**

1アイテムから  
**送料無料!**

**特典 2**

2アイテムで  
**5%OFF**

**特典 3**

3アイテムで  
**10%OFF**

プチプラ&トレンドの400アイテム満載!  
大好評ファッション 通販マガジン  
「イマージュコレクション Special」  
WINTER 2010 Vol.70をプレゼント!

まだまだ  
あります!

欲しいアイテム盛りだくさん!  
「スザンヌ厳選!! IMAGE Sweet Style」を  
まとめてお得にGETのチャンス!!

今すぐ  
アクセス!

商品のご注文は、こちらから!

☎ 電話 9時~21時・年中無休(携帯電話からも通話料無料)

**0120-852-700**

※カタログ番号「05547」と商品番号を必ずお伝えください。

📷 カメラ付き携帯 QRコードを読みとるだけで、簡単にサイトにアクセスできます。

有効期限 2010年12月31日(金)まで カatalog番号 **05547**

お届け 全国送料無料!

ご注文後、3~5日で商品をお届けします。

お支払い 商品お届け後の後払いとなります。

①振込一括払い、②クレジットカード払い、  
③代金引換/手数料300円(税込)、から選べます。

返品

不良・誤配の場合、返品は引き取りサービスをご利用ください(返品送料  
イマージュ負担)。それ以外の理由の場合は商品到着後10日以内に、返  
品送料お客様負担にてご返送ください。  
※一度ご使用・ご着用になった商品、特別の理由なく到着後11日以上経過した商品、お客様  
のお手元で傷 や汚れが生じた商品のご返送はご容赦ください。

お客様の個人情報について

当社ではお客様の個人情報・当社との取引状況等の情報を、当社及び当  
社グループ会社の通信販売や店頭販売で使用するほか、お客様により豊か  
な生活提案を行うため、当社及び当社グループ会社の他の営業のご案内、  
ならびに当社及び当社グループ会社が認めた会社・団体の「商品」「サー  
ビス」などの案内で使用する場合がございます。予めご了承ください。

株式会社 イマージュ

〒650-8588 神戸市中央区東川崎町1-3-3  
(神戸ハーバーランドセンタービル7F)

**J-GMA**

社団法人日本通信販売協会 会員 登録番号00000000000000000000



お兄系・ストリート系 人気No.1通販サイト

SHIBUHARA.

www.shibuhara.com



11.13 menssegg 掲載

(エルシット)

渋谷系ネオロックスタイルのトータルブランド

ElCid

Rock out with Decorative Mode

伊達ワル男たちの支持率 No.1

新ブランド登場!

Black Label  
Bernings-Sho

渋谷系ファストファッション  
新ブランド登場!

秋コーデが決まる!

シューズ&ブーツ

特集



Diavolo

コーデをワンランク上げる! 新作&再入荷 バッグ特集

お兄系・ホスト系スタイルに大人気!!  
メンズファッション誌に多数掲載  
今人気のアシッドロック元祖ブランド

JURY BLACK



ソウルジャパン最新号掲載

SLANDER  
PERFECT BLACK WORLD  
NEW ARRIVAL

新作&再入荷

SANFORD

ヴァンテージアメリカン  
BOX

アウターX1  
ライツアウターX1  
パーカーX1  
インナーX1  
ボトムスX1  
アクセサリX1

豪華6点セット

¥60,000相当 ¥14,999 (税込)



男の  
アウターカタログ  
最強の100枚  
日本男児の冬服

無料メルマガ登録で

1000円ポイント

プレゼント!

docomo, au, SoftBankの  
公式サイトです





# 4年後の 住人達

めでたしめでたし。  
というわけで、  
エピソードへと  
続きます。

ここで、  
作者から  
ひなた  
ガールズ達  
へ一言。

サラハ。

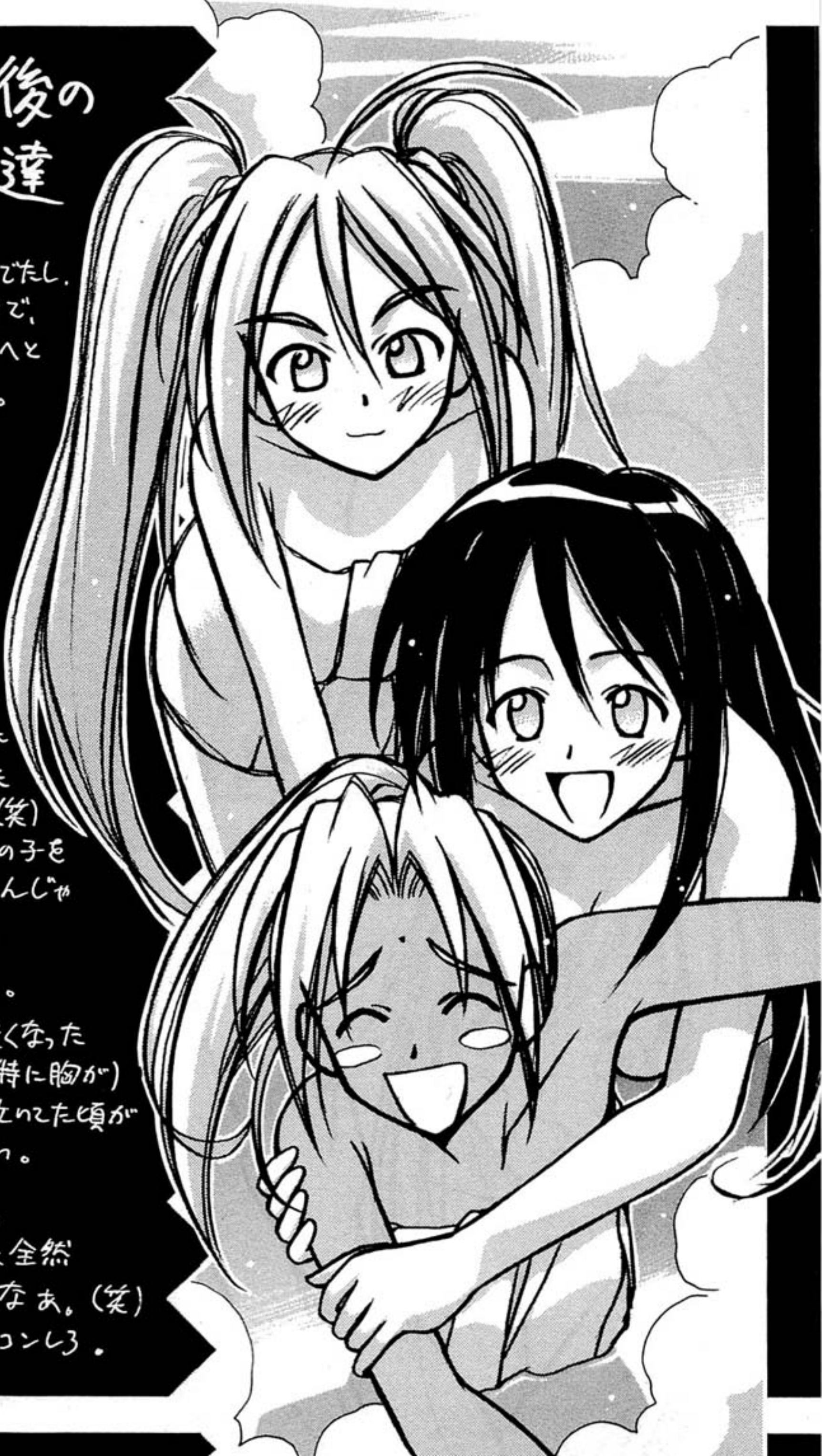
お前、急に  
大きくなった  
よなあ。(笑)  
あんまり男の子を  
フリまくるんじゃないぞ。

しのむハ。

お前も大きくなった  
よなあ。(特に胸が)  
しくしく泣いた頃が  
なっかし。

スウハ。

おめーは全然  
変わらんなあ。(笑)  
はよケッコンしろ。







素子へ。

いろいろつらい目に  
あわせて申し訳ない。  
でも、一番成長したのは  
モトコだね。女らしく、  
ぐっと綺麗になった。  
はやくケータロをあきら  
め、幸せになってくれ。  
(笑)

キツネへ。

ストーリーの進行役  
ご苦労さま。  
君がいてくれ、助かったよ。  
でも、あんまりおいしい  
回は描いてあげられ  
なかったなあ  
ゴメン!

なるへ。

結婚  
おめでとう!  
裸も描きま  
くっちゃってゴメン!  
でも、もう終わった  
から大丈夫(かな?)。  
景太郎はお前に  
ほれるから、信じて  
ついていってやってくれ。

2001/12 赤松 健



# 設定 資料集

～ラブひな  
最終バージョン～

いよいよコミックスとしての  
設定資料集も最後となりました  
ね。では新たな住人となる  
真枝絵馬からどうぞお楽しみ  
下さい(^-^)

真枝絵馬 15才

ダサ目の  
ウチの高校  
の制服  
ですが  
他にあげられ  
ないで

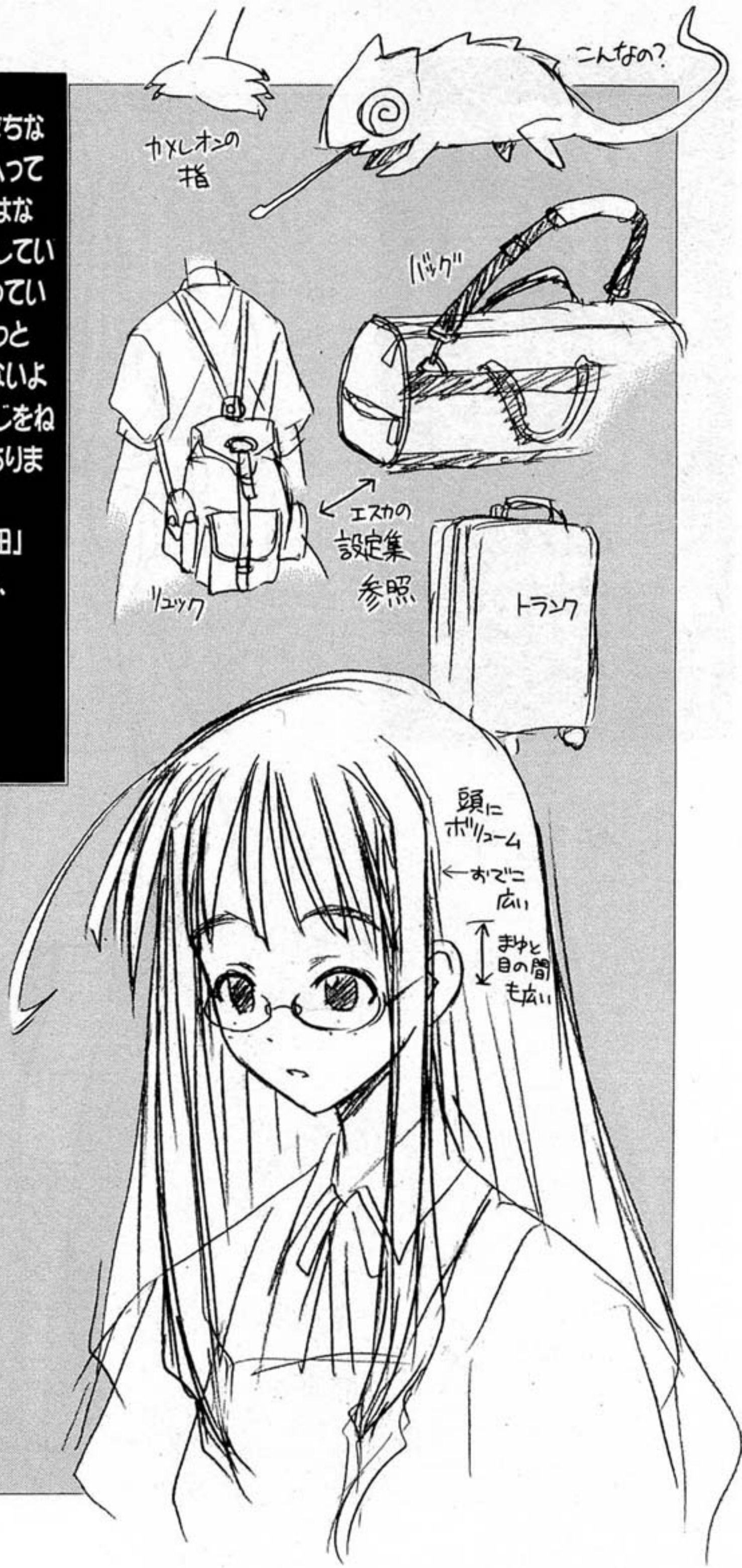
手足、全キャラ中  
一番きゃしゃに  
細長く





絵馬のイメージは「やせっぽちな  
メガネっ娘」という所から入って  
います。髪はストレート!ではな  
く先っぽがへろへろ~っとしてい  
て、なおかつアンテナがたってい  
るみたいな(笑)制服も、みつと  
もなく、カッコ良くはならないよ  
うに、全体的にさえない感をね  
らってます(モデルは特にありま  
せん)

名前は当初のネームで「前田」  
だったものが「真枝」と変更、  
決定されています。





# 「絵馬」デザイン 変遷ラフスケッチ集



←おE  
すました  
美人な  
感じ

ツインテール?も  
かわいいかも  
←



カメレオン

みこめ





こまでくると  
ほま決定稿に  
近い感じ。そはかすか  
ない

## ～おまけ～



青龍

カメレオン・コモドオオトカゲ

いわゆる朱雀、  
玄武、青龍、  
白虎を元ネタに、  
マスコットキャ  
ラのレオン(カ  
メレオン)が生  
まれました。ま  
た、ホツネタで  
「蛇」というの  
もありましたね  
(笑)



朱雀



へび



玄武



白虎



やばったかんじ





# パーティドレス 設定資料～最終話バージョン～

しのぶ



ニヤモ



サオラ



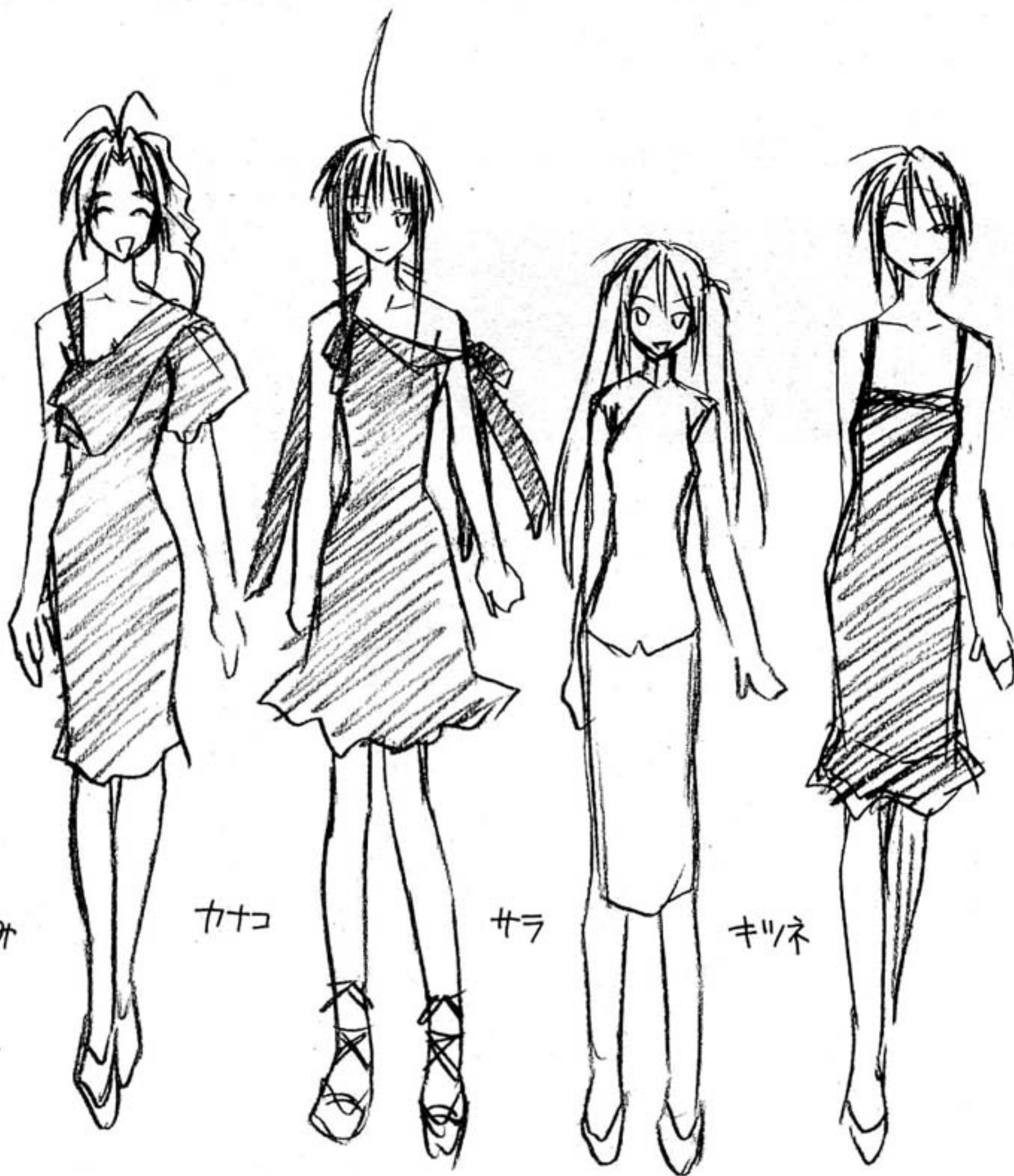
モトコ



ツルコ

最終回らしくおしゃれな感じを意識してデザインしています。ちなみに白く見える服は、色にすると薄いピンク、という設定です。





むつみ

カナコ

サラ

キリネ

例のごとく人数が多いので(笑)  
多くの種類を考えなければならな  
いのが大変でした。

はろいは  
13巻、11ネムーンの回に  
中盤で着た服

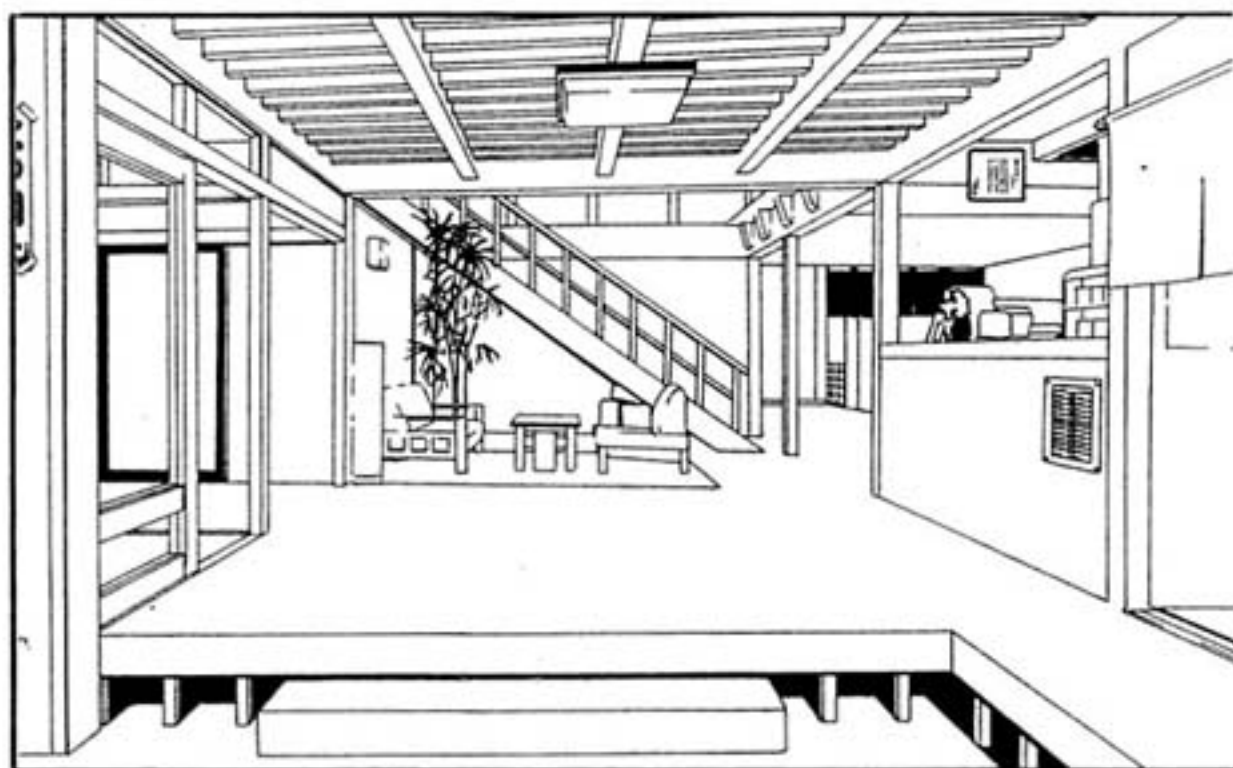


# 「ラブひな」の風景。



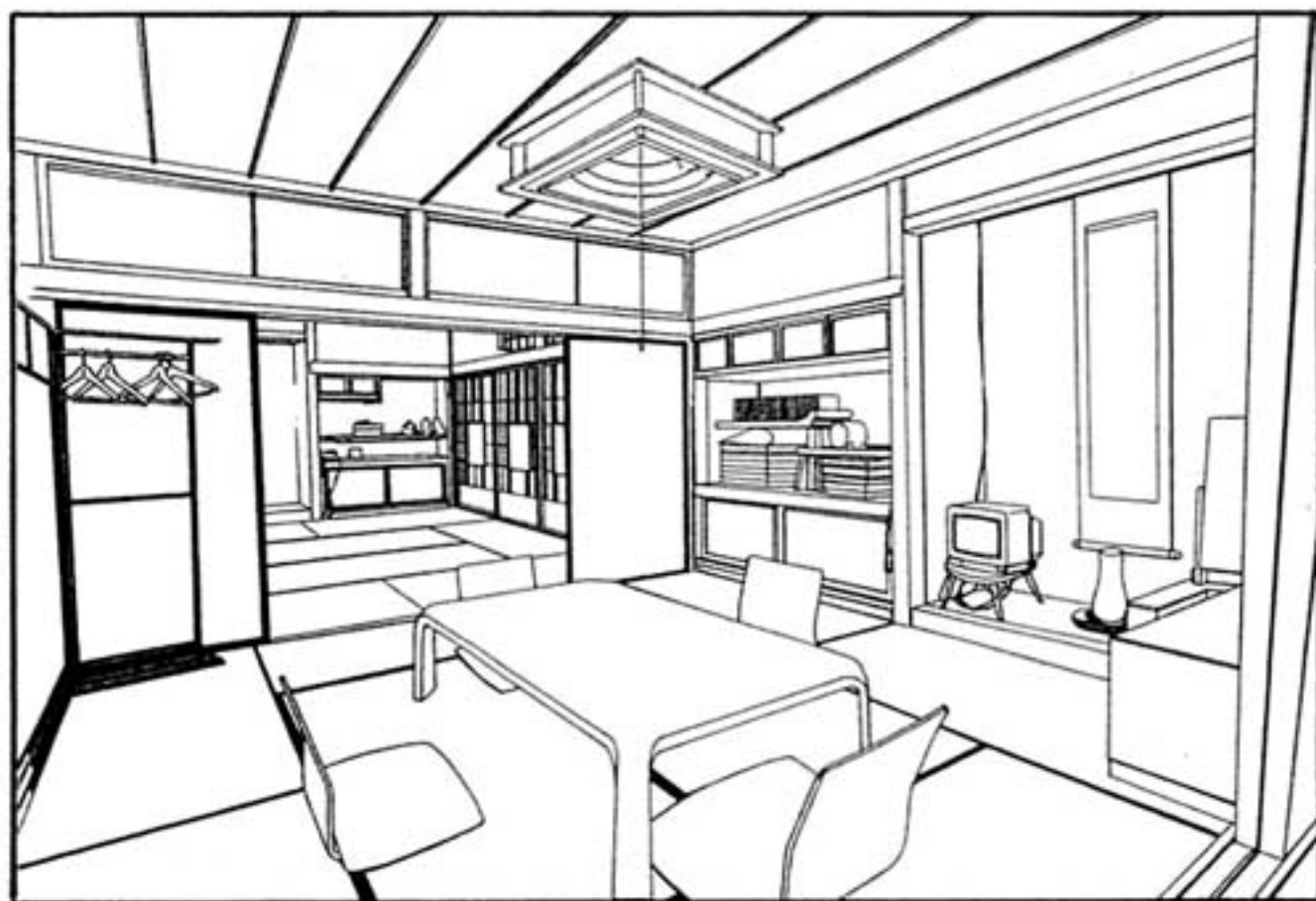
↑いわずとしれた、ひなた荘。全てはここから始まるわけですね

賢明な読者の皆さまはもうすでにお気づきのことでしょう(笑)  
「ラブひな」では、背景の線画を保管し、何度も処理を変えて登場させるという手法を使っています(背景をバンク化する、と我々スタッフは言う)これによって、作画作業量の軽減化(他の部分に労力がさける)や、場所への愛着度アップ(笑)など多くのメリットが得られました(^.^)これらの「バンク」が本作品中で何度登場したが、散えてみるのも楽しいかもしれませんよ?!(笑)



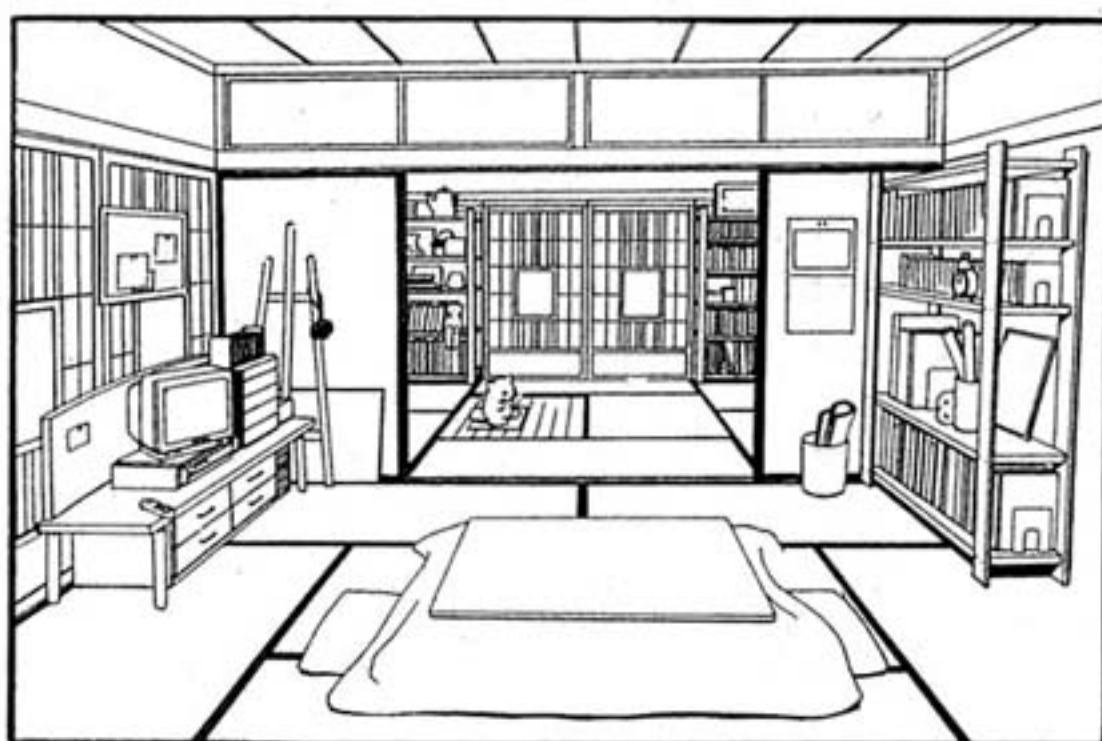
↑ひなた荘一階ロビー。  
よくひなた荘住人がたむろ(笑)  
してましたね(^.^)もはや自分もここに何度も訪れたかのような錯覚さえ覚えます(笑)

←管理人の間、こと、景太郎の部屋。  
このカットもおなじみですね。





和風茶房日向です。→  
個人的には最も「ラブ  
ひな世界的」に懐かし  
さを感じてしまいますね。  
すでに懐かしい(笑)パ  
ンクとして使われた回数  
もわりとあるような気が  
しますが実際はどうなん  
でしょうね?あー、ここで  
コーヒー飲みたいなー。



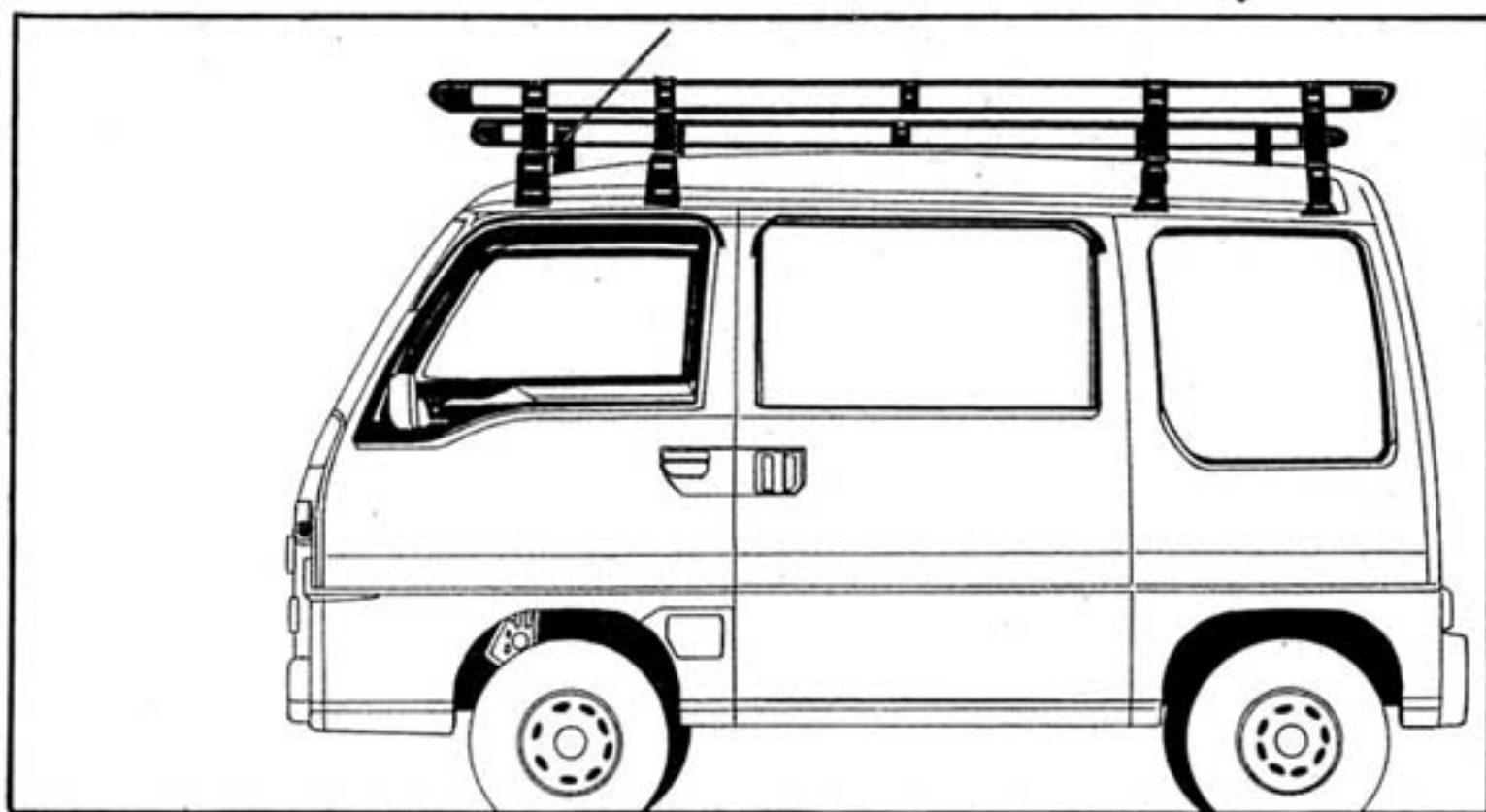
←成瀬川なるの部屋です。  
ここで景太郎となるは2人  
つきりて勉強したんですねー。  
誰もいないガランとしたひな  
た荘もなんだかいいものです。

瀬田カーです(笑)場所ではない  
のですが、ラブひなの風景の一  
部といってよいでしょう。この無  
敵カー(笑)に乗ってひなた荘の  
住人達とピクニックに行けたら  
きっと楽しいでしょうね(´o`)♪



いかがでしたか?  
数々の「ラブひな  
の世界」の風景を  
ちょっと意識して、  
再び本編を見てみ  
るのも面白いかも  
しれませんよ(´^`)で  
はまたどこかで会い  
ましょー☆

文責・アシMax





「ラブひな」

私の名前は  
真枝絵馬 15歳  
ただいま東大  
目指して勉強中！

何でもこの辺りには  
夢のような「女子寮」が  
あってそこに住めば  
誰でもどんなバカでも  
東大に合格できるとか……

ハア……ハア……  
あ……

こ……こ……  
だ……！

長い搜索の末  
ついに私は

その  
奇跡の女子寮を  
発見したのです



# 「ラブひな」

EPILOGUE I <sup>さくら</sup>桜咲く<sup>き</sup>季節

その女子寮の  
名は——

ひなた荘<sup>そう</sup>!!







すすい  
ま  
せ  
〜  
ん  
あ  
の  
…

だ  
誰  
か  
い  
ま  
せ  
ん  
か  
〜  
…



スミマセ  
〜  
ン  
入寮希望者  
なんですけどーっ



ハッ…  
い  
け  
な  
い  
い  
け  
な  
い  
も  
つ  
と  
ハ  
キ  
ハ  
キ  
す  
る  
の  
よ  
!!  
私  
は  
こ  
こ  
で  
生  
ま  
れ  
変  
わ  
る  
ん  
じ  
や  
な  
か  
つ  
た  
の  
!!



しーん



…  
彼  
氏  
い  
な  
い  
歴  
15  
年  
メ  
ガ  
ネ  
で  
ソ  
バ  
カ  
ス  
で  
ペ  
チ  
ヤ  
パ  
イ  
で  
ガ  
リ  
ガ  
リ  
で  
は  
つ  
き  
り  
言  
っ  
て  
社  
会  
か  
ら  
無  
視  
さ  
れ  
て  
る  
私  
…

こ  
う  
な  
っ  
た  
ら  
も  
う  
東  
大  
に  
入  
る  
し  
か  
道  
は  
な  
い  
ん  
だ  
わ

あ  
…  
わ  
ー  
っ  
♡



す  
ご  
い  
!!  
露  
天  
風  
呂  
だ  
あ  
ー  
っ





へへー  
失礼しちゃい  
ました

実は丸2日  
ひなた荘を探してて  
お風呂に入って  
なかったもので



カラ  
カラ



……それにしても  
本当にいい所……

もう東大受験も  
何もかも忘れて  
一生ここに住んで  
いたいな……



え……

だ……誰!?



し：しまった  
まさか  
混浴露天風呂  
だった!?

男の人かも?

あ……  
ちようど  
こんな所に  
顔を隠せる  
モノが……



カポ

あうっ……





はあ—  
いいお湯  
だね—

パ  
ン



びびっ…  
美人—っ

うっ…



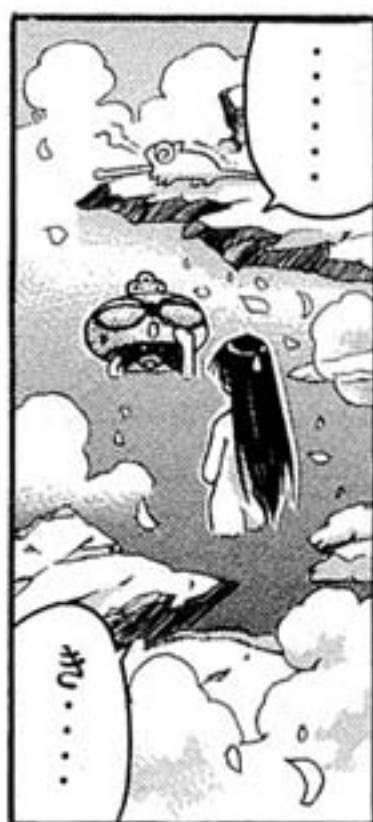
ええ…  
ねえカオラ  
聞いてよ  
私さあ



は—っ  
あしたの準備で  
明日の準備で  
大変だよ—

はうっ…  
何てキレイな  
人なの…  
同じ生き物とは思えない…

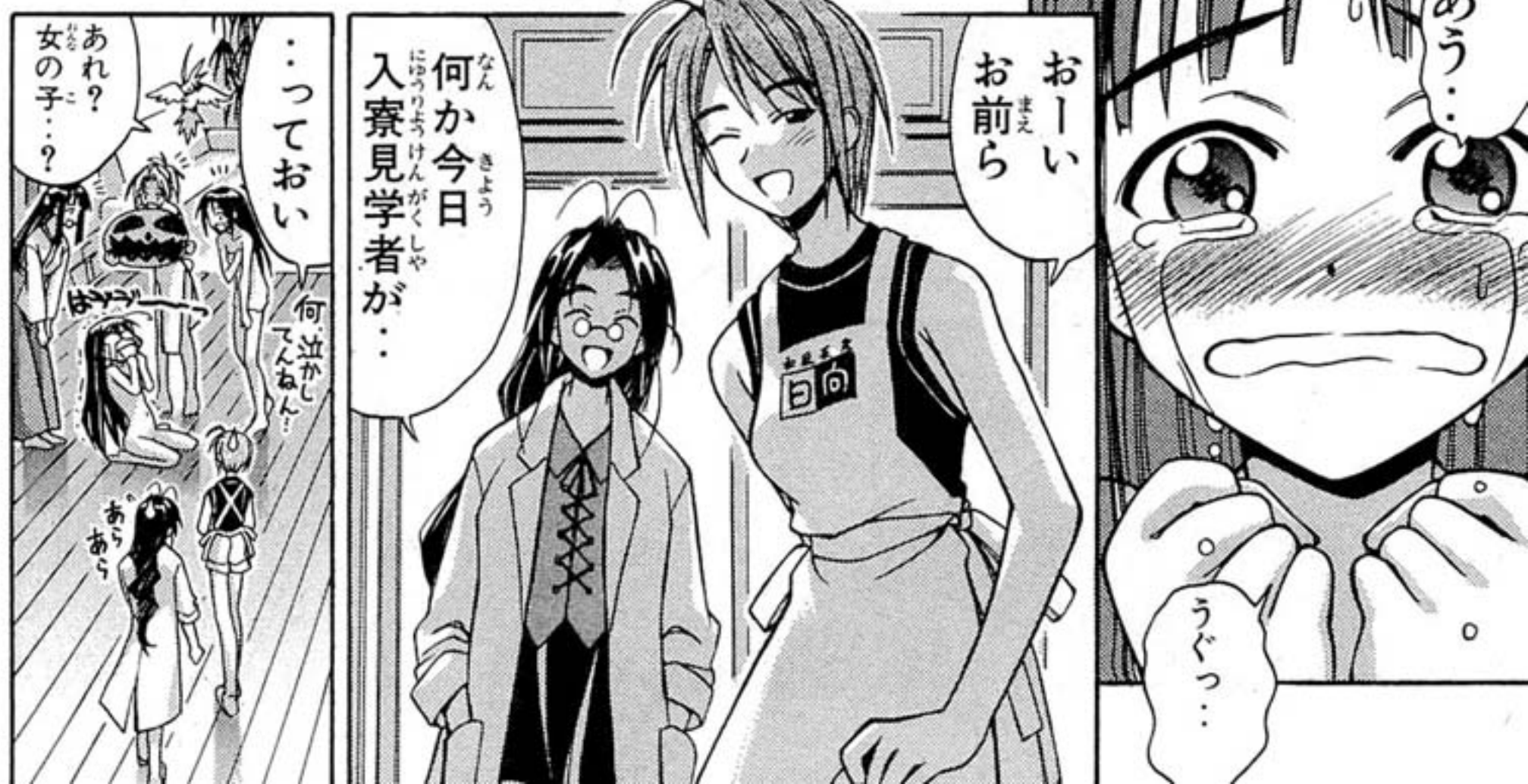
















ま：真枝絵馬 ま えだ え ま  
とうだいしぼうの15歳 さ いつ

上から読んでも う え  
下から読んでも した  
マイダイマです よ

あはは ドゥ

はうっ・ひどい  
笑うなんて

：気にしてるなら  
ギャグに使うなよ  
……

私は201号室の  
前原しのぶ  
東大二年生

うん  
そうなんだ  
みんながんばって  
勉強したからね

CABOT  
ROUTINE

でもごめんねー  
チカンと間違え  
ちゃって……

いえ……  
そんな……

よろしくね  
仲良くしよう

そそうだ  
あの……

住人の皆さんが  
ほとんど東大生って  
本当なんですか？





……あそこで  
ケーキの準備してる  
人が法学部三年の  
青山素子さん

ああ見えて  
京都の有名な道場の  
師範なのよ



あ……  
あんな  
美人が……!?

でも最近  
甘い恋愛小説  
ばかり  
書いてるみたい  
だけど……



それでこちらが  
乙姫むつみさん

東大の大学院生

あら  
ごーも♡

うつつ……  
また美人



飾りつけしてるのが  
同じく三年の  
カオラ・スウよ

実は某国の  
お姫さんだけど  
ずっと留学に来てるの

え……え……!!  
お姫さま!?



……みんな  
キレイで頭も  
良くって……

な……なんか  
やだなあ……  
私なんか  
そばにいるの……





……やつぱり  
こんな選ばれた  
人達じゃないと東大なんか  
入れないんだ……

私なんてアスで  
チビでペチャパイで  
偏差値48だし……

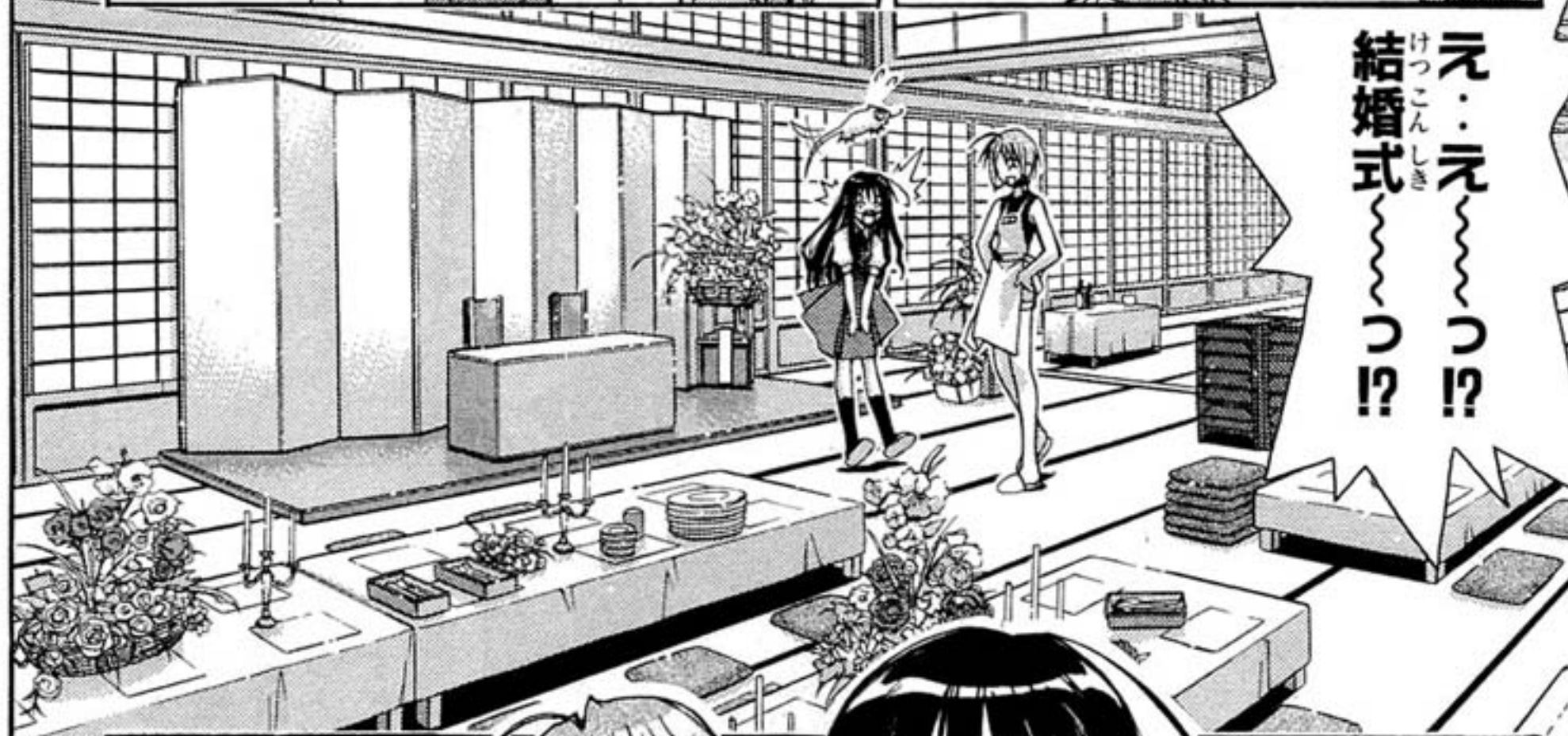


……しかしアンタも  
間の悪い奴やなく  
こんな日に見学  
くるなんて

今ここには  
おらのやけど  
やはり東大生の  
カップルが

あした  
明日ここの  
本館で結婚式  
あげるんや  
え……

……  
しゅん……



え……え……  
結婚式……っ!?



こ……ここで  
ですか?  
女子寮じゃ  
ないん  
ですか?

ここは  
昔は旅館  
やったからな  
結婚式もよく  
やっとな  
みたいやで



—ほれ  
ウェディング  
ドレスも…

え…

あ…

すーい…  
き…キレイ  
♡



い…いつたい  
どんな人が  
こんなキレイな  
ドレスを着るの  
かな…

そいつら  
はな…

子供の頃にした  
「一緒に東大行こう」  
って約束を

20年かけて実現した  
夢のカップル  
なんやで

女は式の準備で  
実家に帰ってるけど



女の方は  
容姿端麗で  
全国模試も  
トップという  
出来すぎな位の  
女や…

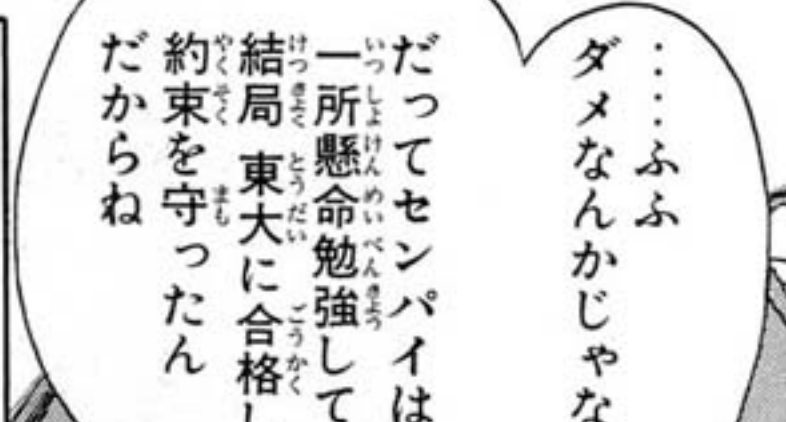
なっ…  
何ソレ  
バケモノ

そそうですか…  
じゃあさぞかし  
ダンナさんの方も  
素晴らしい男性  
なんでしょうね…

え…？











このひなた荘にはね  
夢を叶える不思議な  
力があるんだよ

だから  
あきらめないで  
がんばろうね



んじや  
しのむもケータロの  
彼女になる夢  
まだあきらめて  
ないんかー？

ちよっ……  
何バカなこと  
言ってるのよ  
カオラ



ふ……不思議な  
力……？



……  
未練だぞ  
しのぶ……

な何言って  
るんですか  
モトコさんだって  
同じじゃない  
ですかああ



返せ——！！

お——っ♡  
始まった  
始まった  
始まった



大体今書いてる  
この小説は  
何なんですかつ

結婚式会場に  
女剣士があらわれて  
新郎をうばう筋だなんて  
不謹慎です——っ

あ！？  
何故それを！  
それは私の  
個人的な……

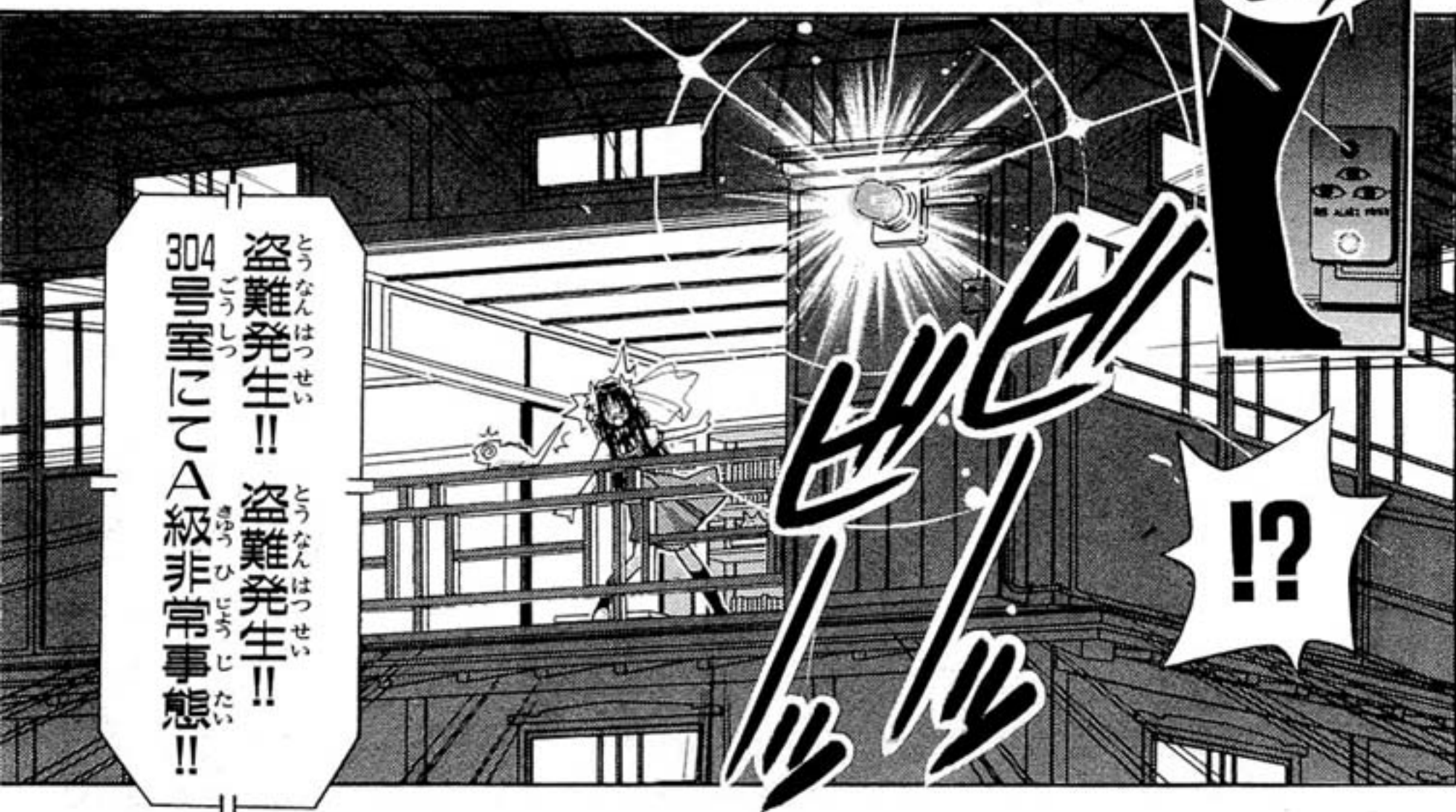
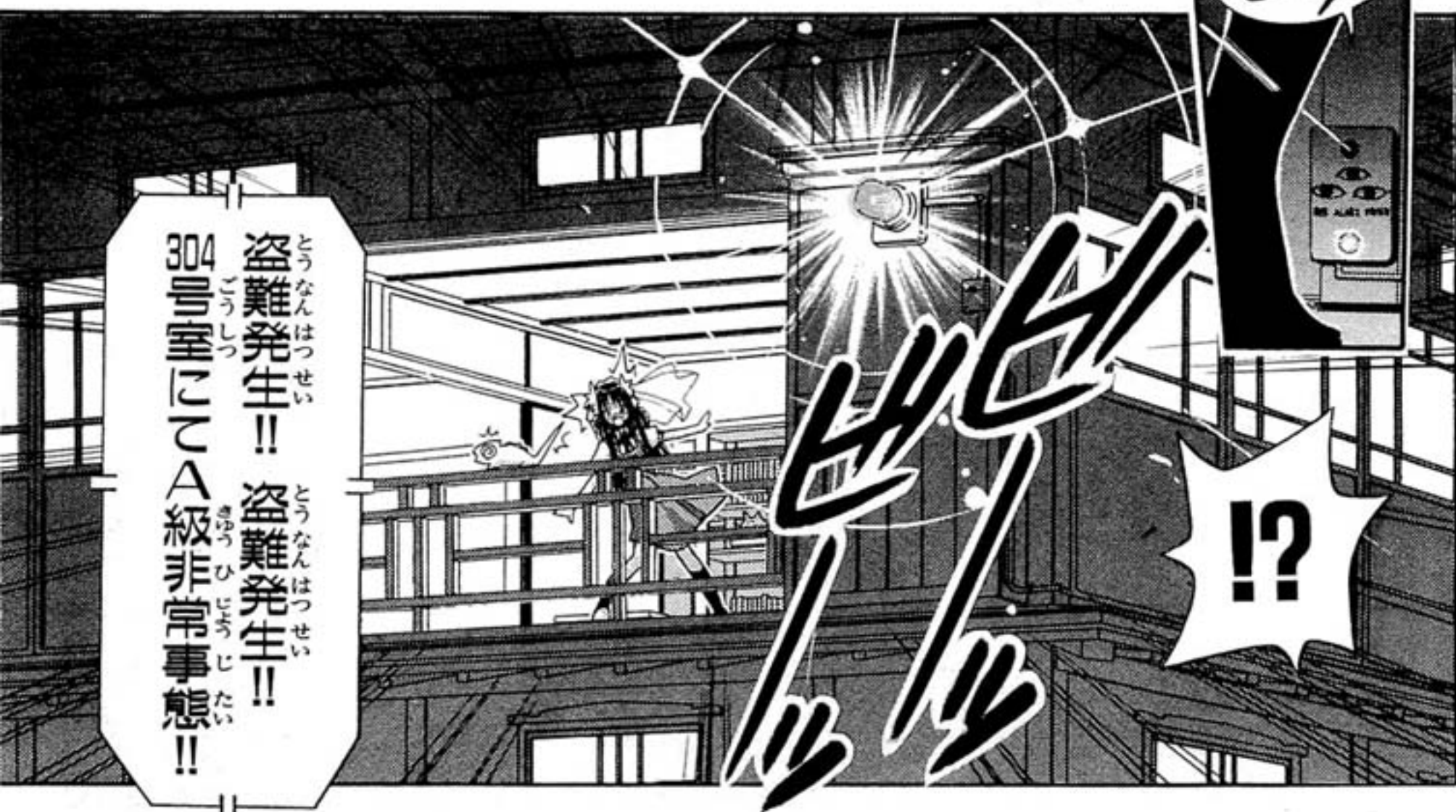
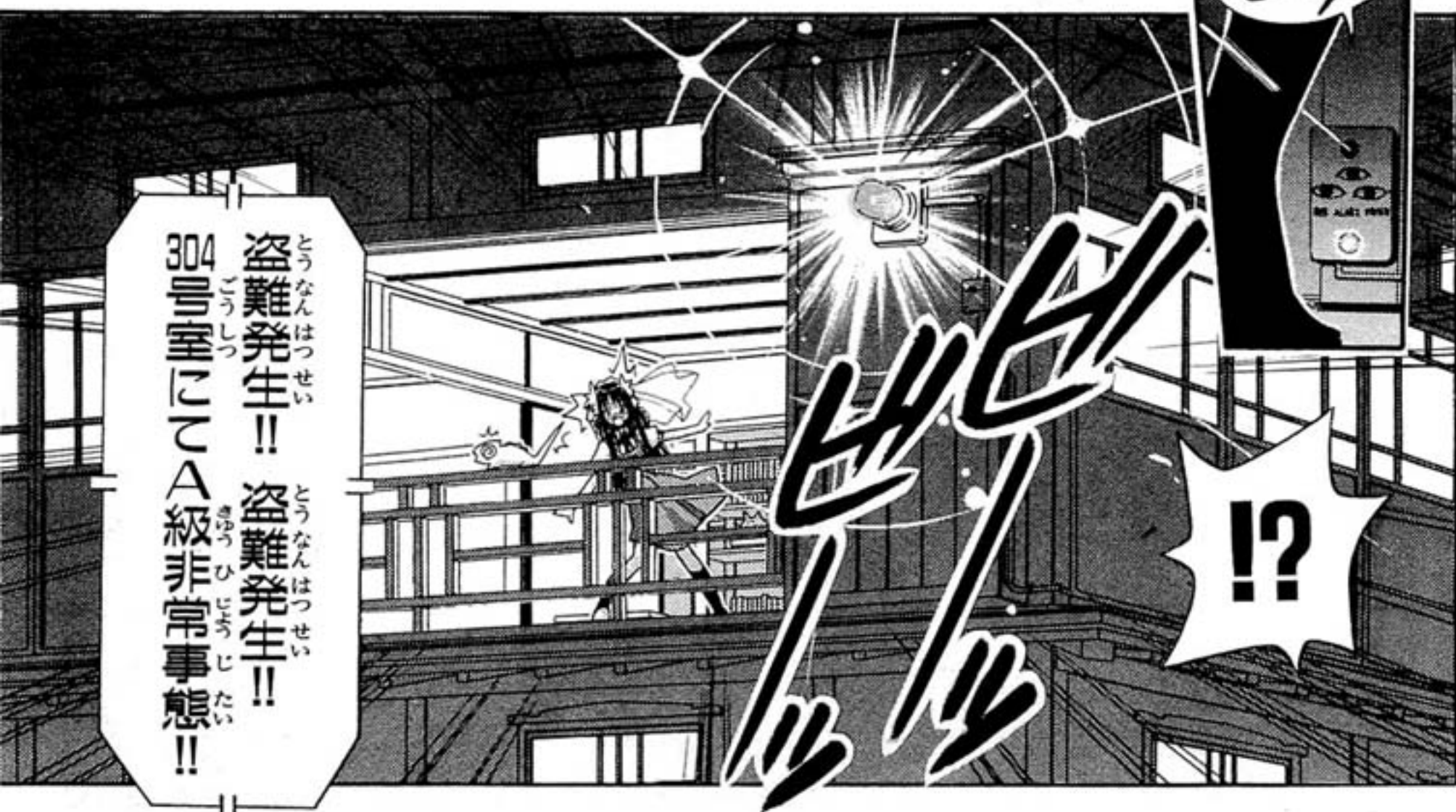
















そうだ  
この穴から  
逃げれば……



あわわ  
た大変

どーしよう  
このままだと  
ドロボーに來たと  
思われちゃう



!? 私  
しまった  
何逃げてるの

しかも  
花嫁さんのヴェール  
も  
持つてきちゃった  
よう——っ



あっ



どーしよ  
どーしよ 明日  
結婚式なのに  
とんでもない  
ことを……



キーン

キーン

























ちちゃんと  
聞いてください  
よう~~~~

ザクザク

え……？  
ああゴメン  
何か化石まで  
出てきたもんだから……

な何なの  
この人は……!!

相談して  
アドバースでも  
くれると思つたら  
次の穴掘つてるし……



よしじゃあ  
そろそろ  
行こうか!

……え?



そのヴェールを  
返しに行くのさ  
花嫁さんの  
なんだろう?

え~~~~!!



ここ一コーター時  
私前へ出ると  
必ず失敗するん  
です~~~~

あははは  
いーから  
いーから

ブァーッ



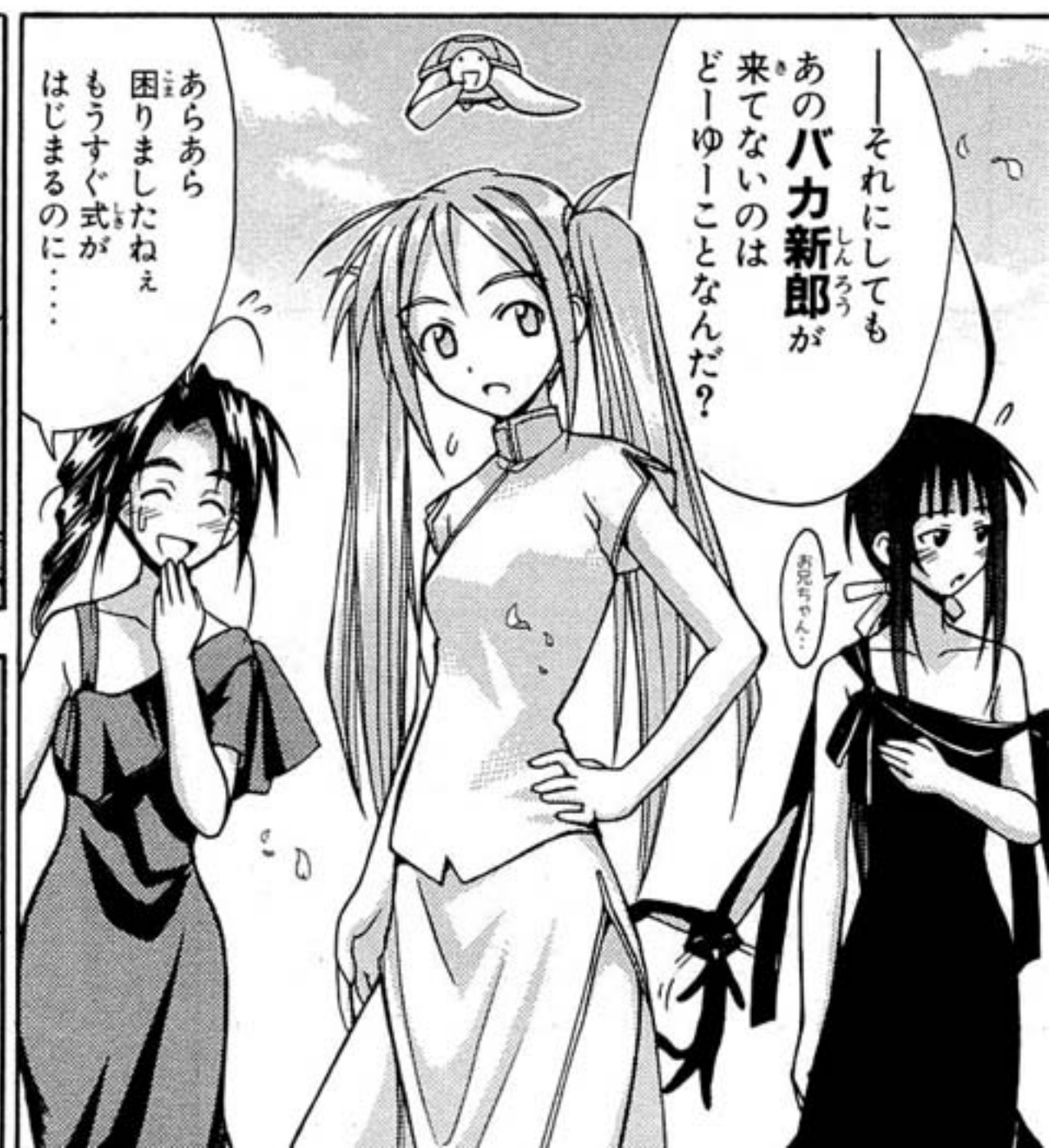
でもきつと私  
ドロボーだと  
思われてるし……  
警察につき出され  
て……

大丈夫 大丈夫  
僕が一緒に行つて  
あげるから……

















まて—っ  
ヴェールを  
返せ—っ

やばい  
逃げろ

ひゃああ—っ



うえええん  
やつぱり  
見つかった

だから：  
だから何も  
しない方が  
いいって  
言ったのに



ダブル  
ライダー  
キック！

斬空掌！！

まぶんっ

浦島流龍牙！！

おっや

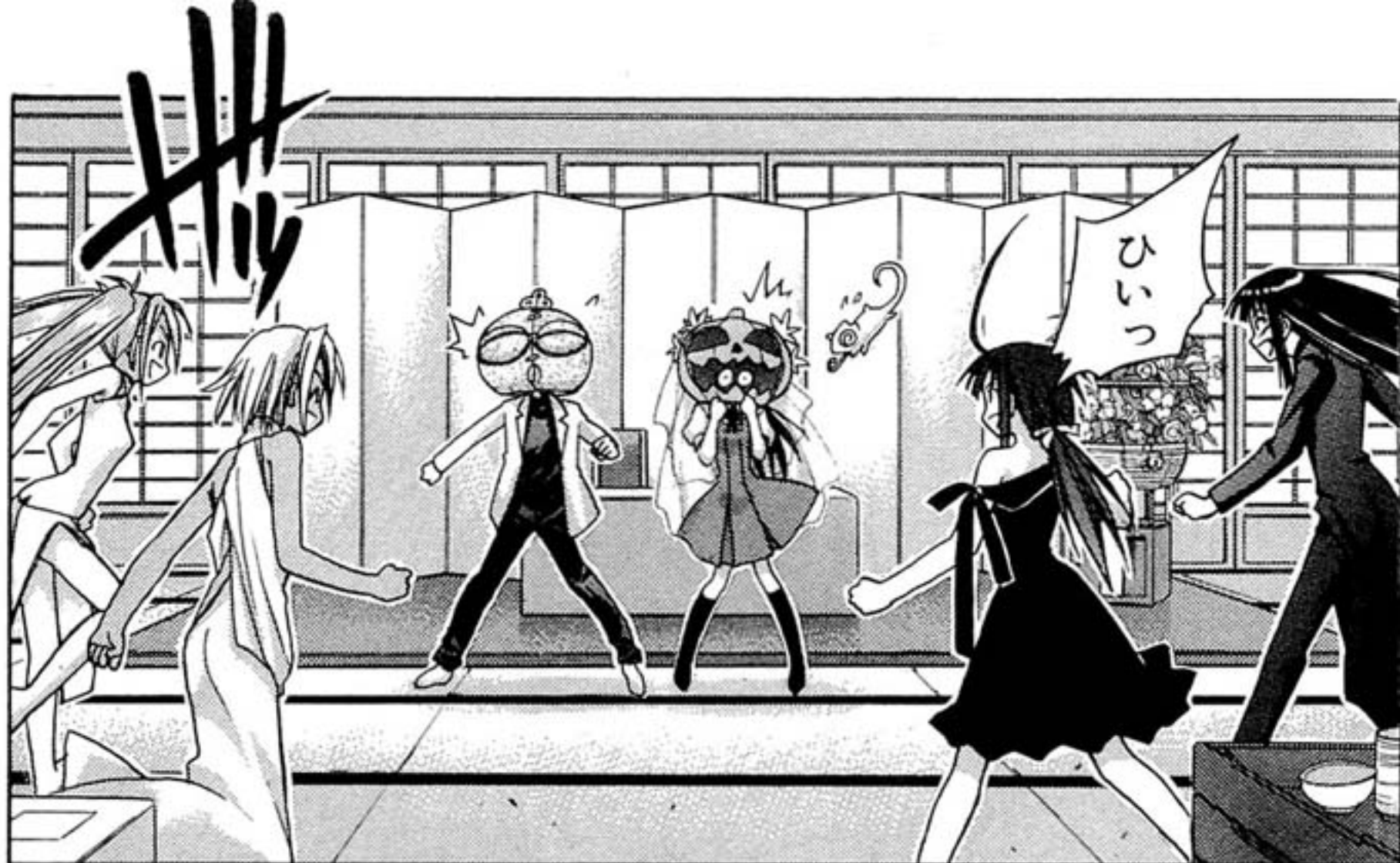


ちっ  
なかなか  
やりますね  
あの土器星人！！

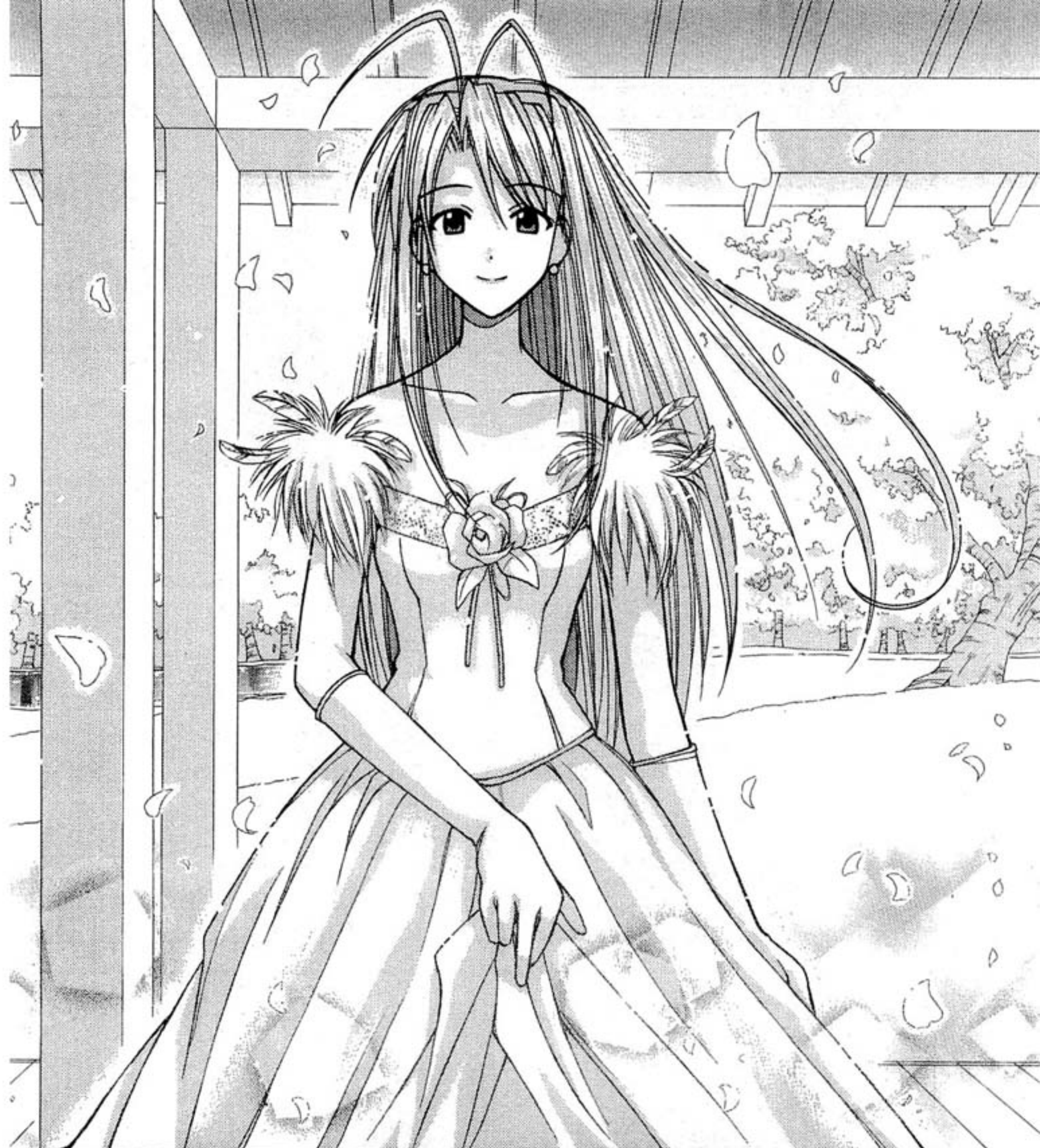
スウ！！  
左から  
追いつめろ

了解！！









え。。。あ。。。  
花嫁さん……

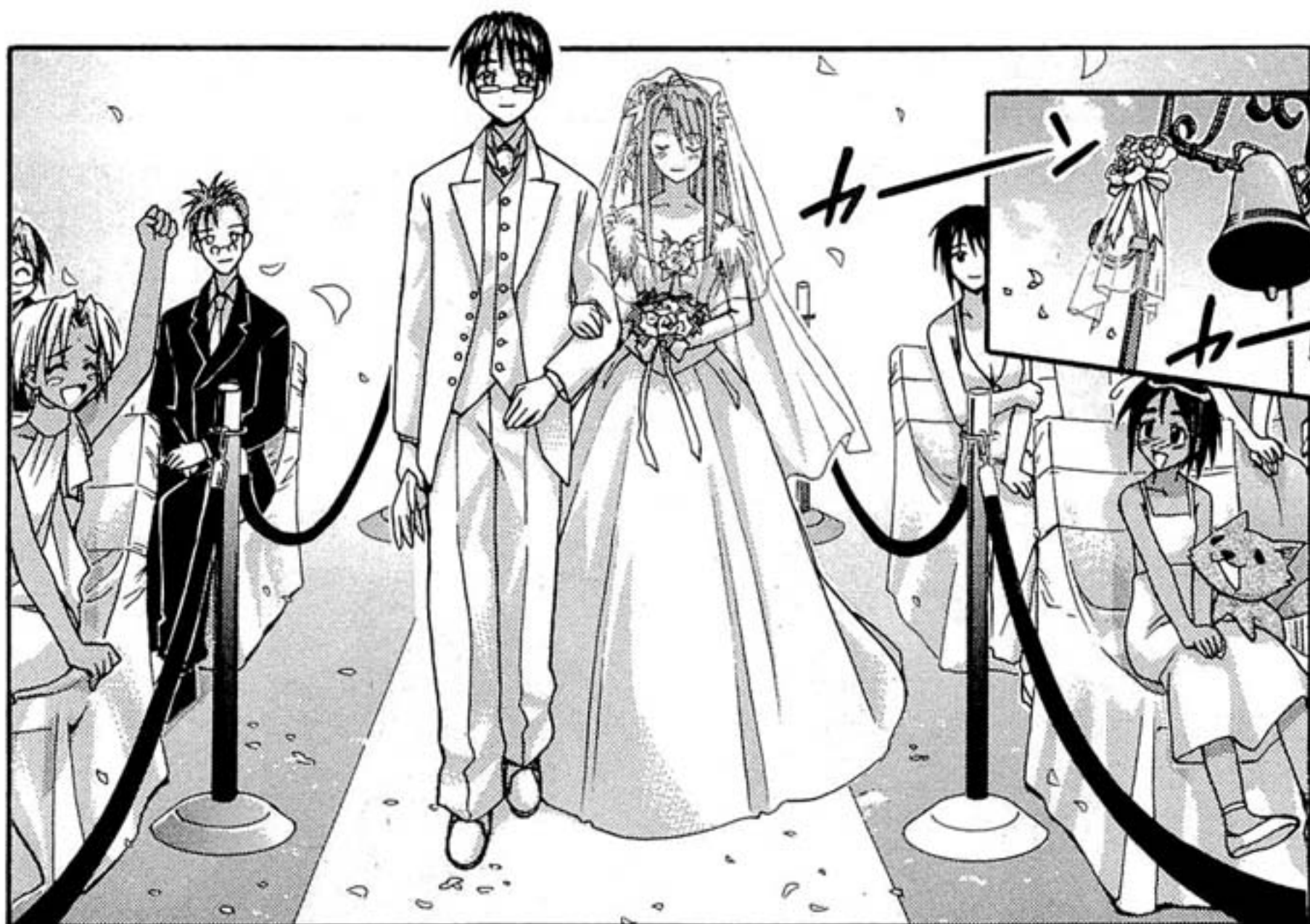
キーン……

この人が  
成瀬川なるさん  
……？

















なり、たいな  
私も――

いつか私も  
あんなふう  
になりたいよ……



――あら絵馬ちゃん  
ここにいたのね  
花嫁のブーケの話  
知ってる？

昨日急にいなくなった  
から探してたのよ

花嫁さんの  
ブーケ……



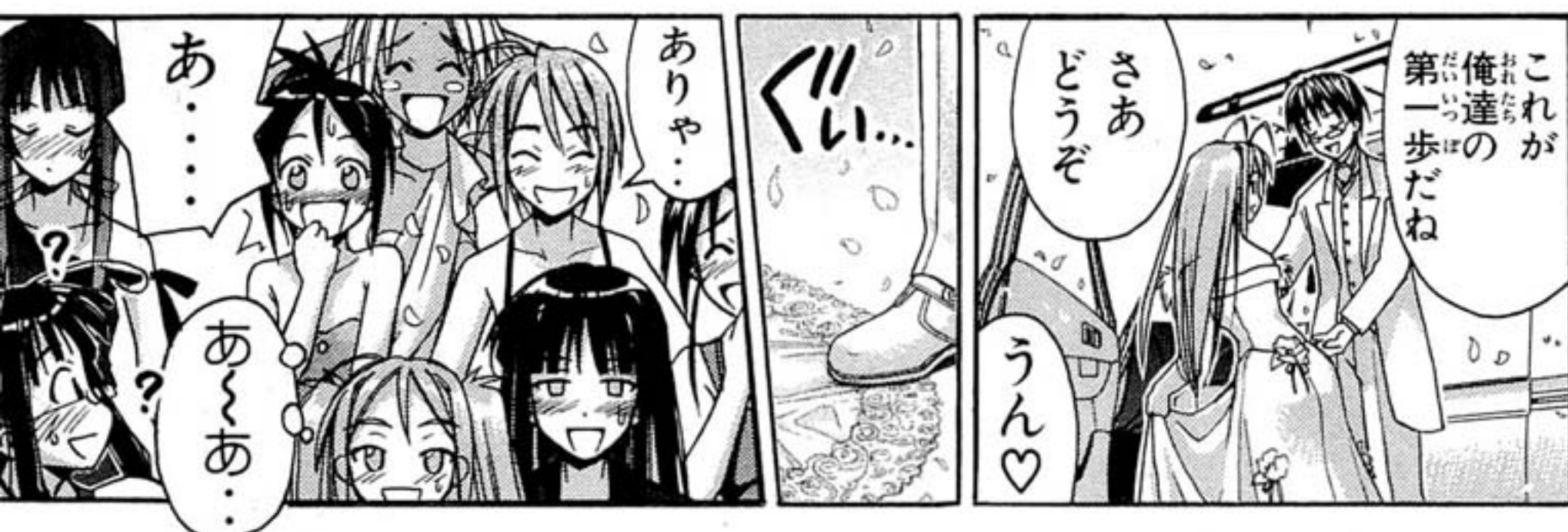




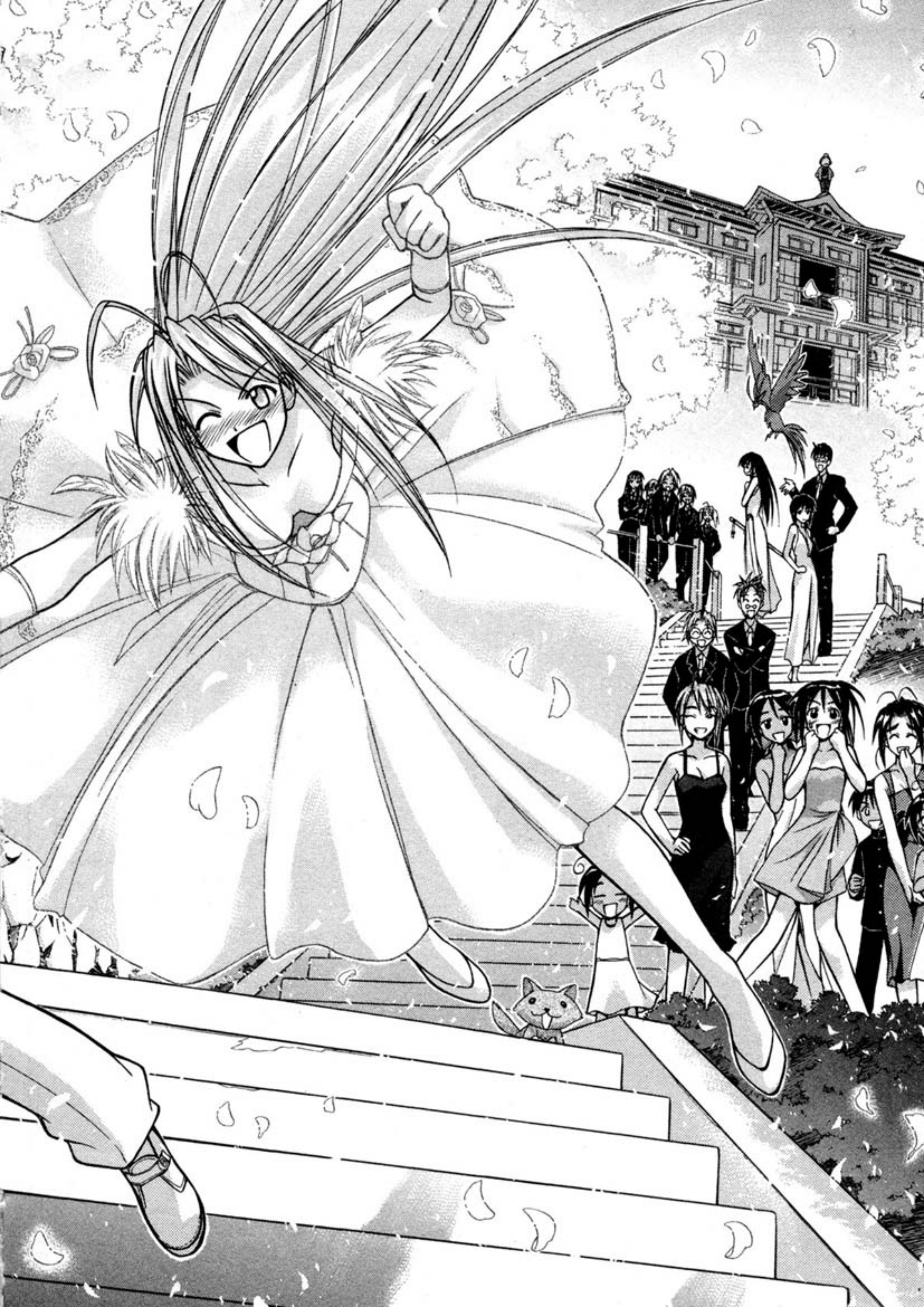














……この  
エロガッパーツ

わ  
ー  
ッ







〈掲載／週刊少年マガジン2001年第38号から第48号、第40号・第45号休載〉

■うづひな♡おしまい■



## STAFF

Ken Akamatsu (HINATA. 1~120)

Takashi Takemoto (HINATA. 1~120)

Kenichi Nakamura (HINATA. 1~120)

Takaaki Miyahara (HINATA. 1~120)

Tomohiko Saito (HINATA. 1~20, 78~120)

Masaki Ohyama (HINATA. 16~120)

Yumiko Shinohara (HINATA. 30~73)

Satoshi Yamaura (HINATA. 29)

Mitsuyoshi Arai (HINATA. 29)

Ran Ayanaga (HINATA. 82~120)

## Editor

Noboru Ohno

Tomoyuki Shiratsuchi

Masakazu Yoshimoto

Yasushi Yamanaka

## KC Editor

Mitsuei Ishii

Shinichiro Yoshihara



# A TO G A K I (あとがき)

いやー、とうとう終わりました。ラブひな。

と言っても、まだ新作OVA「ラブひな・アゲイン(可奈子編)」もあるし、小説版2もあるし、左の告知の通り「ラブひな∞」や「CD-ROM」もあるし、まだまだ「ラブひな」は元気みたいです。私の方は次回作に向けてネームを鋭意創作中です……というのはウソで、3年ぶりの自由を満喫しています。(笑)

ああ、好きなだけ寝られるって、何て幸せなんでしょう。(o^\_^o)

ここで、「ラブひな」に関わってくださった関係者の方々に、お礼を申し上げたいと思います。

マガジン編集部の方へ

「ラブひな」は、半分はあなた方が作ったようなものです。お世話になりました(過去形?)。ありがとうございました。

アシスタント陣へ

「ラブひな」は、そのまた半分は君たちが作ったようなものです。3年間も一緒に寝泊まりしてくれてありがとう。ゆっくり休んでくれ。

アニメスタッフの方へ

アニメDVDは異常に売れたようで、原作者としても安心しています。またいずれ、次回作で一緒にできるように頑張りたいと思います。

ゲーム版スタッフの方へ

ちょくちょくランキングなどに登場するのが痛快でした。お疲れさまでした。また何か別の企画でもありましたら連絡くださいませ。

グッズ関連の方へ

連載中は打ち上げにも出られず、すみませんでした。ラブひなグッズはデザインが優れたものが多く、原作者としても非常に楽しませていただきました。ありがとうございました。

読者やネットの皆さんへ

強力な応援ありがとうございました。ひなた荘の住人達も喜んでいてと思います。海外の読者の皆さんも、メールありがとうございました。返事を出せず、申し訳ありません。(;>\_<)

最後に、キャラクターの名前の元になった、漫画家の有馬啓太郎さん、綾坂みつねさん、せたのりやすさん、各先生方に感謝の言葉を。(笑)

連載中に応援してくれた全ての方々に、お礼を述べたいと思います。どうもありがとうございました。次回作も、(あったら)頑張ります。

……では、しばらくお別れです。  
また会いましょう!

赤松 健  
2002/1/17







Printed in Japan





9784063130706

雑誌 42253-70

ISBN4-06-313070-3

C9979 ¥390E (0)



1929979003906

講談社

定価：本体390円（税別）



SHONEN MAGAZINE COMICS





## 『ラブひな』作者、赤松健先生の関連作品紹介



魔法先生ネギま! 限定版  
赤松 健

ロープライス ¥2,980  
or 新品 ¥3,690  
ポイント 369pt

amazon.co.jpで買う

プライバシーについて

### 魔法先生ネギま! 限定版(32)

OAD「もうひとつの世界」シリーズ大ヒットを受けて、夕映が大活躍する  
“アリアドネー編”が「もうひとつの世界 Extra」として急遽発売決定!!

魔法騎士団候補生となった夕映が大活躍!

コレット、エミリィ、ベアトリクスの新キャラも登場!

魔女っ子たちの活躍をお楽しみに!



魔法先生ネギま! (32)  
赤松 健

ロープライス ¥299  
or 新品 ¥440  
ポイント 44pt

amazon.co.jpで買う

プライバシーについて

### 魔法先生ネギま! (32)

闇の魔法の侵食と闘うネギを支えるのは、彼の仲間たち!

それに応えるべく、ネギは修業に精を出す。そして、亜子たち運動部4人組も  
決戦の日に備えて、次々とパクティオー!!

心強い味方と共に、世界の危機を救うため、白き翼は立ち上がる!!



ネギま! パーティーBook  
ネギパ! ...  
週刊少年マガジ...

ロープライス ¥1  
or 新品 ¥500

amazon.co.jpで買う

プライバシーについて

### ネギま! パーティーBook ネギパ! (15)

大ヒットとなった「ネギま!」公式ガイドブック「ネギパ!」もついにフィナーレ!!  
ラストを飾るのは、ネギ&クラスメート31人の豪華フルキャスト!

31人のベストシーンアルバムや、「ネギま!」の「今」がまとめて理解できちゃう  
特集が盛りだくさん☆

これを手に入れなきゃ、「ネギパ!」を買い続けた意味がない!!



魔法先生ネギま!  
ULTIMATE GUIDE...  
赤松 健, 週刊少...

ロープライス ¥617  
or 新品 ¥2,980

amazon.co.jpで買う

プライバシーについて

### 魔法先生ネギま! ULTIMATE GUIDEBOOK THE BIBLE 2003~2007

原作1巻から18巻までの「学園編」を徹底研究した公式ガイドBOOK!!

特製ケースに入ったキャラクターSIDEとストーリーSIDEの2冊セットで、  
総ページ数750ページ超えの大ボリューム!

ファン必見のアーカイブ資料を初公開!





1円からEdyに交換!  
Edyを貯めるポイントサイト

# Edy パラダイス エディパラ!



<http://edypara.jp/>

**エディパラはカンタン気軽に「Edy」が貯まるポイントサイトです!**

あなたが利用するネットでの「お買い物」や「各種会員登録」「サービス利用」などに対して、電子マネー「Edy」が気軽に貯まるサイトです。

## STEP1 カンタン無料登録



登録はカンタン! メールアドレスを入力して確認メールからアクセス!

## STEP2 ポイントを貯める



無料会員登録や資料請求、いつものお店でお買い物などでポイントGET!

## STEP3 Edyに交換!



貯まったポイントは1円分からすぐにEdyに交換!なんと手数料無料です!

エディパラの  
**3つの  
お得!**

**お得 1** ▶ 獲得ポイントは1円分から交換可能!

**お得 2** ▶ 「Edy」への交換手数料はなんと0円!

**お得 3** ▶ すぐ使える!リアルタイム交換!



ほかにも  
コンテンツ  
イロイロ♪



友達紹介キャンペーン



BINGO ゲーム



twitter

## Edyが使えるお店

コンビニエンスストア・・・セブン・イレブン、am/pm、サークルK・サンクス、ファミリーマート、  
ポプラ (※ポプラグループ)、ミニストップ、ローソン

飲食店・・・・・・マクドナルド、プロント、ニューヨーカーズカフェ、甘太郎、北海道

ドラッグストア・・・・マツモトキヨシ

書店・・・・・・紀伊國屋書店

アミューズメント・・・・ビッグエコー、歌広場、まんが広場、109シネマズ

衣料品店・・・・・・コナカ、スーツセレクト、はるやま、P.S.FA

レンタカー・・・・・・ニッポンレンタカー

など、毎日の生活で役立つ様々なショップ24万カ所以上で利用可能!

※一部店舗ではご利用できない場合がございます。



モバイルで  
**Edyパラダイス**  
mobile site



★登録をしてない方は今すぐ登録



**無料会員  
登録はこちら**

